



DENOMINACIÓN ASIGNATURA: <b>TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA</b>		
GRADO:	CURSO: 1º	CUATRIMESTRE:

CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA								
SEMANA	SESIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	GRUPO*		ESPACIO NECESARIO	TRABAJO DEL ALUMNO DURANTE LA SEMANA		
			Grande	Pequeño		DESCRIPCIÓN	HORAS DE CLASE	HORAS TRABAJO (Max. estimado 3,25 semana)
1	1	<b>Técnicas de expresión escrita I</b> -Cómo organizar los contenidos -La página en blanco -Organizar el contenido -Introducción y conclusión -Explicación del trabajo final -Revisión de textos -Generación de ideas -Mapa conceptual, esquema decimal -Lectura y análisis de textos		X		- Tutorías - Preparación trabajo final - Lecturas - Ejercicios	1,5	3

CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA								
SEMANA	SESIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	GRUPO*		ESPACIO NECESARIO	TRABAJO DEL ALUMNO DURANTE LA SEMANA		
			Grande	Pequeño		DESCRIPCIÓN	HORAS DE CLASE	HORAS TRABAJO (Max. estimado 3,25 semana)
2	2	<b>Técnicas de expresión escrita II</b> -La frase bien construida -Problemas de construcción de oraciones (oraciones excesivamente largas y complejas, incisos, anacolutos) -Trabajo en grupo -Corrección de textos anómalos	X			- Tutorías - Preparación trabajo final - Lecturas - Ejercicios	1,5	3
3	3	<b>Técnicas de expresión escrita III</b> -El buen uso del lenguaje -Norma y uso de la lengua -Ejercicios con diccionarios -Ejercicios de corrección de errores	X			- Tutorías - Preparación trabajo final - Lecturas - Ejercicios	1,5	3,25
4	4	<b>Técnicas de expresión escrita IV</b> -La estructura del texto escrito: el párrafo -Características de los párrafos -Ejercicios de separación de párrafos -Ejercicios de composición de un texto con diversos apartados	X			- Tutorías - Preparación trabajo final - Lecturas - Ejercicios	1,5	3,25

CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA								
SEMANA	SESIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	GRUPO*		ESPACIO NECESARIO	TRABAJO DEL ALUMNO DURANTE LA SEMANA		
			Grande	Pequeño		DESCRIPCIÓN	HORAS DE CLASE	HORAS TRABAJO (Max. estimado 3,25 semana)
5	5	<b>Técnicas de expresión escrita V</b> -Coherencia y cohesión -Condiciones básicas para un texto coherente y cohesionado -El tema central -La argumentación en el texto -Revisión y composición de textos -Composición de textos y revisión		X		- Tutorías - Preparación trabajo final - Lecturas - Ejercicios	1,5	3,25
6	6	<b>Técnicas de expresión escrita VI</b> -La escritura creativa -Elementos constitutivos de la escritura -La construcción de una historia -Ejercicios de estilo	X			- Tutorías - Preparación trabajo final - Lecturas - Ejercicios	1,5	3,25
7	7	<b>Técnicas de expresión oral I</b> -El trabajo en grupo ante la presentación -La organización del discurso -La preparación de una exposición -Los momentos previos a la intervención	X			- Tutorías - Preparación trabajo final - Lecturas - Ejercicios	1,5	3,25
8	8	<b>Técnicas de expresión oral II</b> -Aspectos formales de la presentación -Elementos de oratoria. Expresión oral -Vocalización y pronunciación -Ritmo y empleo de las pausas -Entonación y volumen -Formas de hablar y formas de escuchar	X			- Tutorías - Preparación trabajo final - Lecturas - Ejercicios	1,5	3,25

CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA								
SEMANA	SESIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	GRUPO*		ESPACIO NECESARIO	TRABAJO DEL ALUMNO DURANTE LA SEMANA		
			Grande	Pequeño		DESCRIPCIÓN	HORAS DE CLASE	HORAS TRABAJO (Max. estimado 3,25 semana)
9	9	<b>Técnicas de expresión oral III</b> -La comunicación no verbal -La expresividad del rostro: la mirada -La expresividad de las manos -Gestos y significados. Actitudes -Otros elementos: el vestuario -La relación con los objetos -Relajación. La respiración.		X		- Tutorías - Preparación trabajo final - Lecturas - Ejercicios	1,5	3,25
10	10	<b>Técnicas de expresión oral IV</b> -Preparación de una exposición efectiva -Llegada y conocimiento del espacio -La <i>captatio benevolentiae</i> -El desarrollo de la intervención -Ruptura de la monotonía -Cómo terminar una intervención	X			- Tutorías - Preparación trabajo final - Lecturas - Ejercicios	1,5	3,25
11	11	<b>Técnicas de expresión oral V</b> -Empleo eficaz de las tecnologías -El diálogo y le entrevista -Los turnos de habla -El desarrollo secuencial del discurso -Simulación de distintos tipos de diálogo -La entrevista -Simulación diálogos y de entrevistas	X			- Tutorías - Preparación trabajo final - Lecturas - Ejercicios	1,5	3,25

CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA								
SEMANA	SESIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	GRUPO*		ESPACIO NECESARIO	TRABAJO DEL ALUMNO DURANTE LA SEMANA		
			Grande	Pequeño		DESCRIPCIÓN	HORAS DE CLASE	HORAS TRABAJO (Max. estimado 3,25 semana)
12	12	<b>Técnicas de expresión oral VI</b> -Presentaciones, debates, coloquios -El juego dramático, improvisación -Propuesta de situaciones -Simulación de una presentación pública -Simulación de debate o coloquio	X			- Tutorías - Preparación trabajo final - Lecturas - Ejercicios	1,5	3,25
13	13	<b>Técnicas de expresión oral</b> Exposiciones orales finales		X		- Tutorías - Presentaciones y exposiciones finales	1,5	3,25
14	14	<b>Técnicas de expresión oral</b> Exposiciones orales finales	X			- Tutorías - Presentaciones y exposiciones finales	1,5	3,35
<b>SUBTOTAL</b>							21+45= 66	
15		Recuperaciones, tutorías, entregas de trabajos				- Tutorías.	2	7
<b>TOTAL</b>							23+52= 75	

\* Las sesiones correspondientes a los grupos grandes y pequeños (sesiones virtuales y sesiones presenciales) variarán en función de cada grupo.