

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE 2019/20 - ADDENDUM TO THE 2019/20 COURSE DESCRIPTION

**MEDIDAS ESPECIALES PARA LA TRANSICIÓN A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL POR COVID19.
ADAPTACIONES DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES Y DE EVALUACIÓN**

**SPECIAL MEASURES FOR ADAPTATION OF TEACHING AND EVALUATION ACTIVITIES DUE TO
COVID19- TRANSITION TO NON PRESENTIAL TEACHING**

Curso Académico: 2019/2020

Asignatura: Economía de la cultura y de las industrias culturales

Código: 12519

Titulación: Máster Interuniversitario de Investigación en Derecho de la Cultura (UNED-UC3M)

Coordinador/a: Luis A. Albornoz

Fecha de Actualización: 29/04/2020

1. HERRAMIENTAS Y PLATAFORMAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES

1. TOOLS AND PLATFORMS USED FOR THE DEVELOPMENT OF THE ACTIVITIES

El Máster consta normalmente de una primera fase a distancia, una segunda fase presencial y una tercera fase a distancia. La fase presencial de esta asignatura fue impartida antes de la suspensión de la docencia presencial, por lo que no se vio afectada.

- Materiales publicados en Aula Global (diapositivas, lecturas, apuntes, enlaces a noticias y reportajes, etc.)
- Resolución de dudas mediante correo electrónico.
- Tutorías virtuales.

This Master consists of a first online teaching stage, a second classroom teaching stage and a third online teaching stage. The classroom teaching stage of this subject took place before the suspension, so it was not affected.

- Educational and material resources published on Aula Global (slides, readings, notes, links to news and reports, etc.)
- Resolution of doubts via e-mail
- Virtual tutorials.

2. ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DE LA PROGRAMACIÓN TEMPORAL DE LAS MISMAS

2. ADAPTATION OF TEACHING ACTIVITIES AND TIME SCHEDULE

-No ha sido preciso modificar el cronograma original de la asignatura.
-La entrega del trabajo final se realiza a través de la plataforma Aula Global.
-Se ha retrasado la entrega del trabajo final en la primera convocatoria.

-It was not necessary to modify the original Schedule.
-The delivery of the final essay is done through Aula Global.
-The deadline of the final essay has been delayed (regular call).

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3. ASSESSMENT SYSTEM

% EVALUACIÓN CONTINUA	% EVALUACIÓN FINAL
<i>100 %valor</i>	<i>%valor</i>

Realización de una tarea de búsqueda y análisis de documentos relacionados con contenidos de la asignatura: 10% de la calificación final.

Asistencia a clases, realización de tareas sustitutorias y/o asistencia a seminarios: 10% de la calificación final.

Redacción de una Memoria crítica final de la asignatura: 80% de la calificación final.

El sistema de evaluación será el mismo en las dos convocatorias (ordinaria y extraordinaria).

Se han mantenido los porcentajes originales.

Task about legal documentation (10%).

Classroom teaching attendance, additional task and/or seminar attendance (10%).

Written essay (80%).

The regular call and the extraordinary call will follow the same assessment system.

The original percentages have been maintained.