

DENOMINACIÓN ASIGNATURA: Viajes e imágenes de los espacios turísticos		
GRADO: Turismo PROFESOR COORDINADOR: Jacobo García Álvarez	CURSO:	CUATRIMESTRE: 1º

CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA								
SE-MANA	SE-SIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LAS SESIONES (POR SEMANAS)	GRUPO (Marcar X)		Indicar espacio necesario distinto aula (aula inform, audiovisual etc..)	TRABAJO DEL ALUMNO DURANTE LA SEMANA		
			GRAN-DE	PE-QUE-ÑO		DESCRIPCIÓN	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO Semana Máximo 7 H
1	1	- Introducción a la asignatura. Explicación del temario, prácticas, lecturas y método de evaluación. - Tema 1 (La imagen de los espacios turísticos: conceptos básicos, proceso de formación y métodos de estudio).	X (magis tral)	X (prácti cas)		-Asimilación del programa. -Inicio de la práctica nº 1: Lectura y comentario de alguno de los textos del Tema 1 elegibles para comentario de texto. -Lectura de esquemas y textos correspondientes a las clases teóricas.	1,5	4
2	2-3	Tema 1 (continuación)	X (magis tral)	X (prácti cas)		-Continuar elaboración de la práctica nº 1. -Lectura de esquemas y textos correspondientes a las clases teóricas.	3	4
3	4-5	Tema 1 (continuación)	X (magis tral)	X (prácti cas)		-Continuar elaboración de la práctica nº 1. -Lectura de esquemas y textos correspondientes a las clases teóricas. -Presentación, comentario y debate en clase de los textos del Tema 1.	3	5
4	6-7	- Tema 2 (Libros de viajes, guías y otros medios claves en la formación de las imágenes turísticas).	X (magis tral)	X (prácti cas)		-Lectura de esquemas y textos correspondientes a las clases teóricas. -Entrega del comentario de texto correspondiente al tema 1 (para los alumnos que hayan decidido realizar un comentario sobre este tema) -Inicio de la práctica nº 2: Lectura y comentario de alguno de los textos del Tema 2 elegibles para comentario de texto. -Presentación, comentario y debate en clase de los textos del Tema 2.	3	7
5	8-9	- Tema 2 (continuación)	X (magis tral)	X (prácti cas)		-Lectura de esquemas y textos correspondientes a las clases teóricas. -Continuar elaboración de la práctica nº 2.	3	5

						-Presentación, comentario y debate en clase de los textos del Tema 2.		
6	10-11	-Tema 2 (continuación)	X (magis tral)	X (prácti cas)		-Continuar elaboración de la práctica nº 2. -Lectura de esquemas y textos correspondientes a las clases teóricas. -Presentación, comentario y debate en clase de los textos del Tema 2.	3	5
7	12-13	-Tema 2 (continuación)	X (magis tral)	X (prácti cas)		-Lectura de esquemas y textos correspondientes a las clases teóricas. -Presentación, comentario y debate en clase de los textos del Tema 2. -Entrega del comentario de texto correspondiente al tema 2 (para los alumnos que hayan decidido realizar un comentario sobre este tema)	3	5
8	14-15	-Tema 3. (Representaciones culturales e imagen turística de España).	X (magis tral)	X (prácti cas)		-Inicio de la práctica nº 3: Lectura y comentario de alguno de los textos del Tema 3 elegibles para comentario de texto. -Lectura de esquemas y textos correspondientes a las clases teóricas. -Presentación, comentario y debate en clase de los textos del Tema 3.	3	7
9	16	-Tema 3 (continuación)	X (magis tral)	X (prácti cas)		-Continuar elaboración de la práctica nº 3. -Lectura de esquemas y textos correspondientes a las clases teóricas.	1,5	5
10	17-18	-Tema 3 (continuación)	X (magis tral)	X (prácti cas)		-Continuar elaboración de la práctica nº 3. -Lectura de esquemas y textos correspondientes a las clases teóricas. -Presentación, comentario y debate en clase de los textos del Tema 3.	3	5
11	19-20	-Tema 3 (continuación)	X (magis tral)	X (prácti cas)		-Lectura de esquemas y textos correspondientes a las clases teóricas. -Presentación, comentario y debate en clase de los textos del Tema 3. -Entrega del comentario de texto correspondiente al tema 3 (para los alumnos que hayan decidido realizar un comentario sobre este tema)	3	7
12	21-22	-Tema 4 (Cuando la imagen cultural se convierte en recurso turístico: de las rutas literarias al turismo cinematográfico).	X (magis tral)	X (prácti cas)		-Lectura de esquemas y textos correspondientes a las clases teóricas. -Inicio de la práctica nº 4: Lectura y comentario de alguno de los textos del Tema 4 elegibles para comentario de texto. -Presentación, comentario y debate en clase de los textos del	3	5

						Tema 4.		
13	23-24	Tema 4 (continuación)	X (magis tral)	X (prácti cas)		- Continuar elaboración de la práctica nº 4. -Lectura de esquemas y textos correspondientes a las clases teóricas. -Presentación, comentario y debate en clase de los textos del Tema 4.	3	5
14	25	-Finalización tema 4	X (magis tral)	X (prácti cas)		-Lectura de esquemas y textos correspondientes a las clases teóricas. -Entrega del comentario de texto correspondiente al tema 4 (para los alumnos que hayan decidido realizar un comentario sobre este tema)	1,5	6,5
SUBTOTAL							37,5 + 75,5	
15		Recuperaciones, tutorías, entrega de trabajos pendientes, etc.					6	
16-17		Preparación de evaluación y evaluación					29	2
TOTAL							150	