



DENOMINACIÓN ASIGNATURA: Historia contemporánea

GRADO: Humanidades

CURSO: 2

CUATRIMESTRE: 2

PLANIFICACIÓN SEMANAL DE LA ASIGNATURA

SEMANA	SESIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	GRUPO (marcar X)		Indicar espacio distinto de aula (aula informática, audiovisual, etc.)	TRABAJO SEMANAL DEL ALUMNO		
			GRANDE	PEQUEÑO		DESCRIPCIÓN	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO (Max. 7h semana)
1	1	Siglo XIX: 1815-1914 Introducción: La Revolución Francesa y las guerras napoleónicas	x	x		Lectura de textos aconsejados en clase	1,5	
1	2	La época liberal	x	x		Exposición y debate en clase de las lecturas	1,5	
2	3	La instauración de la democracia	x	x		Comparación entre los procesos europeos y estadounidense	1,5	
2	4	Feminismos		x		Lectura y proyección de la película Suffragette	1,5	
3	5	Capitalismo, socialismo y movimiento obrero	x	x		Lectura de los teóricos	1,5	
3	6	El imperialismo	x				1,5	
4	7	Siglo XX: 1914-1989	x				1,5	
4	8	La Primera Guerra Mundial		x		Visión documental el siglo de historia	1,5	
5	9	La postguerra y la crisis de las democracias liberales		x		los fascismo en comparación a través de los programas de los partidos totalitarios	1,5	
5	10	El Comunismo y la Unión Soviética		x		Lectura de Máximo Gorki	1,5	

6	11	La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias		x		Documental	1,5	
6	12	La Guerra Fría	x	x		Debate sobre la caída el Muro de Berlín	1,5	
7	13	La descolonización	x	x		La descolonización en los conflictos actuales	1,5	
7	14						1,5	
8	15						1,5	
8	16						1,5	
9	17						1,5	
9	18						1,5	
10	19						1,5	
10	20						1,5	
11	21						1,5	
11	22						1,5	
12	23						1,5	
12	24						1,5	
13	25						1,5	
13	26						1,5	
14	27						1,5	
14	28						1,5	

Subtotal 1 **42**

Total 1 (Horas presenciales y de trabajo del alumno entre las semanas 1-14)

15		Recuperaciones, tutorías, entrega de trabajos, etc						
16		Preparación de evaluación y evaluación					3	
17								
18								

Subtotal 2 **3**

Total 2 (Horas presenciales y de trabajo del alumno entre las semanas 15-18)

TOTAL (Total 1 + Total 2)							150
----------------------------------	--	--	--	--	--	--	------------