

PROCESOS DE MODERNIZACIÓN
Grado en Estudios Culturales
Curso 2021-2022. 6 créditos
Coordinador: Prof. Antonio Gómez Ramos

1ª semana

Introducción: Modernidad, modernización. Teorías culturales, filosóficas, políticas y sociológicas de la modernidad. Nueve procesos de modernización.

PROCESO I: TEMPORALIZACIÓN

2ª semana

Modernidad temprana, clásica y tardía. Una periodización de los procesos de modernización. Postmodernidad y después, que es ahora.

PROCESO II: PROGRESO E ILUSTRACIÓN

3ª semana

Modernidad e historia. Una cuestión de tiempo. Koselleck y la historia conceptual.

PROCESO III: ACELERACIÓN

4ª semana

Cada vez más rápido. La experiencia tardomoderna según Harmut Rosa

PROCESO IV: INDIVIDUALIZACIÓN

5ª semana

Individualización (I). La autocomprensión clásica de la modernidad. Georg Simmel

V. RACIONALIZACIÓN

6ª semana

Racionalización y desencantamiento. Max Weber

VI. MERCANTILIZACIÓN.

7ª semana

Capitalismo y Modernidad. Marx.

VII. CONTROL SOCIAL Y DISPLICINAMIENTO

8ª semana

Ruina y destrucción de la experiencia. Walter Benjamin

9ª semana

Racionalización, capitalismo y sociedad administrada. La Escuela de Frankfurt.

10ª semana

La desaparición de la acción y el ascenso de la labor. Hannah Arendt.

11ª semana

Domesticación social y mercantilización. Foucault. La biopolítica.

VIII. GLOBALIZACIÓN Y PROVINCIALIZACIÓN

12ª semana

¿Universalizar la historia o provincializar Europa? Chakrabarty y el envite postcolonial

IX. Y SIN EMBARGO, ILUSTRACIÓN.

13ª semana

Alienación, extrañamiento y vulnerabilidad. En las heridas del neoliberalismo. Judith Butler y Judith Shklar.

14ª semana

La modernidad como tarea de descubrimiento moral. Aleida Assmann. Bruno Latour