

<b>DENOMINACIÓN: HOJAS DE CÁLCULO NIVEL INTERMEDIO</b>		
<b>GRADO: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL</b>	<b>CURSO: 2</b>	<b>CUATRIMESTRE: 2</b>

PLANIFICACIÓN SEMANAL DE LA ASIGNATURA							
S E M A N A	S E S I Ó N	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	TIPO DE DOCENCIA (marcar X)	ESPACIO DISTINTO DEL AULA (aula informática, audiovisual, etc.)	TRABAJO SEMANAL DEL ALUMNO		
			REDUCIDO		DESCRIPCIÓN	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO (Max. 8h semana)
1	1	Introducción a las hojas de cálculo. Conceptos y fundamentos. Utilidad y aplicación de las hojas de cálculo. Herramientas para el uso de hojas de cálculo.		X	Caso guiado, ejercicio(s) a desarrollar por alumno.	1.5	3
1	2	Estructura de una hoja de cálculo. Definiciones, operaciones básicas sobre libros, hojas y celdas. Comentarios y revisiones. Configuración de la impresión.		X	Caso guiado, ejercicio(s) a desarrollar por alumno y cuestionario "1 minute quizz".	1.5	
2	3	Trabajo con celdas y hojas. Tipos de datos y formato de celdas. Operaciones de rellenado automático.			Caso guiado, ejercicio(s) a desarrollar por alumno.	1.5	3
2	4	Fórmulas y referencias. Introducción y operaciones básicas, referencias y vínculos.		X	Caso guiado, ejercicio(s) a desarrollar por alumno y cuestionario "1 minute quizz". Creación de recurso multimedia explicativo de lo(s) subgrupo(s) correspondientes (video o infografía).	1.5	
3	5	Fórmulas y referencias. Traza y depuración de fórmulas.		X	Caso guiado, ejercicio(s) a desarrollar por alumno.	1.5	3
3	6	Aplicación de fórmulas y funciones al área de Comunicación Audiovisual.		X	Caso guiado, ejercicio(s) a desarrollar por alumno y cuestionario "1 minute quizz". Creación de recurso multimedia explicativo de lo(s) subgrupo(s) correspondientes (video o infografía).	1.5	
4	7	Tablas. Creación y definición de campos. Operaciones y manipulación. Formato.		X	Caso guiado, ejercicio(s) a desarrollar por alumno.	1.5	

**PLANIFICACIÓN SEMANAL DE LA ASIGNATURA**

S E M A N A	S E S I Ó N	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	TIPO DE DOCENCIA (marcar X)	ESPACIO DISTINTO DEL AULA (aula informática, audiovisual, etc.)	TRABAJO SEMANAL DEL ALUMNO		
			REDUCIDO		DESCRIPCIÓN	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO (Max. 8h semana)
4	8	Formularios de datos, creación de tablas dinámicas e interpretación de tablas.		X	Caso guiado, ejercicio(s) a desarrollar por alumno y cuestionario "1 minute quizz". Creación de recurso multimedia explicativo de lo(s) subgrupo(s) correspondientes (video o infografía).	1.5	3
5	9	Gestión tablas dinámicas e interpretación. Visualización de datos, introducción a tipología de gráficos y selección.		X	Caso guiado, ejercicio(s) a desarrollar por alumno.	1.5	
5	10	Gestión de los gráficos: origen de datos, configuración de los ejes y formato del área del gráfico.		X	Caso guiado, ejercicio(s) a desarrollar por alumno y cuestionario "1 minute quizz". Creación de recurso multimedia explicativo de lo(s) subgrupo(s) correspondientes (video o infografía).	1.5	3
6	11	Gestión de los gráficos: origen de datos, configuración de los ejes y formato del área del gráfico. Inserción de imágenes.		X	Caso guiado, ejercicio(s) a desarrollar por alumno.	1.5	
6	12	Selección de gráficos para el área de comunicación audiovisual.		X	Caso guiado, ejercicio(s) a desarrollar por alumno y cuestionario "1 minute quizz". Creación de recurso multimedia explicativo de lo(s) subgrupo(s) correspondientes (video o infografía).	1.5	3
7	13	Generación de documentos desde hojas de cálculo. Exportación de datos.		X	Caso guiado, ejercicio(s) a desarrollar por alumno.	1.5	
7	14	Herramientas complementarias. Preperación caso final práctico en el área de Comunicación Audiovisual.		X	Caso guiado, ejercicio(s) a desarrollar por alumno y cuestionario "1 minute quizz".	1.5	3
<b>Subtotal</b>						<b>21</b>	<b>21</b>
<b>Total (Horas presenciales y de trabajo del alumno entre las semanas 1-7)</b>						<b>42</b>	

<b>TOTAL (Máximo 75 horas)</b>	<b>42</b>
--------------------------------	-----------