



DENOMINACIÓN ASIGNATURA: Historia contemporánea		
GRADO: Humanidades	CURSO: 2	CUATRIMESTRE: 2

PLANIFICACIÓN SEMANAL DE LA ASIGNATURA								
SEMANA	SESIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	GRUPO (marcar X)		Indicar espacio distinto de aula (aula informática, audiovisual, etc.)	TRABAJO SEMANAL DEL ALUMNO		
			GRANDE	PEQUEÑO		DESCRIPCIÓN	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO (Max. 7h semana)
1	1	XIX century: 1815-1914 Introduction: the French revolution and the Napoleonic's wars	x	x		Reading recomend text	1,5	
1	2	The liberal era	x	x		Exposition and debate in class about the text reading	1,5	
2	3	The establishment of democracy	x	x		Comparation between European and American processes	1,5	
2	4	Feminisms		x		Movie: <i>Suffragette</i>	1,5	
3	5	Capitalism, socialism and labor movement	x	x		Reading recomend text	1,5	
3	6	Imperialism	x				1,5	
4	7	XX CENTURY: 1914-1989	x				1,5	

4	8	The first world war		x		Vision documentary BBC "history in colour"	1,5	
5	9	The post-war and the crisis of liberal democracies		x		the fascism compared through programs totalitarian parties	1,5	
5	10	Comunism and Soviet Union		x		Reading of Máximo Gorki	1,5	
6	11	The sesond world war and its consequences		x		Documentary	1,5	
6	12	The cold war	x	x		debate in class about the Berlín wall	1,5	
7	13	The decolonization	x	x		Decolonization in current conflicts	1,5	
7	14						1,5	
8	15						1,5	
8	16						1,5	
9	17						1,5	
9	18						1,5	
10	19						1,5	
10	20						1,5	
11	21						1,5	
11	22						1,5	
12	23						1,5	
12	24						1,5	
13	25						1,5	
13	26						1,5	
14	27						1,5	
14	28						1,5	
Subtotal 1							42	
Total 1 (Horas presenciales y de trabajo del alumno entre las semanas 1-14)								

15		Recuperaciones, tutorías, entrega de trabajos, etc						
16		Preparación de evaluación y evaluación					3	
17								

