

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE 2019/20 - ADDENDUM TO THE 2019/20 COURSE DESCRIPTION

MEDIDAS ESPECIALES PARA LA TRANSICIÓN A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL POR COVID19. ADAPTACIONES DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES Y DE EVALUACIÓN

SPECIAL MEASURES FOR ADAPTATION OF TEACHING AND EVALUATION ACTIVITIES DUE TO COVID19- TRANSITION TO NON PRESENTIAL TEACHING

Curso Académico: 2019/2020

Asignatura: Realización de Ficción

Código: 13518

Titulación: Doble Grado de Periodismo y Comunicación Audiovisual

Coordinador/a: Vicente Rodríguez Ortega

Fecha de Actualización: 25/04/2020

1. HERRAMIENTAS Y PLATAFORMAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES

1. *TOOLS AND PLATFORMS USED FOR THE DEVELOPMENT OF THE ACTIVITIES*

- Se ha utilizado Blackboard Collaborate y Aula Global (Moodle)
- Se han utilizado sesiones síncronas o subida de materiales a Aula Global, preparación de ejercicios, realización de tutorías y trabajos prácticos a distancia.

2. ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DE LA PROGRAMACIÓN TEMPORAL DE LAS MISMAS

2. *ADAPTATION OF TEACHING ACTIVITIES AND TIME SCHEDULE*

Los estudiantes pudieron realizar parte de los ejercicios prácticos antes de la cancelación de las clases presenciales.

Los estudiantes tenían que realizar un cortometraje. Esto no es realizable. Se evaluará el guion del mismo en sustitución a este tipo de evaluación.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3. *ASSESSMENT SYSTEM*

Los estudiantes tienen la opción de presentarse a un examen por el 100% de la nota o que los ejercicios prácticos valgan el 70% de la nota y el examen el 30%. Este examen se enviará a los estudiantes por aula global y/o email y tendrá un tiempo determinado (24h) para realizarlo desde su casa.

% EVALUACIÓN CONTINUA	% EVALUACIÓN FINAL
70	30