



CURSO: Rompiendo tópicos: las mujeres en la Edad Media

GRADO:

CUATRIMESTRE: 1

PLANIFICACIÓN SEMANAL DE LA ASIGNATURA

SEMANA	SESIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	GRUPO (marcar X)	Indicar espacio distinto de aula (aula informática, audiovisual, etc.)	TRABAJO SEMANAL DEL ALUMNO		
			PEQUEÑO		DESCRIPCIÓN	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO (Max. 8h semana)
1	1	Rompiendo tópicos: una aproximación a la historia de las mujeres en la Edad Media. Presentación del curso			Lectura del texto "La desmitificación de la Edad Media" de J. Valdeón	1,5	7
1	2	La ciencia de las mujeres en la Edad Media. Trótula de Salerno: una médica del siglo XI			Lectura del artículo "Saberes y poderes" de Isabel Pérez Molina. Realizar un comentario del texto	1,5	
2	3	Hildegarda de Bingen: vida y obra de una abadesa escritora, científica y compositora de música			Ver la película "Visión". Vida de Hildegarda de Bingen (2009), M. von Trotta. Comentar en clase	1,5	8

2	4	Mujeres que rompen moldes: Eloísa			Lectura de las cartas de Eloísa a Abelardo. Comentar en clase	1,5	
3	5	Leonor de Aquitania: Una mujer en el centro de la política y la cultura de su época (siglos-XII-XIII)			Lectura y comentario del texto “Leonor de Aquitania (el extraño divorcio de Leonor de Aquitania)”.	1,5	
3	6	Las beguinas: una experiencia de libertad femenina			Visionado del documental “Margarita Porete” de Kent Follet Lectura “Margarita Porete y las beguinas”. Buscar información sobre las últimas beguinas holandesas	1,5	7
4	7	Actividades socioeconómicas: las mujeres en las ciudades medievales			Comentario y análisis de las actividades socioeconómicas realizadas por las mujeres a través de su representación en imágenes.	1,5	
4	8	Un cambio de paradigma: Christine de Pizan			Lectura “Christine de Pizan y la ciudad de las Damas” de A. Vargas. Comentario de fragmentos de “La ciudad de las Damas” y visionado en clase de la exposición virtual “La ciudad de las Damas”	1,5	8
5	9	Juana de Arco: Hereje y santa			Trabajo en la búsqueda de tema de trabajo de fin de curso, y presentación de propuestas	1,5	
5	10	Isabel de Castilla			Lectura y comentarios de <i>Isabel I de Castilla (1451-1504.)</i> de M ^a Isabel del Val Valdivieso, Madrid, Ediciones del Orto, 2004.	1,5	8

6	11	Juana I de Castilla			Lectura del texto "Juana I, reina de Castilla y de Aragón" de Josemi Lorenzo Arribas. Comentario sobre las causas de su "locura"	1,5		
6	12	Teresa de Jesús			Lectura de fragmentos de la obra de Rosa Rossi, <i>Teresa de Ávila. Biografía de una escritora</i> . Barcelona, Icaria, 1997.	1,5	8	
7	13	Las representaciones de las mujeres medievales en la literatura y el cine			Visionado de fragmentos de películas y lecturas de fragmentos de obras literarias (a determinar).	1,5		
7	14	Del ayer al hoy: problemas sin resolver			Exposición de los trabajos de fin de curso	1,5	8	
Subtotal						21	54	
Total (Horas presenciales y de trabajo del alumnado entre las semanas 1-7)								

TOTAL	75
--------------	-----------