

Planificación semanal¹

Semana	Tipo sesión	Contenido	Tareas fuera del aula
1	Teórica (T)	Presentación del curso.	-
	Práctica (P)	Introducción a técnicas de periodismo social. Tratamiento de datos (INE, CIS, Eurostat).	Individualmente: Seguimiento de contenidos sociales ² . Configurar la agenda de temas sociales de la semana.
2	T	TEMA 1. Introducción al ámbito de lo social.	Lectura: Gallego, J. y Luengo, M. (2014) "La sociedad en los medios", cap. 1, en <i>Periodismo social</i> , Síntesis, Madrid, pp. 13-37.
	P	EJERCICIO. A partir de las agendas de EFE y EP, configurar una agenda social del día.	En grupo: analizar contenidos sociales en diferentes formatos (prensa, TV, radio, internet).
3	T	TEMA 2. Cuadro histórico del periodismo social.	Lectura: Gallego, J. y Luengo, M. (2014) "La sociedad en los medios", cap. 1 (...).
	P	Introducción a técnicas de periodismo social: documentación y cronología.	En grupo: Documentarse sobre un caso de actualidad que haya sido tratado de forma profusa por los medios de comunicación.
4	T	TEMA 3. Fundamentos de periodismo social. La noción de esfera pública y privada, y su aplicación a la cobertura de temas sociales. Reflexión y debate sobre el tratamiento periodístico de sucesos recientes.	Lectura: Thomson, J: "Los límites cambiantes de la esfera pública y la privada" (véase bibliografía).
	P	EJERCICIO. En grupo, elijan dos noticias sobre sucesos recientes, destaquen aciertos y desaciertos del tratamiento informativo, y reelaboren uno de los textos a partir de las carencias que hayan detectado.	En grupo: documentarse para el proyecto sobre migraciones.

¹ La planificación semanal responde al último plan diseñado y actualizado para estudiantes de Doble Grado en Periodismo y Comunicación Audiovisual. Curso 2017-2018, 2º cuatrimestre.

* El alumno deberá estar al tanto de la actualidad de temas sociales a lo largo de las diferentes semanas que dura el curso.

5 22/02/2018	T	TEMA 3. Fundamentos de periodismo social. Sociedad civil. Movimientos sociales.	Lecturas: Gallego y Luengo (2014): <i>Periodismo social</i> . Cap.2. (pp.39-65) Alexander: "Sociedad civil I,II y III" (en bibliografía) Melucci, A.: Los nuevos movimientos sociales (fragmento traducido del libro <i>Challenging Codes</i> citado en bibliografía)
	P	Identificar <i>frames</i> de agendas sensibles emergentes.	ENTREGA PRÁCTICA #1. DOCUMENTACIÓN
6	T	TEMA 4. Información sobre movimientos migratorios, etnicidad y religiones.	Lecturas: Gallego y Luengo (2014): <i>Periodismo social</i> . Cap. 3. Áreas especializadas.
	P	Taller con Isabel Vega, directora de Europa Press Social, especialista en migraciones. Presentación de conclusiones a partir de los trabajos de documentación y desarrollo del proyecto sobre migraciones.	Lectura: Informe Fundación Tres Culturas sobre La imagen del mundo árabe y musulmán en la prensa española
7	T	TEMA 5. La perspectiva de género aplicada a la información.	Lectura: Gallego, J. (2013): <i>De reinas a ciudadanas: medios de comunicación, ¿motor o rémora para la igualdad?</i> (en bibliografía)
	P	Introducción a técnicas de periodismo social. Claves para preguntar.	
8	T	TEMA 6. Información sobre personas con discapacidad.	Familiarizarse con los criterios para informar sobre personas con discapacidad. Decálogo de CERMI
	P	Taller con Luis Zaragoza, periodista de RNE, referente de cómo tratar la discapacidad en los medios.	Elaborar un cuestionario para una entrevista con el periodista invitado.
9	T	TEMA 7. Informar sobre medio ambiente	
	P	Taller con Javier Gregori, periodista de Cadena SER, y referente del periodismo medioambiental en España.	ENTREGA PRÁCTICA# 2. ENTREVISTA
10	T	TEMA 8. Técnicas de periodismo social. El reportaje de contenido humano	Lectura: selección de ejemplos de reportajes de contenido social

	P	EJERCICIO. Análisis y valoración de ejemplos de reportajes seleccionados.	
11	T	TEMA 9. "Service journalism"	Lectura: Diezhandido: <i>Periodismo de servicio</i> (en bibliografía).
	P	EJERCICIO. Reconstruir un texto informativo desde enfoques y formatos del service journalism.	ENTREGA PROPUESTA DE GUIÓN DE VÍDEO
12	T	TEMA 10. Códigos cívicos frente a excesos y defectos del periodismo social.	Lectura: Gallego y Luengo: <i>Periodismo social</i> . Cap. 4. Excesos y riesgos del periodismo social.
	P	Desarrollo del proyecto de periodismo social.	
13 26/04/2018		ENTREGA Y PRESENTACIÓN DE VÍDEOS	
14 24/05/2018		EXAMEN FINAL	