

| | | |
|---|------------------|-------------------------|
| ASIGNATURA: EXPRESIÓN GRÁFICA EN LA INGENIERÍA | | |
| GRADO: GRADO EN INGENIERÍA DE LA ENERGÍA | CURSO: 1º | CUATRIMESTRE: 2º |

| PLANIFICACIÓN SEMANAL DE LA ASIGNATURA | | | | | | | | |
|--|----------------------------|---|--------------------------------------|--------------------------------------|---|--|-------------------------------------|----------------------------------|
| S E M A N A | S E S I Ó N | DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN | TIPO DE DOCENCIA (marcar X) | | ESPACIO DISTINTO DEL AULA (aula informática, audiovisual, etc.) | TRABAJO SEMANAL DEL ALUMNO | | |
| | | | A G R E G A D O | R E D U C I D O | | DESCRIPCIÓN | HORAS PRESENCIALES (1,66=50+50 min) | HORAS TRABAJO (Max. Estim. 6,5h) |
| 1 | 1 | TEMA 1. INTRODUCCIÓN A LA EXPRESIÓN GRÁFICA Y A LOS SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN. NORMALIZACIÓN | X | | NO | Conocer los distintos sistemas de representación y estudiar sus normas básicas | 1,66 | 5,0 |
| | 2 | ENTORNO SOLID EDGE. PRIMERAS OPERACIONES | | X | SI | Conocer cómo trabaja un programa de diseño asistido por ordenador y empezar a familiarizarse con las operaciones básicas del mismo | 1,66 | |
| 2 | 3 | TEMA 2. SISTEMA DIÉDRICO: FUNDAMENTOS | X | | NO | Repasar conocimientos básicos de sistema diédrico | 1,66 | 5,0 |
| | 4 | EJERCICIOS TEMA 2 DE DIÉDRICO | | X | NO | Realizar ejercicios básicos relativos al sistema diédrico | 1,66 | |
| 3 | 5 | TEMA 3. SISTEMA DIÉDRICO: GIROS, ABATIMIENTOS Y CAMBIOS DE PLANO | X | | NO | Aprender cuándo y cómo realizar un giro, un abatimiento y un cambio de plano en sistema diédrico | 1,66 | 5,0 |
| | 6 | EJERCICIOS TEMA 3 DE DIÉDRICO: GIROS, ABATIMIENTOS Y CAMBIOS DE PLANO | | X | NO | Aplicar giros, abatimientos y cambios de plano a la resolución de problemas geométricos | 1,66 | |
| | 7 | TEMA 4. SISTEMA DIÉDRICO: DISTANCIAS Y ÁNGULOS | X | | NO | Aprender a medir y representar en sistema diédrico distancias y ángulos | 1,66 | |

PLANIFICACIÓN SEMANAL DE LA ASIGNATURA

| S E M A N A | S E S I Ó N | DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN | TIPO DE DOCENCIA (marcar X) | | ESPACIO DISTINTO DEL AULA (aula informática, audiovisual, etc.) | TRABAJO SEMANAL DEL ALUMNO | | |
|----------------------------|----------------------------|--|--------------------------------------|---------------------------------|---|---|-------------------------------------|----------------------------------|
| | | | A G R E G A D O | R E U C I D O | | DESCRIPCIÓN | HORAS PRESENCIALES (1,66=50+50 min) | HORAS TRABAJO (Max. Estim. 6,5h) |
| 4 | 8 | EJERCICIOS TEMA 4 DE DIÉDRICO: DISTANCIAS Y ÁNGULOS | | X | NO | Resolver problemas geométricos que involucren representar distancias y ángulos en el sistema diédrico | 1,66 | 5,0 |
| 5 | 9 | EXAMEN PARCIAL DE FUNDAMENTOS DE DIÉDRICO | X | | NO | Examen parcial de aplicación de los fundamentos del sistema diédrico | 1,66 | 6,5 |
| | 10 | ENTORNO PIEZA EN SOLID EDGE | | X | SI | Aprender las operaciones que ofrece un programa CAD para generar piezas tridimensionales | 1,66 | |
| 6 | 11 | TEMA 5. SISTEMA AXONOMÉTRICO | X | | NO | Aprender los fundamentos del sistema axonométrico | 1,66 | 6,5 |
| | 12 | EJERCICIOS DEL TEMA 5. SISTEMA AXONOMÉTRICO | | X | NO | Aplicar los conceptos del sistema axonométrico a la representación de piezas | 1,66 | |
| 7 | 13 | TEMA 6. VISTAS | X | | NO | Aplicar los conceptos del sistema diédrico a la representación de piezas | 1,66 | 6,5 |
| | 14 | EJERCICIOS DEL TEMA 6. REPRESENTACIÓN DE UNA PIEZA EN VISTAS | | X | NO | Realizar ejercicios de representación de piezas en sus vistas diédricas | 1,66 | |
| 8 | 15 | TEMA 7. REPRESENTACIÓN DE CORTES, SECCIONES Y ROTURAS | X | | NO | Aplicar los conceptos del sistema diédrico a la representación de cortes, secciones y roturas en piezas | 1,66 | 6,5 |
| | 16 | EJERCICIOS DEL TEMA 7. REPRESENTACIÓN DE CORTES, SECCIONES Y ROTURAS | | X | NO | Realizar ejercicios de representación de cortes, secciones y roturas en piezas | 1,66 | |
| 9 | 17 | TEMA 8. ACOTACIÓN Y REPRESENTACIÓN I | X | | NO | Conocer las normas básicas de acotación y representación de una pieza | 1,66 | 6,5 |
| | 18 | EJERCICIOS TEMA 8. ACOTACIÓN DE VISTAS | | X | NO | Aprender a realizar y entender un plano de conjunto | 1,66 | |
| | 19 | TEMA 9. ACOTACIÓN Y REPRESENTACIÓN II | X | | NO | Conocer las normas básicas de acotación y representación de una pieza | 1,66 | |

PLANIFICACIÓN SEMANAL DE LA ASIGNATURA

| S E M A N A | S E S I Ó N | DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN | TIPO DE DOCENCIA (marcar X) | | ESPACIO DISTINTO DEL AULA (aula informática, audiovisual, etc.) | TRABAJO SEMANAL DEL ALUMNO | | |
|----------------------------|----------------------------|--|--------------------------------------|---------------------------------|---|---|-------------------------------------|----------------------------------|
| | | | A G R E G A D O | R E U C I D O | | DESCRIPCIÓN | HORAS PRESENCIALES (1,66=50+50 min) | HORAS TRABAJO (Max. Estim. 6,5h) |
| 10 | 20 | ENTORNO PLANO EN SOLID EDGE. ACOTACIÓN | | X | SI | Aprender a generar un plano y su correspondiente acotación con un sistema CAD | 1,66 | 6,5 |
| 11 | 21 | TEMA 10. ELEMENTOS NORMALIZADOS | X | | NO | Aprender a identificar los elementos normalizados más habituales | 1,66 | 6,5 |
| | 22 | ENTORNO CONJUNTO EN SOLID EDGE | | X | SI | Aprender a realizar el montaje de un conjunto con un programa CAD | 1,66 | |
| 12 | 23 | TEMA 11. PLANOS DE CONJUNTOS | X | | NO | Aprender a realizar y entender un plano de conjunto | 1,66 | 6,5 |
| | 24 | EJERCICIOS DEL TEMA 11. PLANOS DE CONJUNTOS | | X | NO | Realizar ejercicios de planos de conjuntos | 1,66 | |
| 13 | 25 | TEMA 12. PLANOS DE DESPIECE | X | | NO | Aprender a realizar un plano de despiece | 1,66 | 6,5 |
| | 26 | EJERCICIOS TEMA 12. PLANOS DE DESPIECE | | X | NO | Realizar ejercicios de planos de despiece | 1,66 | |
| 14 | 27 | TEMA 13. TOLERANCIAS DIMENSIONALES Y GEOMÉTRICAS | X | | NO | Aprender el concepto de tolerancia y conocer la forma de calcularlas | 1,66 | 6,5 |
| | 28 | EJERCICIOS TEMA 13. TOLERANCIAS | | X | NO | Realizar ejercicios de cálculo de tolerancias en análisis de diseños | 1,66 | |
| | 29 | EXAMEN PARCIAL DEL PROGRAMA CAD | | X | SI | Examen parcial de aplicación del programa CAD | 1,66 | 3,25 |

Subtotal 1 **48** **88**

Total 1 (Horas presenciales y de trabajo del alumno) **136**

| | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|-----|----|
| 15 | | Recuperaciones, tutorías, entrega de trabajos, etc | | | | | 3,6 | - |
| 16 | | Preparación de evaluación y examen | | | | | 4 | 10 |
| 17 | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | |

Subtotal 2 **8** **10**

PLANIFICACIÓN SEMANAL DE LA ASIGNATURA

| S E M A N A | S E S I Ó N | DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN | TIPO DE DOCENCIA (marcar X) | | ESPACIO DISTINTO DEL AULA (aula informática, audiovisual, etc.) | TRABAJO SEMANAL DEL ALUMNO | | |
|---|----------------------------|--|--------------------------------------|---------------------------------|---|----------------------------|--|-------------------------------------|
| | | | A G R E G A D O | R E U C I D O | | DESCRIPCIÓN | HORAS PRESENCIALES (1,66=50+50 min) | HORAS TRABAJO (Max. Estim. 6,5h) |
| <i>Total 2 (Horas presenciales y de trabajo del alumno)</i> | | | | | | | | 18 |
| TOTAL (<i>Máximo 160 horas</i>) | | | | | | | | 154 |