

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE 2019/20 - ADDENDUM TO THE 2019/20 COURSE DESCRIPTION

MEDIDAS ESPECIALES PARA LA TRANSICIÓN A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL POR COVID19. ADAPTACIONES DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES Y DE EVALUACIÓN

SPECIAL MEASURES FOR ADAPTATION OF TEACHING AND EVALUATION ACTIVITIES DUE TO COVID19- TRANSITION TO NON PRESENTIAL TEACHING

Curso Académico: 2019/2020

Asignatura: Periodismo en la Red

Código: C3.282.13278-61

Titulación: Doble Grado en Periodismo y Humanidades

Coordinador/a: María Teresa Sandoval Martín

Fecha de Actualización: 7 de mayo de 2020

1. HERRAMIENTAS Y PLATAFORMAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES

1. TOOLS AND PLATFORMS USED FOR THE DEVELOPMENT OF THE ACTIVITIES

- Se ha utilizado extensamente Blackboard Collaborate para docencia virtual síncrona y tutorías, así como la plataforma de Aula Global (Moodle) para facilitar temas, numerosos y diversos recursos, crear espacios de conversación y comunicación y publicación del nuevo sistema de evaluación.
- El tipo de metodologías empleadas ha sido: sesiones síncronas, grabaciones de clases, subida de materiales a Aula Global, preparación de ejercicios, utilización de foros, chats en directo, realización de tutorías y realización de trabajos.
- Adaptación metodológica con sesiones virtuales presenciales a través de Blackboard Collaborate así como tutorías combinado con Aula Global. Herramientas y aplicativos que se han utilizado: Aula Global (todos los recursos que ofrece), Blackboard Collaborate integrado en Aula Global, correo electrónico, Meet Google (puesta en común de trabajos).
- *Blackboard Collaborate has been used extensively for synchronous virtual teaching and tutoring, as well as the platform Aula Global (Moodle) to facilitate topics, numerous and diverse resources, create conversation spaces and communication and publication of the new evaluation system.*
- *The type of methodologies used has been: synchronous sessions, class recordings, upload of materials to the Classroom Global, preparation of exercises, use of forums, live chats, tutoring and work.*
- *Methodological adaptation with virtual face-to-face sessions through Blackboard Collaborate as well as tutorials combined with Aula Global. Tools and applications that have been used: Aula Global (all the resources offers), Blackboard Collaborate integrated in Aula Global, email, Meet Google (sharing of jobs).*

2. ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DE LA PROGRAMACIÓN TEMPORAL DE LAS MISMAS

2. ADAPTATION OF TEACHING ACTIVITIES AND TIME SCHEDULE

- Los contenidos formativos principales están conformados por: la explicación de la teoría, de las tecnologías y herramientas propias del periodismo digital y la realización de análisis, desarrollo y propuestas de productos periodísticos digitales.
- Se ha sustituido la prueba teórica final por un aumento de la carga de trabajo de la evaluación continua en sus dos apartados principales (prácticas junto con trabajo de análisis de innovación en medios y creación y mantenimiento de un medio digital) para aquellos que la han seguido con regularidad. En la creación de un medio digital se incorporó la obligatoriedad de incluir un mayor número de elementos propios del periodismo digital y se especificaron en el espacio

virtual docente "Aula global". Además, se realizó una adaptación y ajuste de porcentaje de las prácticas con la modificación de los criterios de algunas de éstas, que inicialmente eran en parejas o grupo y han pasado a ser individuales para su mejor realización y, con una carga de trabajo adecuada, manteniendo un criterio ecuánime.

- Se configuró Aula Global como un espacio de aprendizaje E-Learning. Habilitación de foros para la resolución de dudas, aprendizaje colectivo, independientemente del genérico, más recursos y material audiovisual, así como casos de estudio y tareas de entrega, todo con la finalidad de afianzar los conceptos explicados en las clases virtuales y su posterior realización en las prácticas. Además, todas las prácticas contienen una explicación detallada del ejercicio así como ejemplos prácticos para su mejor desarrollo y elaboración efectiva.
- Las tutorías han seguido activas para el alumnado que lo ha precisado a través de Blackboard Collaborate y Meet Google (tutorías y resolución de trabajos), siguiendo el horario marcado en Aula Global o fuera del mismo cuando ha sido necesario, con la máxima flexibilidad para el alumnado.
- *The main training contents are made up of: the explanation of the theory, technologies and tools typical of digital journalism and the analysis, development and proposals of digital journalistic products.*
- *The final theoretical test has been replaced by an increase in the workload of continuous evaluation in its two main sections (practices together with work in the analysis of media innovation and creation and maintenance of a digital medium) for those who have taken it followed regularly. In the creation of a digital medium, the obligation to include a greater number of elements typical of digital journalism was incorporated and they were specified in the virtual teaching space "Global classroom". In addition, an adaptation and percentage adjustment of the practices was carried out with the modification of the criteria of some of them that, being in pairs or groups, have become individual for their best performance and, with an adequate workload, maintaining the fair judgment.*
- *Aula Global was configured as an E-Learning space. Enabling forums for the resolution of doubts, collective learning, regardless of the generic, more resources and audiovisual material, as well as case studies and delivery tasks, all with the aim of strengthening the concepts explained in the virtual classes and their subsequent realization in the practices. In addition, all the practices contain a detailed explanation of the exercise as well as practical examples for its best development and effective elaboration.*
- *The tutorials have remained active for the students who have specified it through Blackboard Collaborate and Meet Google (tutorials and work resolution), following the schedule set in Aula Global or outside of it when necessary, with maximum flexibility to the student body.*

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3. ASSESSMENT SYSTEM

- Proceso de evaluación continua empleado para la evaluación de la asignatura (conjunto de elementos considerados para la misma)

El alumnado ha realizado los siguientes ejercicios con el fin de adquirir las competencias de la materia: entregas periódicas de los ejercicios realizados o iniciados durante las clases presenciales y durante las llevadas a cabo por videoconferencia, y un trabajo de creación de un Medio digital *on line*. El reparto porcentual de ambas partes es del 50% y 50% para cada parte. Todas las entregas se han realizado a través de la creación de espacios donde se explica cada ejercicio o trabajo y se habilita una tarea para su envío en Aula Global. La ponderación entre las prácticas (50%) y el proyecto de Medio *on line* (50%) solo se aplicará siempre y cuando en ambos apartados se obtenga una calificación mínima de 5.

En el caso de los ejercicios de prácticas (50%) el reparto porcentual se divide en dos: Realización y entrega de las prácticas de clase presencial (30%) y Análisis de iniciativas de innovación en los medios. (20%)

- Evaluación final

A aquellos estudiantes que han seguido con regularidad la asignatura durante todo el periodo lectivo se les ha dado la oportunidad de acogerse al sistema de evaluación continua ampliado explicado en el apartado anterior, cubriendo de esta forma el 100% del valor de su nota.

En el caso de aquellos estudiantes que no hayan seguido la evaluación continua con regularidad o no la hayan superado tendrán en la convocatoria ordinaria una prueba final dividida en dos partes*. La calificación obtenida tendrá un valor del 100% para aquellos alumnos que presenten alguna de las circunstancias y justificantes señalados en la normativa publicada en el BOEL de 16 de abril de 2020. Para los estudiantes que no presenten estas circunstancias tendrá un valor del 60% de la nota. (BOEL de 16 de abril de 2020).

En la convocatoria extraordinaria la prueba final, también dividida en dos partes*, tendrá un valor del 100% de la nota para todos los estudiantes que se presenten, en aplicación de la normativa de exámenes vigente.

*La prueba final para ambas convocatorias consistirá en la realización de una prueba práctica consistente en la realización de varios ejercicios en un gestor de contenidos online y de un trabajo individual de contenido teórico, tal y como se detalla en espacio creado para tal fin en Aula Global. Se tienen que superar ambas partes con un cinco para aprobar y obtener una calificación positiva.

Para la entrega de estas pruebas finales se habilitará un espacio en Aula Global con anterioridad a la fecha final de entrega, que será el día previsto para el examen de la asignatura según el calendario oficial de exámenes.

- *Continuous evaluation process used for the evaluation of the subject (set of elements considered for it)*

The students have carried out the following exercises in order to acquire the subject competences: periodic deliveries of the exercises carried out or started during the face-to-face classes and during those carried out by videoconference, and a work to create an online digital medium . The percentage distribution of both parts is 50% and 50% for each part. All deliveries have been made through the creation of spaces where each exercise or job is explained and a task is enabled for submission in Aula Global.

The weighting between the practices (50%) and the online media project (50%) will only be applied as long as a minimum grade of 5 is obtained in both sections. In the case of practical exercises (50%) the percentage distribution is divided into two: Carrying out and delivering the classroom practices (30%) and Analysis of innovation initiatives in the media. (20%)

- *Final evaluation*

Those students who have followed the subject regularly throughout the school period have been given the opportunity to take advantage of the extended continuous assessment system explained in the previous section, thus covering 100% of the value of their grade.

*In the case of those students who have not followed the continuous assessment regularly or have not passed it, they will have a final test divided into two parts in the ordinary call *. The grade obtained will have a value of 100% for those students who present any of the circumstances and supporting documents indicated in the regulations published in the BOEL of April 16, 2020. For students who do not present these circumstances it will have a value of 60% of the note. (BOEL of April 16, 2020).*

In the extraordinary call, the final test, also divided into two parts, will have a value of 100% of the grade for all the students who appear, in application of the current exam regulations.*

** The final test for both calls will consist of the realization of a practical part consisting of the realization of several exercises in an online content manager and of an individual work of theoretical content, as detailed in the space created for this purpose in Aula Global. Both parts must be passed with a five to pass and obtain a positive grade.*

For the delivery of these final tests, a space will be set up in the Aula Global prior to the final delivery date, which will be the day scheduled for the examination of the subject according to the official exam calendar.

<i>% EVALUACIÓN CONTINUA</i>	<i>% EVALUACIÓN FINAL</i>
<i>% CONTINUOUS EVALUATION</i>	<i>% FINAL EVALUATION</i>

	<i>50 % valor /value</i>	<i>50 % valor/value</i>	
--	--------------------------	-------------------------	--