

**CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA COMUNES A TODOS LOS GRUPOS DE LA ASIGNATURA**  
**CALENDAR OF CONTINUOUS ASSESSMENT ACTIVITIES COMMON TO ALL GROUPS OF THE COURSE**

**ASIGNATURA - COURSE:** Culturas postcoloniales y crítica del canon

**ESTUDIO - PROGRAMME:** Máster Universitario en Teoría y Crítica de la Cultura

SEMANA - WEEK	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA - CONTINUOUS ASSESSMENT ACTIVITIES
<p><i>Indicar la semana lectiva en la que tendrá lugar la prueba o actividad de evaluación continua y describir en la columna siguiente</i> <i>Indicate the teaching week in which the continuous assessment activities will take place and describe in the following column</i></p>	
<p><b>Todo el curso</b></p>	<p>En esta asignatura se debe elaborar el “Cuaderno de ideas” (CDI), que consiste en una especie de diario de clases que el alumno irá completando de manera libre y creativa a lo largo del semestre, en formato y planteamiento libres (cuaderno físico, corto audiovisual, podcast, blog). Al final de la asignatura, el CDI debe dar cuenta de lo aprendido y reflexionado desde un punto de vista crítico y propositivo (trascendiendo a la mera descripción). En el cuaderno se incorporarán reseñas de las dos películas vistas en clase, de las lecturas literarias y de las actividades complementarias (Sala de mezclas, por ejemplo). La extensión será libre pero debería oscilar en torno a las 10 páginas. Se valorará especialmente la creatividad/madurez/solvencia en el planteamiento y estructura de las ideas.</p>