



<b>DENOMINACIÓN ASIGNATURA: SOCIOLOGÍA TURÍSTICA</b>		
<b>GRADO: TURISMO</b>	<b>CURSO: Cuarto</b>	<b>CUATRIMESTRE: Primero</b>

<b>PLANIFICACIÓN SEMANAL DE LA ASIGNATURA</b>								
SE-MA-NA	SE-SIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	GRUPO (Marcar X)		Indicar espacio necesario distinto aula (aula inform, audiovisual etc..)	TRABAJO DEL ALUMNO DURANTE LA SEMANA		
			GRAN-DE	PE-QUE-ÑO		DESCRIPCIÓN	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO Semana Máximo 7 H
1	1	1. Descripción del procedimiento pedagógico de la asignatura (impartición, tareas y evaluación). 2. Desarrollo del bloque temático "Ocio y turismo en la sociología" a. Definiciones de ocio y turismo b. Los antecedentes sociales del turismo c. Teorías en el análisis sociológico del turismo	x			Conformación grupos de trabajo. Recogida de materiales. Búsqueda de información para práctica posterior Exposición del bloque 1 y lectura	1,5	7
1	2	Práctica en aula sobre el concepto de "Ocio".		x		Exposición de los alumnos de las lecturas y debate	1,5	
2	3	1. Desarrollo del bloque temático "Elementos sociales en el surgimiento del turismo". a. La innovaciones tecnológicas b. Los valores culturales c. El desarrollo urbano	x			Exposición bloque 2. Lecturas	1,5	7
2	4	Práctica en aula "Influencias culturales en el turismo"		x		Exposición de los alumnos de las lecturas y debate	1,5	
3	5	1. Desarrollo del bloque temático "Evolución social del turismo"(I) a. La sociedad industrial b. La sociedad fordista c. La sociedad posindustrial	x			Exposición bloque 3. Lecturas	1,5	7
3	6	Práctica en aula sobre la experiencia turística en los tres modelos sociales		x		Exposición de los alumnos de las lecturas y debate	1,5	
4	7	2. Desarrollo del bloque temático "Evolución social del turismo"(II) d. La sociedad industrial	x			Exposición bloque 3. Lecturas	1,5	7

		e. La sociedad fordista f. La sociedad posindustrial						
4	8	Práctica en aula sobre la experiencia turística en los tres modelos sociales		x		Exposición de los alumnos de las lecturas y debate	1,5	
5	9	1. Desarrollo del bloque temático "La masificación del turismo". a. Sujetos activos del turismo b. Mecanismos sociales de producción del turismo c. La oferta y la demanda d. El caso español	x			Exposición bloque 4. Lecturas	1,5	7
5	10	Práctica en aula sobre "Mecanismos sociales de producción del turismo"		x		Exposición de los alumnos de las lecturas y debate	1,5	
6	11	1. Desarrollo del bloque temático "Turismo y desarrollo (migración, empleo, cultura y población)" (I) a) El turismo como elemento de desarrollo social b) Impactos sociales del turismo en las sociedades receptoras c) Impactos sociales del turismo en las sociedades emisoras.	x			Exposición bloque 5. Lecturas	1,5	7
6	12	Práctica en aula sobre "Impactos sociales del turismo en las sociedades receptoras"		x		Exposición de los alumnos de las lecturas y debate.	1,5	
7	13	1. Desarrollo del bloque temático "Turismo y desarrollo (migración, empleo, cultura y población)" (II) d) El turismo como elemento de desarrollo social e) Impactos sociales del turismo en las sociedades receptoras f) Impactos sociales del turismo en las sociedades emisoras.	x			Exposición bloque 5. Lecturas	1,5	7
7	14	Práctica en aula sobre "Impactos sociales del turismo en las sociedades emisoras"		x		Exposición de los alumnos de las lecturas y debate. Preparación de trabajo "On-line"	1,5	
8	15	1. Análisis sociológico de las motivaciones de los turistas: a. Las motivaciones b. Las experiencias turísticas	x			Exposición bloque 6. Lecturas	1,5	7
8	16	Práctica en clase Video-debate(I)		x		Exposición de los alumnos de las lecturas y debate.	1,5	
9	17	1. Desarrollo del bloque temático "Los lugares turísticos" a) Orígenes b) La apariencia de los lugares turísticos c) Transformación d) La invención de los lugares turísticos e) La manipulación de los lugares turísticos	x			Exposición bloque 7. Lecturas	1,5	7
9	18	Práctica en aula sobre "La invención de los lugares turísticos" Práctica en clase Video-debate(II)		x		Exposición de los alumnos de las lecturas y debate.	1,5	
10	19	1. Desarrollo del bloque temático "Los otros turismo" a) La dimensión de género: el turismo sexual b) El turismo religioso	x			Exposición bloque 7. Lecturas	1,5	7

		c) El turismo de eventos d) El turismo étnico e) Otros turismos						
10	20	Práctica on-line sobre "La dimensión de género"		x		Exposición de los alumnos de las lecturas y debate.	1,5	
11	21	1. Desarrollo del bloque temático "El turismo en el siglo XXI" a) Las nuevas sociedades del ocio b) El «consoviajero» y el «hiperturismo» c) Turismo 2.0 d) Turismo y seguridad ciudadana e) Las tendencias sociales del turismo	x			Exposición bloque 8. Lecturas	1,5	7
11	22	Práctica en aula sobre "Las nuevas sociedades de ocio y la seguridad ciudadana"		x		Exposición de los alumnos de las lecturas y debate.	1,5	
12	23	1. Desarrollo del bloque temático "Cambio social y desarrollo turístico sostenible" a) Segmentación social y segmentación de mercados b) El turismo como sujeto agente y paciente del cambio climático c) Turismo y cambio climático	x			Exposición bloque 9. Lecturas	1,5	7
12	24	Práctica en aula sobre "Turismo y cambio climático"		x		Exposición de los alumnos de las lecturas y debate.	1,5	
13	25	1. Desarrollo del bloque temático "La investigación social del turismo" (I) a) El proceso de investigación social b) Enfoques de investigación c) Fuentes de investigación	x			Exposición bloque 10. Lecturas	1,5	7
13	26	Práctica en aula sobre "Las fuentes de investigación en el turismo"		x		Exposición de los alumnos de las lecturas y debate.	1,5	
14	27	1. Desarrollo del bloque temático "La investigación social del turismo" (II) d) El proceso de investigación social e) Enfoques de investigación f) Fuentes de investigación	x			Exposición bloque 10. Lecturas	1,5	7
14	28	Práctica en aula sobre "Investigación específica"		x		Exposición de los alumnos de las lecturas y debate. Preparación de trabajo "On-line"	1,5	
<b>SUBTOTAL</b>							<b>42</b>	<b>+ 68 = 110</b>
15		Recuperaciones, tutorías, entrega de trabajos, etc						
16-18		Preparación de evaluación y evaluación					3	
<b>TOTAL</b>							<b>150</b>	

