



Universidad  
Carlos III de Madrid

<b>DENOMINACIÓN ASIGNATURA: Segundo Idioma Francés II (14064)</b>			
<b>GRADO:</b>	Turismo	<b>CURSO:</b> 2011/2012	<b>CUATRIMESTRE:</b> 2

<b>PLANIFICACIÓN SEMANAL DE LA ASIGNATURA</b>						
SE- MA- NA	SE- SIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	Indicar espacio necesario distinto aula (aula inform, audiovisual etc..)	TRABAJO DEL ALUMNO DURANTE LA SEMANA		
				DESCRIPCIÓN	HORAS PRESEN- CIALES	HORAS TRABJO Semana Máximo 7 H
1	1	Describir las acciones de una jornada Describir acciones pasadas  Entender una canción francesa Los pronombres posesivos Le présent, Le passé composé Los objetos y los equipamientos de la casa		Redactar un relato (en presente y en pasado) a partir de un comic.	1	
1	2	Los registros de la lengua  Expresar sus gustos y preferencias musicales y las tendencias de su país		Pasar del registro coloquial al registro estándar	1	
2	3	L'imparfait El género y el número de los adjetivos		Escribir un relato en pasado	1	

		Las tareas del hogar				
2	4	Pedir a alguien su opinión Dar su opinión Expresar un objetivo Pour que/Afin que, afin de pour El subjuntivo		Entender un artículo de prensa sobre el arte	1	
3	5	Dar su opinión sobre una obra de arte Entrevistar a alguien sobre sus gustos La interrogación  El pasado reciente La nominalización y el género de los sustantivos		Escribir un artículo sobre una exposición de arte	1	
3	6	Examen escrito			1	
4	7	Expresar un juicio de valor Comparar La negación: ne pas, ne plus, ne jamais Encore, toujours, déjà, ni...ni  El vocabulario de la publicidad		Dar las ventajas de un producto en una publicidad	1	
4	8	Entender las diferencias entre 2 elementos comparados Comparar 2 ciudades  El comparativo (nombre, adjetivo, adverbio, verbo)		Entender un artículo de prensa sobre la publicidad Dar su opinión sobre la publicidad	1	

		El superlativo del adjetivo				
--	--	-----------------------------	--	--	--	--

5	9	Evocar recuerdos, hablar del pasado L'imparfait y le passé composé		Redactar una anécdota en pasado	1	
5	10	Evocar recuerdos, hablar del pasado L'imparfait y le passé composé			1	
6	11	Entender el relato de un viaje Expresarse sobre el progreso tecnológico		Redactar un dialogo a partir de una ilustración	1	
6	12	Expresar la preocupación Reconfortar a alguien			1	
7	13	Proyectos orales		Presentaciones orales	1	
7	14	Proyectos orales		Presentaciones orales	1	
<b>SUBTOTAL</b>					<b>14 + 49 =63</b>	
15		Recuperaciones, tutorías, entrega de trabajos, etc			6	
16- 18		Preparación de evaluación y evaluación			6	
<b>TOTAL</b>					<b>75</b>	