

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE 2019/20 - ADDENDUM TO THE 2019/20 COURSE DESCRIPTION

**MEDIDAS ESPECIALES PARA LA TRANSICIÓN A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL POR COVID19.
ADAPTACIONES DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES Y DE EVALUACIÓN**

**SPECIAL MEASURES FOR ADAPTATION OF TEACHING AND EVALUATION ACTIVITIES DUE TO
COVID19- TRANSITION TO NON PRESENTIAL TEACHING**

Curso Académico: 2019/2020

Asignatura: Cultural Creativity

Código: 17123

Titulación: Máster en Comunicación Publicitaria

Coordinador/a: Carolina Fernández Castrillo

Fecha de Actualización: 29.04.2020

**1. HERRAMIENTAS Y PLATAFORMAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES
DOCENTES**

1. TOOLS AND PLATFORMS USED FOR THE DEVELOPMENT OF THE ACTIVITIES

La docencia ya había terminado de impartirse antes de la suspensión de clases.

The teaching had already finished before the suspension of classes.

2. ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DE LA PROGRAMACIÓN TEMPORAL DE LAS MISMAS

2. ADAPTATION OF TEACHING ACTIVITIES AND TIME SCHEDULE

No hubo ninguna modificación de los contenidos impartidos.

There was no modification of the contents.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3. ASSESSMENT SYSTEM

- El examen final se realizó de forma virtual mediante Aula Global y con apoyo síncrono en caso de dudas desde la plataforma BlackBoard Collaborate. Se mantuvo la modalidad de ensayo y la duración de dos horas. Ningún cambio en relación al sistema de evaluación.

There was no modification of the contents. The final exam took place virtually through Aula Global and with live support through BlackBoard Collaborate. The modality (essay) and the duration (two hours) were maintained. There were no changes related to the evaluation system.