

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE 2019/2020
ADDENDUM TO THE 2019/2020 COURSE DESCRIPTION

MEDIDAS ESPECIALES PARA LA TRANSICIÓN A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL POR COVID19.
ADAPTACIONES DE LAS ACTIVIDADES DOCENES Y DE EVALUACIÓN.

SPECIAL MEASURES FOR DAPTATION OF TEACHING AND EVALUATION ACTIVITIES DUE TO COVID 19.
TRANSITION TO NON PRESENTIAL TEACHING.

Curso Académico:	2019/2010
Asignatura:	Comunicación
Código:	12873
Titulación:	Programas Escuela Internacional UC3M
Fecha de actualización:	04/05/2020

1. HERRAMIENTAS Y PLATAFORMAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES.

TOOLS AND PLATFORMS USED FOR THE DEVELOPMENT OF THE ACTIVITIES

Descripción (Castellano):

- Aula Global (Moodle).
- Blackboard Collaborate.
- Hangouts.
- Correo electrónico.

Description (English)

- Aula Global (Moodle).
- Blackboard Collaborate.
- Hangouts.
- E-Mail.

2. ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DE LA PROGRAMACIÓN TEMPORAL DE LAS MISMAS.

ADAPTATION OF TEACHING ACTIVITIES AND TIME SCHEDULE

Descripción (Castellano)

Durante el curso 2019/2020, las actividades programadas se han mantenido durante las primeras 7 semanas del curso. El resto de las actividades, han sido sustituidas por la supervisión de un trabajo final, consistente en la escritura del ensayo "¿Cómo han influido los medios de comunicación en mi vida?".

Description (English)

During the 2019/2020 academic year, the scheduled activities have been maintained for the first 7 weeks of the course. The rest of the activities have been replaced by the supervision of a final work, consisting of writing the essay "How have the media influenced my life?".

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ASSESSMENT SYSTEM

% Evaluación continua: 50% (20% Trabajo 1 + 30% Trabajo 2)

% Prueba/examen final: 50% (Ensayo final. Entrega: 8 de mayo)

% Continuous Assessment: 50% (20% Assignment 1 + 30% Assignment 2)

% Final Assessment: 50% (Final Essay. Deadline: 8th May)

DESCRIPCIÓN PROCESO DE EVALUACIÓN CONTINUA (conjunto de elementos considerados y modificaciones introducidas)

Descripción (Castellano)

La evaluación continua consiste en una serie de trabajos individuales y grupales, de análisis y creación, más una presentación en clase.

Description (English)

Continuous assessment consists of a series of individual and group work. With them, students shows both their analytical and creative skills, plus a class presentation.

DESCRIPCIÓN TIPO DE EVALUACIÓN FINAL (entrega de trabajo, ensayo o proyecto, etc.)

(Evaluación continua 50% - Examen/prueba final 50%)

Descripción del Trabajo final (Castellano)

Se trata de un ensayo individual de 1600 palabras aproximadamente en el que se responda a la siguiente pregunta: "¿Cómo han influido los medios de comunicación en mi vida?"

Instrucciones:

1. Para responder a esa pregunta, se deben analizar tres ejemplos:

- Un ejemplo de televisión.

- Un ejemplo de cine.

- Un ejemplo de nuevos medios (Youtube, redes sociales...).

2. Se debe realizar, al menos, una cita del texto "La era de la información. La red y el yo" (subido a Aula Global).

3. Se deberá realizar, al menos, una cita de otro texto elegido por el alumno de la bibliografía que encuentre online.

4. El ensayo deberá tener la siguiente estructura: 1) Introducción (un párrafo); 2) Análisis de los ejemplos; 3) Conclusiones (un párrafo); 4) Bibliografía.

Calendario de trabajo:

El proceso de escritura será tutorizado por el profesor, con el siguiente calendario de entrega:

- Viernes 3 de abril: cada alumno debe mandar (jmelero@hum.uc3m.es) un documento word con: 1) la propuesta de los ejemplos a analizar 2) resumen (en solo 150 palabras aproximadamente) de las ideas principales del texto "La era de la información. La red y el yo".

- Viernes 17 de abril: cada alumno debe mandar un documento Word con: 1) párrafo introductorio; 2) resumen (en solo 150 palabras aprox.) del texto elegido por el alumno.

- Viernes 24 de abril: cada alumno debe mandar un documento con el análisis de uno de los ejemplos (400 palabras aprox.)

- Viernes 8 de mayo: ENTREGA DEL ENSAYO COMPLETO.

Description (English)

This work is the substitute for the final exam, given the new teaching circumstances. It is worth 50% of the total grade.

You must write an individual, personal essay of approximately 1600 words in which the following question is discussed:

"How have the media influenced my life?"

Instructions:

1. To answer that question, three examples must be analyzed:

- An example from television.

- An example of cinema.

- An example of new media (Youtube, social networks ...).

2. At least one quotation must be taken from the text "The technological shaping of everyday life" (uploaded to Aula Global).

3. At least one quotation must come from another text chosen by the student after individual research.

4. The essay must have the following structure: 1) Introduction (one paragraph); 2) Analysis of the examples; 3) Conclusions (one paragraph); 4) Bibliography.

Workingschedule:

The writing process will be supervised by the lecturer, with the following delivery schedule:

- Friday, April 3rd: each student must send (jmelero@hum.uc3m.es) a word document with: 1) the proposal of the examples to be analyzed; 2) summary (in only approximately 150 words) of the main ideas of the text "The

technological shaping of everyday life”.

- Friday, April 17th: each student must send a Word document with: 1) introductory paragraph; 2) summary (in only 150 words approx.) of the text chosen by the student.
- Friday, April 24th: each student must send a document with the analysis of one of the examples (400 words approx.)
- Friday, May 8th: DELIVERY OF THE COMPLETE ESSAY