



DENOMINACIÓN ASIGNATURA: INFORMACIÓN DE SUCESOS Y TRIBUNALES		
GRADO: PERIODISMO	CURSO: 3º	CUATRIMESTRE: SEGUNDO

CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA								
SE-MA-NA	SE-SIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	GRUPO (Marcar X)		Indicar espacio necesario distinto aula (aula informática, audiovisual etc.)	TRABAJO DEL ALUMNO DURANTE LA SEMANA		
			GRAN-DE	PE-QUE-ÑO		DESCRIPCIÓN	HORAS PRESEN-CIALES	HORAS TRABAJO Semana Máximo 7 H
1	1	Presentación		X		Lectura preparatoria obligatoria . <i>El periodismo de sucesos</i> , de Montse Quesada (p. 26-38)	1,0	4,0
1	2	✘ Comparación de textos periodísticos (sucesos y tribunales): noticia, reportaje, crónica, entrevista y editorial.		X	Aula informática	Trabajo en grupo. Valoración de los rasgos estructurales, estilísticos y de titulación	1,0	
2	3	Tema 1. Periodismo de sucesos y tribunales 1.1. Orígenes y evolución de las especialidades		X			1,0	6,0
2	4	✘ Análisis de una crónica de sucesos		X	Aula informática	Trabajo en grupo. Detección y comentario de la estructura, estilo, fuentes y juicios presentes en el mensaje periodístico	1,0	
3	5	1.2. Factores de lo noticioso		X			1,0	6,0
3	6	✘ Análisis de caso. Crónicas de sucesos en prensa		X	Aula informática	Trabajo en grupo. Análisis de los factores de lo noticioso (tema, protagonistas, escenarios, misterio, excepcionalidad, alarma social...)	1,0	

4	7	1.3. Riesgos, usos y abusos del lenguaje. Léxico especializado.		X		Lectura recomendada. Ronda, Javier y Calero, José María. <i>Manual de periodismo judicial</i>	1,0	6,0
4	8	✘ Trabajo individual obligatorio (2 páginas)		X	Aula informática	Detección, valoración y comentario sobre la terminología empleada en dos crónicas (sucesos, tribunales)	1,0	
5	9	Tema 2. El trabajo con las fuentes informativas habituales: dependencia informativa, fiabilidad e intereses 2.1. Fuentes policiales		X		Lectura obligatoria . Cap. 4: "Las fuentes oficiales de la información", en <i>Periodismo de sucesos</i> , de Montse Quesada (133-168)	1,0	6,0
5	10	✘ Análisis del mensaje periodístico (noticia de sucesos)		X	Aula informática	Trabajo individual. Valoración de la pertinencia de las fuentes informativas oficiales (naturaleza, número, cita)	1,0	
6	11	2.2. Fuentes personales (víctimas, acusados, afectados, testigos...)		X			1,0	6,0
6	12	✘ Análisis del mensaje periodístico (crónica de sucesos)		X	Aula informática	Trabajo individual. Valoración de la pertinencia de las fuentes informativas personales (naturaleza, número, cita)	1,0	
7	13	2.3. Fuentes institucionales (partidos políticos, asociaciones, hospitales...) 2.4. Fuentes de la Administración de Justicia		X			1,0	6,0
7	14	✘ Análisis del mensaje periodístico (crónica de tribunales)		X	Aula informática	Trabajo individual. Valoración de la pertinencia de las fuentes informativas judiciales (naturaleza, número, cita)	1,0	
8	15	Tema 3. El relato periodístico: estructura, titulación, estilo e imágenes 3.1. Noticia		X		Lectura obligatoria . Cap. 5: "El relato de sucesos" (p. 169-182), en <i>Periodismo de Sucesos</i> , de Montse Quesada	1,0	6,0
8	16	✘ Análisis del mensaje periodístico (noticia de sucesos)		X	Aula informática	Trabajo en grupo. Determinación y valoración de la estructura, titulación, estilo y recursos gráficos en el texto	1,0	
9	17	3.2. Reportaje		X			1,0	6,0
9	18	✘ Análisis del mensaje periodístico (reportaje sobre un suceso)		X	Aula informática	Trabajo en grupo. Determinación y valoración de la estructura, titulación, estilo y recursos gráficos en el texto	1,0	
10	19	3.3. Crónica		X			1,0	6,0

10	20	✘ Práctica. Trabajo individual. Crónica (1.200 palabras)		X	Aula informática	Preparación de una crónica sobre un juicio. Elección del caso. (Elaboración)	1,0	
11	21	3.4. Entrevista		X			1,0	
11	22	✘ Práctica. Trabajo individual. Crónica (1.200 palabras)		X	Aula informática	Elaboración de una crónica judicial. Estructura, estilo, titulación. (Elaboración)	1,0	6,0
12	23	3.5. Géneros de opinión		X			1,0	
12	24	✘ Práctica. Trabajo individual. Crónica (1.200 palabras)		X	Aula informática	Elaboración de una crónica judicial. Estructura, estilo, titulación. (Entrega)	1,0	6,0
13	25	Tema 4. Ética y deontología de la información de sucesos y tribunales 4.1. La presunción de inocencia 4.2. Los juicios paralelos 4.3. El sensacionalismo. El rumor, la conjetura y la hipótesis		X		Lectura preparatoria obligatoria . “La devaluación de la presunción de inocencia en el periodismo”, de Francesc Barata	1,0	6,0
13	26	✘ Estudio de caso. Práctica individual obligatoria . Estudio de caso (3 páginas)		X	Aula informática	Análisis de la cobertura periodística de un caso en un medio (libre elección). Detección y comentario de la estructura, estilo, fuentes y juicios presentes en el mensaje periodístico (Elaboración)	1,0	
14	27	4.4. La violencia de género 4.5. Menores, inmigrantes y grupos desfavorecidos 4.6. Catástrofes, accidentes, terrorismo		X			1,0	6,0
14	28	✘ Estudio de caso. Práctica individual obligatoria . Estudio de caso (3 páginas)		X	Aula informática	Análisis de la cobertura periodística de un caso en un medio (libre elección). Detección y comentario de la estructura, estilo, fuentes y juicios presentes en el mensaje periodístico. (Entrega)	1,0	
SUBTOTAL							28	+ 82 = 110
15		Recuperaciones, tutorías, entrega de trabajos, etc.						10,0
16-18		Preparación de evaluación y evaluación					3,0	27,0
TOTAL								150