



DENOMINACIÓN ASIGNATURA: Historia del Mundo Actual		
GRADO: Humanidades	CURSO: 4º	CUATRIMESTRE: 1º

PLANIFICACIÓN SEMANAL DE LA ASIGNATURA								
SEMANA	SESIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	GRUPO (marcar X)		Indicar espacio distinto de aula (aula informática, audiovisual, etc.)	TRABAJO SEMANAL DEL ALUMNO		
			GRANDE	PEQUEÑO		DESCRIPCIÓN	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO (Max. 7h semana)
1	1	Presentación del curso:	x			Participación en Foro	1,5	5
1	2	¿Qué es la Historia del Mundo Actual?		x		Trabajo de los materiales de refuerzo	1,5	
2	3	Rasgos epistemológicos, teóricos y metodológicos que definen el periodo.	X			Participación en Foro	1,5	3.5
2	4	Contexto, 1945-2001. Consecuencias de una guerra a escala global		X		Trabajo de los materiales de refuerzo	1,5	
3	5	Las fuentes del Presente. Sucesos clave que concurren en la sociedad actual para ser considerada umbral de otro modelo	X			Preparación_Práctica 1	1,5	5
3	6	Contexto, 1945-2001. Guerra Fría		X		Trabajo de los materiales de refuerzo	1,5	
4	7	Las fuentes del Presente. Sucesos clave que concurren en la sociedad actual para ser considerada	X			Participación en Foro	1,5	3.5

		umbral de otro modelo						
4	8	Contexto, 1945-2001. Guerra Fría		X		Trabajo de los materiales de refuerzo	1,5	
5	9	El Presente como lugar en el tiempo. Trazas que definen la sociedad actual. De la sociedad de la renovación a la sociedad de la innovación	X			Participación en Foro	1,5	
5	10	Teoría y metodología. Lo que nos dicen, y no dicen, las imágenes en la HMA		X		Preparación_Práctica 2	1,5	5
6	11	El Presente como lugar en el tiempo. Trazas que definen la sociedad actual. De la sociedad de la renovación a la sociedad de la innovación	X			Trabajo final (voluntario)	1,5	
6	12	Contexto, 1945-2001. El Guerra Fría		X		Trabajo de los materiales de refuerzo	1,5	3.5
7	13	El Presente como lugar en el tiempo. Trazas que definen la sociedad actual. De la sociedad de la renovación a la sociedad de la innovación	X			Participación en Foro	1,5	
7	14	Contexto, 1945-2001. El nuevo orden mundial		X		Trabajo de los materiales de refuerzo	1,5	5
8	15	El Presente como lugar en el tiempo. Trazas que definen la sociedad actual. De la sociedad de la renovación a la sociedad de la innovación	X			Trabajo final (voluntario)	1,5	
8	16	Contexto, 1945-2001. El nuevo orden mundial		X		Trabajo de los materiales de refuerzo	1,5	3.5
9	17	Para salir del Presente. La necesidad de la prospectiva para una Historia del Mundo Actual	X			Participación en Foro	1,5	
9	18	Contexto, 1945-2001. El nuevo orden mundial		X		Trabajo final (voluntario)	1,5	5
10	19	Para salir del Presente. La necesidad de la prospectiva para una Historia del Mundo Actual	X			Trabajo de los materiales de refuerzo	1,5	
10	20	Contexto, 1945-2001. La nueva era ha llegado		X		Preparación_Práctica 3	1,5	3.5
11	21	Para salir del Presente. La necesidad de la prospectiva para una Historia del Mundo Actual	X			Participación en Foro	1,5	
11	22	Contexto, 1945-2001. La nueva era ha llegado		X		Trabajo final (voluntario)	1,5	5
12	23	Para salir del Presente. La necesidad de la prospectiva para una Historia del Mundo Actual	X			Participación en Foro	1,5	
12	24	Teoría y metodología. Lo que nos dicen, y no dicen, las imágenes en la HMA		X		Preparación_Práctica 3	1,5	3.5
13	25	Para salir del Presente. La necesidad de la prospectiva para una Historia del Mundo Actual	X			Participación en Foro	1,5	
13	26	Teoría y metodología. Lo que nos dicen, y no dicen, las imágenes en la HMA		X		Trabajo de los materiales de refuerzo	1,5	5

14	27	Conclusiones	X			Participación en Foro	1,5	
14	28	Conclusiones		X		Participación en Foro	1,5	3.5
Subtotal 1							42	60
Total 1 (Horas presenciales y de trabajo del alumno entre las semanas 1-14)							102	

15		Recuperaciones, tutorías, entrega de trabajos, etc						
16		Preparación de evaluación y evaluación						
17							3	45
18								
Subtotal 2							3	45
Total 2 (Horas presenciales y de trabajo del alumno entre las semanas 15-18)							48	

TOTAL (Total 1 + Total 2)							150	
----------------------------------	--	--	--	--	--	--	------------	--