

<b>DENOMINACIÓN ASIGNATURA:</b> Derecho de la Información en Contextos Multimedia e Interactivos		
<b>Licenciatura:</b> Grado en Comunicación Audiovisual	<b>CURSO:</b> 3º	<b>CUATRIMESTRE:</b> 1º

### CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA

SEMA-NA	SE-SIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	GRUPO (Marcar X)		Indicar espacio necesario distinto aula (aula inform, audiovisual etc..)	TRABAJO DEL ALUMNO DURANTE LA SEMANA		
			GRAN-DE	PE-QUE-ÑO		DESCRIPCIÓN	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO Semana Máximo 7 H
1	1	Tema 1. Presupuestos constitucionales del Derecho de la información	X			Se explicarán los contenidos básicos del tema a partir de la documentación que podrá encontrarse en Aula Global. En la última media hora de la lección podrá tener lugar una evaluación tipo test del contenido explicado en la misma	1,5	7
1	2	Profundización práctica sobre el Tema 1.		X	Aula Informática	A) Actividades durante la sesión: 1.- Turno de preguntas y respuestas relativas al Tema 1 (15 m.). 2.- Introducción la metodología docente de la asignatura (15 m.) 3.-Fuentes legales en línea: acceso a órganos constitucionales e internacionales. (1 h). B) Actividades semanales: 1.- Estudio Tema 1 (2 h.) 2.- Realización del test de autocontrol (30 minutos)	1,5	
2	3	Tema 2. Los Derechos fundamentales a la libre expresión y comunicación y sus garantías	X			Se explicarán los contenidos básicos del tema a partir de la documentación que podrá encontrarse en Aula Global.	1,5	7
2	4	Profundización práctica sobre el Tema 2.		X	Aula Informática	A) Actividades durante la sesión: 1.- Turno de preguntas y respuestas (15 minutos). 2.- Fuentes legales en línea: acceso a órganos y resoluciones judiciales. Ejercicio práctico 1 (1,15 h.) B) Actividades semanales: 1.- Estudio Tema 2 (2 h.) 2.- Resolución Ejercicio Práctico 2 (4 h.) 3.- Realización del test de autocontrol (30 m)	2	
3	5	Tema 3. Límites al ejercicio de los derechos fundamentales a la libertad de expresión y de comunicación (I): límites derivados de derechos de la personalidad.	X			Se explicarán los contenidos básicos del tema a partir de la documentación que podrá encontrarse en Aula Global.	1,5	7
3	6			X	Aula		2	

		Profundización práctica sobre el Tema 3.			Informática	A) Actividades durante la sesión: 1.- Turno de preguntas y respuestas (15 minutos). 2.- Fuentes legales en línea: identificación de las garantías constitucionales. Ejercicio Practico 2 (1,15 h.) B) Actividades semanales: 1.- Estudio Tema 3 (2 h.) 2.- Resolución Ejercicio Práctico 3 (4 h.) 3.- Realización del test de autocontrol (30 m)		
4	7	Tema 4. Límites al ejercicio de los derechos fundamentales a la libertad de expresión y de comunicación (II): limitaciones derivadas de otros valores y bienes constitucionales.	X			Se explicarán los contenidos básicos del tema a partir de la documentación que podrá encontrarse en Aula Global.	1,5	7
4	8	Profundización práctica sobre el Tema 4.		X		A) Actividades durante la sesión: 1.- Turno de preguntas y respuestas (15 minutos). 2.- Resolución del Ejercicio Práctico 3 (1,15 h.) B) Actividades semanales: 1.- Estudio Tema 4 (2 h.) 2.- Resolución Ejercicio Práctico 4 (2 h.) 3.- Realización del test de autocontrol (30 m)	2	
5	9	Explicación del Tema 5. El sistema de los medios de comunicación audiovisual en España.	X			Se explicarán los contenidos básicos del tema a partir de la documentación que podrá encontrarse en Aula Global. En la última media hora de la lección podrá tener lugar una evaluación tipo test del contenido explicado en la misma	1,5	7
5	10	Actividades de evaluación de las Lecciones 1-4		X		Durante la Sesión Práctica se realizarán actividades de evaluación de las Lecciones 1-4, que podrán ser, entre otras, pregunta/s teórica/as, caso práctico	2	
6	11	Tema 6. El régimen jurídico del contenido de la información.	X			Se explicarán los contenidos básicos del tema a partir de la documentación que podrá encontrarse en Aula Global.	1,5	7
6	12	Profundización práctica sobre el Tema 6.		X	Aula Informática	A) Actividades durante la sesión: 1.- Turno de preguntas y respuestas (15 minutos). 2.- Fuentes legales en línea: sujetos del sector audiovisual (instituciones y operadores). Ejercicio Práctico 5 (1,15 h.) B) Actividades semanales: 1.- Estudio Tema 6 (2 h.) 2.- Resolución Ejercicio Práctico 6 (2 h.) 3.- Realización del test de autocontrol (30 m)	2	
7	13	Tema 7. La ordenación de la actividad de los profesionales de los medios	X			Se explicarán los contenidos básicos del tema a partir de la documentación que podrá encontrarse en Aula Global.	1,5	7

7	14	Actividades de evaluación de las Lecciones 5-7		X		Durante la Sesión Práctica se realizarán actividades de evaluación de las Lecciones 5-7, que podrán ser, entre otras, pregunta/s teórica/as, caso práctico	2	
<b>SUBTOTAL</b>							<b>21 + 49 = 70</b>	
15		Tutorías				Los alumnos podrán concertar con su profesor tutorías, individuales o colectivas, para solventar dudas		
16-18		Preparación de evaluación y evaluación				La evaluación consistirá en una prueba en la que se formularán preguntas relacionadas con las diferentes partes del contenido del programa.	3+2	
<b>TOTAL</b>							<b>75</b>	