

DENOMINACIÓN ASIGNATURA: Análisis de la Imagen Audiovisual			
GRADO: Grado en Comunicación Audiovisual	CURSO: 2º	CUATRIMESTRE: 1º	

CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA								
SE- MA- NA	SE- SIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	GRUPO (Marcar X)		Indicar espacio necesario distinto aula (aula inform, audiovisual etc..)	TRABAJO DEL ALUMNO DURANTE LA SEMANA		
			GRAN - DE	PE- QUE- ÑO		DESCRIPCIÓN	HORAS PRESEN CIALES	HORAS TRABAJO Semana Máximo 7 H
1	1	Presentación de la asignatura. Breve descripción de los contenidos del programa. Sistema de evaluación.	X		Aula Audiovisual		1,5	4
1	2	Presentación de la metodología de trabajo de la parte práctica de la asignatura.		X	Aula Audiovisual		1,5	
2	3	Tema 1: Decorados y escenarios naturales	X		Aula Audiovisual		1,5	5
2	4	Diferencias entre crítica y análisis		X	Aula Audiovisual		1,5	
3	5	Tema 2: Vestuario, maquillaje e interpretación	X		Aula Audiovisual		1,5	5
3	6	¿Qué es el análisis fílmico? Definición.		X	Aula Audiovisual		1,5	
4	7	Tema 3: Puesta en escena.	X		Aula Audiovisual		1,5	5
4	8	¿Qué es el análisis fílmico? Instrumental y métodos		X	Aula Audiovisual		1,5	

5	9	Tema 4: Iluminación. Puesta en escena en el espacio.	X		Aula Audiovisual	1,5	5
5	10	Práctica 1: Análisis de un film		X	Aula Audiovisual	1,5	
6	11	Tema 5: Fotografía Lunes 14 de octubre	X		Aula Audiovisual	1,5	5
6	12	Práctica 2: Análisis de un episodio de una serie de ficción		X	Aula Audiovisual	1,5	
7	13	Tema 6: Encuadre	X		Aula Audiovisual	1,5	5
7	14	Práctica 3: Análisis de un anuncio publicitario		X	Aula Audiovisual	1,5	
8	15	Tema 7: Montaje	X		Aula Audiovisual	1,5	5
8	16	Práctica 4: Análisis de un videoclip		X	Aula Audiovisual	1,5	
9	17	Tema 8: Continuidad y alternativas de montaje	X		Aula Audiovisual	1,5	5
9	18	Práctica 5: Análisis de fragmentos de una obra audiovisual		X	Aula Audiovisual	1,5	

10	19	Tema 9: Sonido	X		Aula Audiovisual		1,5	5
10	20	Práctica 6: Análisis de fragmentos de una obra audiovisual		X	Aula Audiovisual		1,5	
11	21	Tema 10: Evaluación de trabajos.	X		Aula Audiovisual		1,5	5
11	22	Práctica 7: Análisis de fragmentos de una obra audiovisual		X	Aula Audiovisual		1,5	
12	23	Tema 11: Evaluación de trabajos	X		Aula Audiovisual		1,5	5
12	24	Práctica 8: Análisis de fragmentos de una obra audiovisual		X	Aula Audiovisual		1,5	
13	25	Tema 12: Evaluación trabajos	X		Aula Audiovisual		1,5	
13	26	Práctica 9: Análisis de fragmentos de una obra audiovisual		X	Aula Audiovisual		1,5	

