

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE 2019/20 - ADDENDUM TO THE 2019/20 COURSE DESCRIPTION

MEDIDAS ESPECIALES PARA LA TRANSICIÓN A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL POR COVID19. ADAPTACIONES DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES Y DE EVALUACIÓN

SPECIAL MEASURES FOR ADAPTATION OF TEACHING AND EVALUATION ACTIVITIES DUE TO COVID19- TRANSITION TO NON PRESENTIAL TEACHING

Curso Académico: 2019/2020

Asignatura: Tecnologías de audio para realidad virtual

Código: 18508

Titulación: Grado en Ingeniería de Sonido e Imagen

Coordinador/a: Luis Antonio Azpicueta Ruiz

Fecha de Actualización: 26/4/2020

1. HERRAMIENTAS Y PLATAFORMAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES

1. TOOLS AND PLATFORMS USED FOR THE DEVELOPMENT OF THE ACTIVITIES

- Las plataforma utilizada ha sido Blackboard Collaborate para las clases online. Además se ha utilizado Aula Global para la comunicación con los estudiantes (publicación de diapositivas utilizadas, así como de resúmenes de las clases). Para las tutorías (individualizadas o por grupos) se usa Blackboard Collaborate.
- Las metodologías empleadas han sido: sesiones síncronas (clases online) en el horario de la asignatura. Dichas sesiones se grababan y, posteriormente, se publica en aula global el enlace de la grabación. Además, se publica el resumen escrito de cada una de las sesiones, y se suben a Aula Global las diapositivas y recursos multimedia (vídeos, etc.) utilizados en cada sesión.
- The platform used to develop the online lectures has been Blackboard Collaborate. In addition, we have used Aula Global to communicate with students (including in this platform the slides used during each lecture, and the abstract of each session). We also use Blackboard Collaborate for each tutorial (individualized or per groups).
- We follow this methodologies: synchronous online sessions with the original schedule. Every session is recorded, and we publish the link to this record. In addition, we publish the abstract of each session, and we upload to Aula Global the slides and multimedia resources (videos, etc.) used during the lesson.

2. ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DE LA PROGRAMACIÓN TEMPORAL DE LAS MISMAS

2. ADAPTATION OF TEACHING ACTIVITIES AND TIME SCHEDULE

En cuanto al contenido teórico no se ha suprimido ninguna materia del programa.

El único cambio ha implicado una reestructuración en la planificación semanal, ligada al tipo de actividades experimentales que se van a realizar. Inicialmente, en la asignatura se contemplaba:

- una práctica relacionada con la medida experimental de respuestas impulso de recintos y el cálculo de una auralización;
- y un proyecto relacionado con la simulación de una auralización utilizando un software comercial (EASE) disponible en la universidad. Debido a que dicho software está disponible en aulas de la universidad, se habían reservado las últimas tres sesiones para el desarrollo de esta actividad de forma presencial.

Para poder desarrollar actividades de similar forma, se ha decidido realizar:

- Una primera práctica relacionada con la simulación por software de la respuesta al impulso de un recinto y el cálculo de una auralización;
- Y el mismo tipo de proyecto pero utilizando dos softwares libres/versiones demo. Con ambos softwares se obtienen capacidades similares a las obtenidas con el software EASE. Sin embargo, al necesitar de dos softwares independientes, la solución tiene un potencial un poco inferior. Este último aspecto, ligado al hecho de que los softwares están disponibles de forma abierta para los estudiantes, hace que el tiempo destinado para el proyecto en esta situación sea de dos sesiones. Cabe citar que, en la situación actual, las tutorías sobre el proyecto se prevé que serán más efectivas, puesto que el software está disponible en todo momento para los estudiantes.

The theoretical program of this subject stays invariant.

We have only rescheduled the weekly planification, related with the experimental activities to develop. Initially, this activities were:

- An experimental activity related with the measurement of the room impulse response, and the calculation of an auralization.
- A project related with the simulation of an auralization using a commercial software (EASE) installed in the university. Because of this software is available only in the university classrooms, we had scheduled the last three weeks to develop this activity in a presential manner.

To be able to develop similar activities, we have decided to do:

- A first experimental activity involving the software simulation of a room impulse response, and the calculation of an auralization.
- A similar kind of project but employing free or demo versions of different software. With both software the students will reach similar capabilities than those obtained with the software EASE. However, because we employ two independent software, the whole potential of the solution is slightly lower. This last aspect, and the fact that the students have available these software, make that the project have been re-scheduled in two weeks for this special situation. It is important to note that, in this specific situation, we expect that the tutorials related with the project will be more effective, since the software will be available always for the students.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3. ASSESSMENT SYSTEM

- El sistema de evaluación no ha variado: realización de trabajos en grupo (30%), prácticas (40%) y prueba final (30%).
- La prueba final será un examen tipo test síncrono por medio de Aula Global.
- The evaluation procedure has not varied: different guided projects (30%), laboratory exercises (40%) and final exam (30%).
- The final exam will be a test exam developed synchronously using Aula Global.

% EVALUACIÓN CONTINUA	% EVALUACIÓN FINAL
70%	30%