

DENOMINACIÓN ASIGNATURA: GUIÓN AUDIOVISUAL TRANSMEDIA

POSTGRADO: MÁSTER UNIVERSITARIO EN DOCUMENTAL Y REPORTAJE PERIODÍSTICO TRANSMEDIA
 Profesor: Antonio Jesús Benítez Iglesias

ECTS: 4

CUATRIMESTRE: 1º

CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA (versión detallada)

SEMANA	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN (En su caso, incluir las recuperaciones, tutorías, entrega de trabajos, etc)	GRUPO (marcar X)		Indicar espacio Necesario distinto aula (aula informática, audiovisual, etc..)	DESCRIPCIÓN	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO Semana Máximo 7 H
		1	2				
1	Introducción al guion documental					1,5	
2	El proceso de documentación aplicado al guion					1,5	
3	Actividades prácticas en aula					1,5	
4	La elección y construcción de los personajes					1,5	
5	Los escenarios como parte del guion					1,5	

6	Actividades prácticas en aula					1,5	
7	La construcción del guion: Narrativa					1,5	
8	El guion en montaje					1,5	
9	Actividades prácticas en aula					1,5	
10	La escritura del tratamiento y El guion transmedia					1,5	
3 a 10	Escritura de las tareas encomendadas						6
TOTAL HORAS							