

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE 2019/20 - ADDENDUM TO THE 2019/20 COURSE DESCRIPTION

MEDIDAS ESPECIALES PARA LA TRANSICIÓN A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL POR COVID19. ADAPTACIONES DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES Y DE EVALUACIÓN

SPECIAL MEASURES FOR ADAPTATION OF TEACHING AND EVALUATION ACTIVITIES DUE TO COVID19- TRANSITION TO NON PRESENTIAL TEACHING

Curso Académico: 2019/2020

Asignatura: Nuevas tendencias en los estudios del cine y la televisión

Código: 14659

Titulación: Máster universitario en investigación aplicada a medios de comunicación

Coordinador/a: Azahara Cañedo Ramos

Fecha de Actualización: 03/05/2020

1. HERRAMIENTAS Y PLATAFORMAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES

1. TOOLS AND PLATFORMS USED FOR THE DEVELOPMENT OF THE ACTIVITIES

- Se han desarrollado actividades tanto sincrónicas como asincrónicas.
- En el caso de las videoconferencias correspondientes a las sesiones magistrales, estas se han desarrollado en el horario habitual a través de Google Hangouts Meet, con una duración promedio de una hora y media por sesión.
- Las actividades docentes asincrónicas desarrolladas se han realizado a través de Aula Global (actividades y discusión de textos).
- Para la entrega de los trabajos de los estudiantes y los exámenes se ha utilizado Aula Global.
- La herramienta Hangout ha sido utilizada para tutorías en línea (en horarios preestablecidos) y discusiones con los estudiantes
- Se ha utilizado el correo electrónico para aclarar dudas, abundar sobre algunas materias, o facilitar material bibliográfico a los estudiantes, tras petición expresa de los mismos.

2. ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DE LA PROGRAMACIÓN TEMPORAL DE LAS MISMAS

2. ADAPTATION OF TEACHING ACTIVITIES AND TIME SCHEDULE

Se completó el cronograma de sesiones planteado inicialmente, si bien se adaptó al nuevo calendario académico aprobado por la universidad en el contexto COVID19.

La dinámica de las sesiones se ha mantenido con la única excepcionalidad de su adaptación al plano virtual y la reducción del tiempo de sesión magistral para facilitar el dinamismo a través de la plataforma. Al tratarse de un seminario teórico, no práctico, no cambia el sistema de clase magistral. Se destaca la disposición y participación de los estudiantes así como su interés por la asignatura aún en esta situación adversa.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3. ASSESSMENT SYSTEM

- El proceso de evaluación continua tiene en cuenta la participación de los estudiantes, la entrega de controles de lectura, así como la realización de un examen parcial y uno final. Estos se han realizado de manera virtual por los estudiantes, en sus propias casas.
- La evaluación final supone la entrega de un ensayo de investigación (12 a 15 folios de extensión) sobre un tema desarrollado en el curso que ha de estar vinculado con el TFM individual de cada estudiante. La idea es contribuir con la participación en esta asignatura al desarrollo del TFM individual, entendido este como el objetivo final del máster.

- Se ha priorizado en todo momento la vinculación entre las tareas desarrolladas durante la evaluación continua y el ensayo final.

% EVALUACIÓN CONTINUA	% EVALUACIÓN FINAL
<i>60 %valor</i>	<i>40 %valor</i>