

DENOMINACIÓN ASIGNATURA: INSTITUCIONES BÁSICAS DE DERECHO ROMANO		
GRADO: DOBLE GRADO EN DERECHO Y ADE	CURSO: 1º	CUATRIMESTRE: 1º

	PLANIFICACIÓN SEMANAL DE LA ASIGNATURA							
SEMANA	SESIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN			Indicar espacio distinto de aula (aula informática.			
A			GRANDE	PEQUEÑO	audiovisual, etc.)	DESCRIPCIÓN	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO (Max. 7h semana)
1	1	TEMA 1 LAS FUENTES DEL DERECHO ROMANO Explicación del contenido de la asignatura de instituciones básicas de derecho romano. Qué estudiamos y por qué; desde cuándo y hasta cuándo; metodología. Breve referencia a la historia de la organización constitucional romana.				- Lectura de la Guía docente - Lectura de la Lección sobre "Derecho romano y tradición romanística" de cualquiera de los manuales que se relacionan en la bibliografía básica de la asignatura - Resolución de un primer cuestionario sobre las nociones elementales tratadas en la lección.	1,5	
1	2	TEMA 1 LAS FUENTES DEL DERECHO ROMANO (CONT.) Se prestará una atención especial a la lex comicial, al edicto del pretor y a la actividad jurisprudencial. Se explicarán también las nociones de ius gentium, ius civile y ius honorarium, y su especial coexistencia en el Ordenamiento jurídico romano, así como también las consecuencias que de ello se derivaban en la práctica.				- Lectura de los textos y materiales proporcionados por el profesor sobre las fuentes de conocimiento y de producción normativa a lo largo de los distintos períodos de la historia del Derecho romano. (Estarán disponibles en Aula Global)	1,5	

		TERMA 2. NICCIONICE DÁCICAS CORDE EL PROCESO FORMALIA COLO			
2	3	TEMA 2 NOCIONES BÁSICAS SOBRE EL PROCESO FORMULARIO ROMANO Competencia jurisdiccional, capacidad de las partes, legitimación y tipicidad de la acción. Se explicarán también aquí las nociones fundamentales sobre el sujeto de Derecho.	- Lectura de los textos y materiales proporcionados por el profesor.	1,5	
2	4	TEMA 2 NOCIONES BÁSICAS SOBRE EL PROCESO FORMULARIO ROMANO (continuación) Partes fundamentales de la fórmula. Tipos de fórmulas (reales, personales; civiles, pretorias) Especial atención a la acción publiciana y a las actiones adiecticiae	- Identificación de las partes de la formula y su función en el proceso.	1,5	
3	5	TEMA 3 LOS DERECHOS REALES. EL DERECHO DE PROPIEDAD. 1. Se explicará la noción general de Derechos Reales y sus características generales. 2. Tipos de Propiedad. 3. Protección procesal del Derecho de propiedad.	- Resolución de un caso práctico sobre los temas tratados.	1,5	
3	6	TEMA 4 LOS MODOS DE ADQUIRIR LA PROPIEDAD CIVIL. MODOS ORIGINARIOS Y DERIVATIVOS Explicación de los tipos de cosas y los mecanismos previstos por el Derecho para su adquisición originaria.	- Lectura de los textos y materiales proporcionados por el profesor.	1,5	
4	7	TEMA 4 LOS MODOS DE ADQUIRIR LA PROPIEDAD CIVIL. MODOS ORIGINARIOS Y DERIVATIVOS (continuación) Explicación de los mecanismos de adquisición derivativa: In iure cessio, mancipatio, traditio. La usucapio.	Ejercicio práctico sobre la transmisión de la propiedad	1,5	
4	8	TEMA 5 LAS LIMITACIONES AL DERECHO DE PROPIEDAD. LA COPROPIEDAD Se explicarán las limitaciones al Derecho de Propiedad, tanto las voluntarias (por mero acuerdo, o por la constitución de un derecho real sobre cosa ajena); como las impuestas legalmente (en interés privado o público; relaciones de vecindad). Otros mecanismos de defensa del propietario civil (acciones e interdictos). Se explicará asimismo la noción de copropiedad.	- Lectura de los textos y materiales proporcionados por el profesor.	1,5	
5	9	PRUEBA DE EVALUACIÓN	PREPARACIÓN Y REALIZACIÓN DE LA PRUEBA DE EVALUACIÓN	1,5	

5	10	TEMA 6 LA POSESIÓN Y SU PROTECCIÓN JURÍDICA Se explicarán las nociones básicas de posesión civil (diferenciándola de la mera posesión natural) y los mecanismos existentes para su protección jurídica. (interdictos posesorios). TEMA 7 LOS DERECHOS REALES SOBRE COSA AJENA Explicación de la noción romana de ius in re aliena. Las servidumbres prediales: características generales, tipos, formas de	Lectura de los textos y materiales	1,5
		constitución, formas de extinción y protección.	proporcionados por el profesor	
6	11	TEMA 6 LA POSESIÓN Y SU PROTECCIÓN JURÍDICA (CONT.) TEMA 7 LOS DERECHOS REALES SOBRE COSA AJENA (CONT.) La clase se dedicará a discutir sobre las cuestiones problemáticas suscitadas por textos y casos prácticos relativos a las nociones tratadas en los temas 6 y 7.	Repaso de las nociones generales tratadas en la clase magistral	1,5
6	12	TEMA 7 LOS DERECHOS REALES SOBRE COSA AJENA (CONT) Se explicará el concepto de usufructo como Derecho real de uso y disfrute de una cosa ajena: características generales, modos de constitución y de extinción y formas de protección. TEMA 8 LOS DERECHOS REALES DE GARANTÍA	Lectura de los materiales proporcionados por el profesor	1,5
7	13	Los derechos reales de fiducia y de prenda. TEMA 8 LOS DERECHOS REALES DE GARANTÍA (CONT) Se discutirá en la clase sobre los problemas planteados por los textos y casos prácticos propuestos por el profesor. Se dedicará especial atención a la diferenciación entre las relaciones obligatorias y los derechos reales que surgen en torno a la constitución de la prenda (diferenciación de acciones reales y personales a disposición del acreedor pignoraticio).		1,5
7	14	TEMA 8 LOS DERECHOS REALES DE GARANTÍA (CONT.) En esta sesión se explicará el Derecho de Hipoteca y los problemas suscitados por la pluralidad de acreedores hipotecarios. Se repasarán también los otros derechos reales de garantía vistos anteriormente en su contraposición con el derecho de hipoteca.		1,5
		Prueba de evaluación: Caso práctico final.	Preparación y realización del caso práctico final	
		,	Subtotal 1	21

	Total 1 (Horas presenciales y de trabajo del alumno entre las semanas 1-7)						
8	Recuperaciones, tutorías, entrega de	rahaios etc					
9	necuperaciones, catorias, entrega de						
10	Preparación de evaluación y evaluació	n				3	
11							
	·				Subtotal 2	3	
Total 2 (Horas presenciales y de trabajo del alumno entre las semanas 8-11)							
					•		
TOTAL (Total 1 + Total 2)						7:	5