

Cultura e Identidad en la globalización
Estudios Internacionales, Universidad Carlos III
Programa del curso

Semana 1: Introducción al curso

Lecturas: Ninguna

Semana 2: ¿Qué es la cultura?

Lecturas: Sewell, "Los Conceptos de la Cultura"; Swidler, "Cultura en Acción"

Semana 4: La cultura global: La industria de la cultura

Lecturas: Adorno y Horkheimer, "La Industria de la Cultura"

Semana 5: La cultura global: La hibridación y la diversidad

Lecturas: Robertson, "Glocalización"

Semana 6: Los modelos culturales y la sociedad mundial

Lecturas: Meyer et al, "Sociedad Mundial y el Estado-nación"

Semana 3: La globalización y los derechos humanos

Lecturas: Beitz, *La Idea de los Derechos Humanos*

Semana 7: La globalización y el cambio de valor

Lecturas: Inglehart y Norris, *Rising Tide*

Semana 8: Balance Intermedio y examen

Lecturas: Ninguna

Semana 9: Identidad

Lecturas: Linton, "Condición y el papel"; Brubaker y Cooper, "Más allá de raza"

Semana 13: Las identidades nacionales

Lecturas: Anderson, *Comunidades imaginadas*

Semana 10: identidades supranacionales

Lecturas: Fligstein, *Euroclash*

Semana 11: identidades migrantes

Lecturas: Waters, *Identidades Negras*

Semana 12: ¿Un choque de civilizaciones?

Lecturas: Huntington, *Choque de Civilizaciones*

Semana 14: Revisión final

Lecturas: Ninguna