

Febrero :

Introducción. Posmodernidad, identidad y ambivalencia

I. Construcción de la identidad, crisis de valores y nuevos imaginarios sociales

Marzo :

II. Identidad y cuerpo (del sexo como *terra incognita* al *horror corporis*)

III. “Neo-existencialismo”, adolescencia, crisis de los treinta, resistencia pasiva

Abril:

IV. Pareja, relaciones y "amores líquidos",

V. Identidades de género:

Mayo :

VI. Personajes *borderline*, viajes al extremo, « horror frío »

VII : Verdad, autenticidad vs mentira, impostura: la reversión de los valores