

CRONOGRAMA - DENOMINACIÓN ASIGNATURA: ANÁLISIS DEL MARCO REGULADOR DE LAS RELACIONES LABORALES					
Grado en Relaciones Laborales y Empleo			CURSO: 4º	CUATRIMESTRE: 2	
Semana	Sesión	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO Y METODOLOGÍA DE LAS SESIONES	TRABAJO DEL ALUMNO DURANTE LA SEMANA		
			Horas presenciales	Descripción	Horas de trabajo (Máx. 8)
1	1	Presentación de la asignatura	1'5	Lectura	2
1	2	Práctica 0: Uso bases datos estadísticas	1'5	Lectura	2
2	3	Tema 1. Mercado de Trabajo en España	1'5	Lectura	2
2	4	Práctica 1: Diagnóstico del mercado de trabajo	1'5	Preparación práctica	4
3	5	Tema 2: El sistema de Relaciones Laborales	1'5	Lectura	2
3	6	Práctica 2. ¿Existe clase obrera? Owen	1'5	Preparación práctica	3
4	7	Tema 3: El Marco Regulador de las Relaciones Laborales	1'5	Lectura	4
4	8	Práctica 3. ¿Repensar el derecho del trabajo? Goerlich	1'5	Preparación práctica	3
5	9	Tema 4: Los sujetos colectivos: el sindicato	1'5	Lectura	2
5	10	Práctica 4. Marco regulador		Preparación práctica	4
6	11	Tema 5: patronal y autónomos	1'5	Lectura	2
6	12	Práctica 5: Los sujetos colectivos: el sindicato texto público Magda Nogueira. Tribuna El País Soledad Gallego y Respuesta Baylos	1,5	Preparación práctica	3
7	13	Tema 6. La organización y acción colectiva de los trabajadores	1'5	Lectura	4
7	14	Práctica 6: La representatividad de la patronal	1'5	Preparación práctica	1
8	15	Tema 7. Negociación colectiva y convenios colectivos	1,5	Lectura	2
9	16	Tema 8: Estructura y contenido de la negociación colectiva	1'5	Preparación práctica	4
10	17	Práctica 7. Coca-Cola como paradigma	1,5	Preparación práctica	2
10	18	Tema 9: Dinámicas de la negociación colectiva	1'5	Lectura	2
11	19	Práctica 8. Sentencia Ultraactividad	1,5	Preparación práctica	3
11	20	Tema 10: el conflicto colectivo- La huelga	1'5	Lectura	3
12	21	Práctica 9. Acuerdos de inaplicación	1'5	Preparación práctica	4
13	22	Tema 11:el conflicto colectivo desde la perspectiva patronal	1'5	Lectura	4
13	23	Tema 12: El sindicalismo hoy (en colaboración con Ricardo Morón)	1'5	Preparación práctica	1
15	24 y 25	Exposiciones finales	1,5		3