

Programación semanal

Semana 1^a

- Concepciones de la cultura: biológica y antropológica
- Concepciones de la cultura: crítica

Semana 2^a

- Técnica como cultura material
- Artefactos: diseño

Semana 3^a

- Artefactos: sentidos
- **Práctica y evaluación**

Semana 4^a

- Experiencia y affordances
- La configuración de la experiencia

Semana 5^a

- Paisajes: la técnica de la mirada
- Audiotopías

Semana 6^a

- Aromas y sabores de la modernidad
- Tacto y técnica

Semana 7^a

- **Práctica y evaluación**
- Concepción metafísica de la técnica

Semana 8^a

- Concepción crítica de la técnica
- Concepción dialéctica de la técnica

Semana 9^a

- Técnica y cultura: historicidad
- Paradigmas y revoluciones en técnica y cultura

Semana 10^a

- **Práctica y evaluación**
- **Materia y diseño**

Semana 11^a

- Paradigmas y revoluciones en la energía
- Trabajo y energía
- Tiempo y trabajo

Semana 12^a

- Transiciones informacionales
- Culturas de la escritura

Semana 13^a

- Representaciones inmateriales
- Revolución digital

Semana 14^a

- **Práctica y evaluación**
- **Cuarta revolución industrial**