



DENOMINACIÓN ASIGNATURA: Teoría y técnica de la fotografía		
GRADO: Comunicación Audiovisual	CURSO: OPTATIVA 3º	CUATRIMESTRE: 1º

WEEKLY PROGRAMMING						
SEMANA	SESIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	Indicar espacio distinto de aula (aula informática, audiovisual, etc.)	TRABAJO SEMANAL DEL ALUMNO		
				DESCRIPCIÓN	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO (Max. 7h semana)
1	1	Presentación & Metodología – Test de Autoevaluación			1,5	7
2	2	Grupo 1. Planificación fotografía de paisaje/calle			1,5	
3	3	Grupo 1. Sesión de fotografía (paisaje/calle) Grupo 2. Planificación fotografía de paisaje/calle			1,5	7
4	4	Grupo 1. Planificación de fotografía de retrato Grupo 2. Sesión de fotografía (paisaje/calle)			1,5	
5	5	Grupo 1. Sesión de fotografía (retrato) Grupo 2. Planificación de fotografía de retrato			1,5	7
6	6	Grupo 1. Planificación de fotografía de producto Grupo 2. Sesión de fotografía (retrato)	Estudio		1,5	
7	7	Grupo 1. Sesión de fotografía (producto) Grupo 2. Planificación de fotografía de moda	Estudio		1,5	7
8	8	Grupo 1. Edición fotográfica Grupo 2. Sesión de fotografía (moda)	Aula Informática		1,5	
9	9	Grupo 1. Edición fotográfica Grupo 2. Edición fotográfica	Aula Informática		1,5	7

10	10	Grupo 1. Planificación de fotografía de moda Grupo 2. Edición fotográfica			1,5	
11	11	Grupo 1. Sesión de fotografía (moda) Grupo 2. Planificación de fotografía de moda			1,5	
12	12	Grupo 1. Presentaciones y discusiones Grupo 2. Sesión de fotografía (moda)			1,5	7
13	13	Grupo 1. Presentaciones y discusiones Grupo 2. Presentaciones y discusiones			1,5	
14	14	Grupo 1. Portfolio online Grupo 2. Portfolio online			1,5	7
Subtotal 1					21	47
Total 1 (Horas presenciales y de trabajo del alumno entre las semanas 1-14)					68	

15		Recuperaciones, tutorías, entrega de trabajos, etc.		Recuperaciones ejercicios de evaluación continua		3
16		Preparación de evaluación y examen			4	
17						
18						
Subtotal 2					4	
Total 2 (Horas presenciales y de trabajo del alumno entre las semanas 15-18)					7	

TOTAL (Total 1 + Total 2)					75	
----------------------------------	--	--	--	--	-----------	--