

CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA COMUNES A TODOS LOS GRUPOS DE LA ASIGNATURA
CALENDAR OF CONTINUOUS ASSESSMENT ACTIVITIES COMMON TO ALL GROUPS OF THE COURSE

ASIGNATURA - COURSE: Global Media System

ESTUDIO - PROGRAMME: Journalism

Dada la naturaleza de la asignatura, las actividades están sujetas a cambios dependiendo del panorama nacional e internacional en el sistema de medios.

Given the nature of the course, activities are subject to changes depending on the national and international landscape of the media system.

SEMANA - WEEK	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA - CONTINUOUS ASSESSMENT ACTIVITIES					
<p><i>Indicar la semana lectiva en la que tendrá lugar la prueba o actividad de evaluación continua y describir en la columna siguiente</i> <i>Indicate the teaching week in which the continuous assessment activities will take place and describe in the following column</i></p>						
1	Introducción y conclusiones. Uso ético de la IA					
	Naturaleza	Calificación	Modalidad	Plazo	Dificultad	Objetivo
	Obligatoria	No puntuable	Individual	1:30 min.	Baja	Comprender la estructura interna de un ensayo Hacer uso de IAG éticamente
2	Herman y Chomsky, <i>Manufacturing Consent</i>					
	Naturaleza	Calificación	Modalidad	Plazo	Dificultad	Objetivo
	Obligatoria	No puntuable	Individual	1:30 min.	Baja-Media	Comprender la aplicación teórica o modelización de la Economía Política de la Comunicación
3	La línea editorial					
	Naturaleza	Calificación	Modalidad	Plazo	Dificultad	Objetivo
	Obligatoria	Puntuable	Parejas	Una semana	Media	Aprender los criterios de análisis de la línea editorial de un medio corporativo
4	Información institucional					
	Naturaleza	Calificación	Modalidad	Plazo	Dificultad	Objetivo
	Obligatoria	Puntuable	Parejas	Una semana	Media	Aprender los criterios de análisis de la información institucional en un medio corporativo

5	Cosmogonías					
	Naturaleza	Calificación	Modalidad	Plazo	Dificultad	Objetivo
	Obligatoria	Puntuable	Parejas	Una semana	Media	Conocer cosmogonías mediáticas
6	Al Jazzera vs. Channel 14					
	Naturaleza	Calificación	Modalidad	Plazo	Dificultad	Objetivo
	Obligatoria	Puntuable	Parejas	Una semana	Media	Comparar cosmogonías Oriente Medio - Israel
7	RLL vs. WSJ, NYT, BBC y CBS					
	Naturaleza	Calificación	Modalidad	Plazo	Dificultad	Objetivo
	Obligatoria	Puntuable	Parejas	Una semana	Alta	Comparar medios Corporativos con No-corporativos
8	The New York Times vs. Hersh					
	Naturaleza	Calificación	Modalidad	Plazo	Dificultad	Objetivo
	Obligatoria	Puntuable	Individual	90 min.	Media-Alta	Profundizar en el concepto de periodismo de investigación
9	GAFAM y BATX					
	Naturaleza	Calificación	Modalidad	Plazo	Dificultad	Objetivo
	Obligatoria	Puntuable	Parejas	Una semana	Alta	Explorar motivaciones corporativas de GAFAM y BATX
10	En un futuro muy muy lejano					
	Naturaleza	Calificación	Modalidad	Plazo	Dificultad	Objetivo
	Opcional	No puntuable	Parejas	Una semana	Media	Explorar la intersección entre la SIA y el periodismo
11	Las plataformas OTT. El VoD.					
	Naturaleza	Calificación	Modalidad	Plazo	Dificultad	Objetivo
	Opcional	No puntuable	Parejas	Una semana	Media	Explorar el auge del VoD en España

12	Buenas noches y buena suerte					
	Naturaleza	Calificación	Modalidad	Plazo	Dificultad	Objetivo
	Obligatoria	No puntuable	Individual	1:30 min.	Baja-Media	Exponer los conocimientos adquiridos durante el curso
13	Adiós, papá. Consíguenos un poco de dinero más					
	Naturaleza	Calificación	Modalidad	Plazo	Dificultad	Objetivo
	Obligatoria	Puntuable	Parejas	Una semana	Alta	Explorar la relación entre los sistemas financiero y mediático
14	Presentación de grupo					
	Naturaleza	Calificación	Modalidad	Plazo	Dificultad	Objetivo
	Obligatoria	Puntuable	Grupal	Una semana	Media-Alta	Presentación de un grupo de comunicación