

## ADENDA A LA GUÍA DOCENTE 2019/20 - ADDENDUM TO THE 2019/20 COURSE DESCRIPTION

### MEDIDAS ESPECIALES PARA LA TRANSICIÓN A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL POR COVID19. ADAPTACIONES DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES Y DE EVALUACIÓN SPECIAL MEASURES FOR ADAPTATION OF TEACHING AND EVALUATION ACTIVITIES DUE TO COVID19- TRANSITION TO NON PRESENTIAL TEACHING

Curso Académico:	2019/2020
Asignatura:	HISTORIA MEDIEVAL
Código:	M3.213.13796-11
Titulación:	GRADO EN HUMANIDADES / DOBLE GRADO EN PERIODISMO Y HUMANIDADES
Coordinador/a:	FUENTE PÉREZ, MARÍA JESÚS AURORA
Fecha de Actualización:	29/04/2020

#### 1. HERRAMIENTAS Y PLATAFORMAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES 1. TOOLS AND PLATFORMS USED FOR THE DEVELOPMENT OF THE ACTIVITIES

A partir del día 16 de marzo de 2020 se reanudó la actividad docente de forma remota, a través de la plataforma Blackboard Collaborate. A tal fin, se generó un enlace en la página de Aula Global dedicada a la asignatura, para que los estudiantes pudiesen encontrar enseguida la página de retransmisión de las clases. A partir de aquel mismo día, las clases online han sido impartidas de forma síncrona, en directo y según el horario original del curso y de los varios grupos (11, 61 y 62).

Cada clase se ha grabado y se sigue grabando, de forma tal que todas las distintas sesiones quedan disponibles en la plataforma, para que los estudiantes no residentes en Europa puedan descargar cada sesión y para que todo el mundo pueda recuperar en cualquier momento informaciones relativas a los distintos temas.

A través de Aula Global (herramienta "Avisos") de semana en semana se proporcionó a los estudiantes un programa de los contenidos, respetando el temario original. En paralelo, a través de Blackboard Collaborate durante las sesiones de clase online y a través de la propia Aula Global, también se proporcionó a los estudiantes varios tipos de recursos y documentos relacionados con el programa: apuntes de las clases en formato ppt, capítulos de libro, ensayos y artículos científicos, enlaces a páginas y plataformas web, documentos históricos y otros recursos audiovisuales.

En cualquier momento de la docencia online, los estudiantes pudieron interactuar con el profesor a través de Blackboard Collaborate (chat de la plataforma o intervención directa por parte del estudiante). En caso de tutorías, generales o individuales, se ha utilizado la plataforma Google Hangouts Meet, conforme a las instrucciones proporcionadas por la propia UC3M.

Con respecto a las metodologías utilizadas, a la hora de organizar su preparación los estudiantes pueden contar con los siguientes apoyos:

- Cronograma y temario actualizado del segundo módulo de la asignatura.
- Documentos y materiales subidos a Aula Global.
- Resumen sistemático de cada clase en forma de archivo en formato ppt, disponible entre los materiales docentes de Aula Global.
- Grabación electrónica de cada clase, disponible en el apartado "Grabaciones" de la plataforma Blackboard Collaborate.
- Intercambio de correos personales con el docente.
- Desarrollo de ejercicios y cuestionarios en forma de tarea o práctica, internos o externos al horario de las clases.

Starting from March 16, 2020 teaching activity was offered remotely, through the Blackboard Collaborate platform. At this aim, a link was generated on the Moodle page dedicated to the course, so that students could immediately find the retransmission page for each lecture. Since that same day, online classes have been taught synchronously, live and according to the original course Schedule (and that one of the singles groups: 11, 61 and 62).

Each class was recorded, so that all the different sessions are available on the platform; non-resident in Europe

students could download the recording of each class and, finally, everyone could retrieve at any time information related to the different themes.

Through Moodle ("Notices" tool) every week students were provided with a program of the contents, respecting the original agenda. In parallel, through Blackboard Collaborate (during the online class sessions) and through Moodle itself, students were provided with various types of resources and documents related to the program: lecture notes in ppt format, book chapters, scientific papers and essays, links to web pages and platforms, historical documents and other audiovisual resources.

At any moment of online tuition, students could interact with the teacher through Blackboard Collaborate (with the chat of the platform or directly). In the case of tutorials, general or individual, Google Hangouts Meet platform was used in accordance with the instructions provided by UC3M.

Regarding the methodologies used, the students can count on the following supports when organizing their preparation:

- Updated schedule and syllabus for the second module of the course.
- Documents and materials uploaded to Moodle.
- Systematic summary of each class in the ppt format, available among the Moodle teaching materials.
- Electronic recording of each class, available in the "Recordings" section of the Blackboard Collaborate platform.
- Exchange of personal emails with the teacher.
- Exercises and questionnaires in the form of homework or practice tests, internal or external to the class time.

## **2. ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DE LA PROGRAMACIÓN TEMPORAL DE LAS MISMAS**

### **2. ADAPTATION OF TEACHING ACTIVITIES AND TIME SCHEDULE**

Debido a la conservación del número de las clases previstas para la segunda parte de la asignatura, el temario no ha sufrido sensibles variaciones: todos los temas principales se han conservado, aunque la impartición de la docencia tuviera que pasar de las formas presenciales a una forma remota exclusivamente virtual. Para que los estudiantes tuviesen más tiempo para acostumbrarse a las nuevas formas docentes, teniendo la posibilidad de realizar ejercicios y simulaciones de las prácticas, se decidió aplazar el calendario de las pruebas de evaluación continua (prácticas n. 2 y n. 3). Por eso, durante los días de pausa de la actividad lectiva (debidos a Semana Santa), se publicó un cronograma actualizado (véase a continuación) con el calendario detallado de las prácticas del tramo final de la asignatura. La práctica n. 4 (planeada como simulación del examen final), prevista en el cronograma original, ha sido sustituida por una simulación del examen final a distancia, accesible los días 27 y 28 de abril en Aula Global.

Todo cambio o modificación relativos al temario, cronograma, pruebas de evaluación y estructura del examen final se comunicaron previamente a los estudiantes.

Due to the preservation of the original number of classes planned for the second part of the course, the syllabus did not suffer noticeable variations: all the main topics have been preserved, even if tuition had to convert from face-to-face to remote and exclusively virtual one. In order to give students more time to accostum themselves to the new teaching forms, having the possibility to carry out exercises and simulations of the practice tests, the calendar of these remote assessment tests was postponed. Therefore, during the break of the teaching activity (due to Easter), it was published an updated schedule (see below) with the detailed calendar of the assessment activities in the final months of the course. Practice test n. 4 (planned as a simulation of the final exam and foreseen in the original Schedule) has been replaced by a simulation of the final remote exam, accessible on April 27th and 28th in the Moodle page.

All changes or modifications related to the syllabus, schedule, assessment tests and structure of the final exam have been previously communicated to the students.

**CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA (CLASES MAGISTRALES: GRUPOS 11, 61 Y 62)**

Fecha	Sesión	Descripción del contenido de la sesión	Tipo de clase	TRABAJO DEL ALUMNO DURANTE LA SEMANA		
				Descripción	Horas de clase virtual	Horas de trabajo semanal (máx. 7)
20 IV	11	El imperio carolingio y su transformación Origen y desarrollo de las estructuras feudales	online	Asimilación del programa y de los contenidos; lecturas	1,5	2
27 IV	12	Sociedades feudales entre Península Ibérica, Europa central e Imperio Bizantino	online	Asimilación del programa y de los contenidos; lecturas	1,5	2
4 V	13	La cruzada entre religión, literatura y economía	online	Asimilación del programa y de los contenidos; lecturas	1,5	2
11 V	14	Historiografía antigua y reciente sobre las cruzadas	online	Asimilación del programa y de los contenidos; lecturas	1,5	2
18 V	15	Recapitulación de la asignatura y tutoría general	online	Asimilación del programa y de los contenidos; lecturas	1,5	2

**3. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN**  
**3. ASSESSMENT ACTIVITIES**

Al igual que en la primera parte de la asignatura, también en la segunda (interesada por la docencia a distancia) los estudiantes tuvieron la posibilidad de redactar ejercicios y trabajos, además de realizar dos pruebas prácticas en forma de texto sintético, artículo de diario, reseña, ensayo o comentario de texto, durante el horario docente. Dichas pruebas prácticas constituyen el elemento más importante de la evaluación continua, junto con otros ejercicios (obligatorios u optativos), publicados a lo largo de todo el período lectivo. Debido a la falta de tiempo, no será posible dedicar más sesiones a la presentación de trabajos individuales por parte de los estudiantes, como se planteó en el cronograma original. De hecho, se considera mucho más urgente asesorar a los estudiantes en previsión del examen final por medio de recapitulaciones del temario y tutorías colectivas e individuales.

Conforme a la "Guía de pruebas de evaluación en tiempos de docencia online por emergencia" (publicada por la propia UC3M con fecha 24 de abril de 2020), se considera oportuno organizar la prueba de evaluación final en forma de examen escrito online, a través de la herramienta "Cuestionario" de las actividades de Aula Global. Esta opción no sólo permite respetar las instrucciones y recomendaciones de la mencionada "Guía", sino que se acerca cuanto más posible a la estructura del examen prevista al comienzo del curso, articulada a través de un comentario textual y unas preguntas abiertas relacionadas con los temas fundamentales de la asignatura. También se considera oportuna la alternativa de un examen oral, pero sólo en caso de incidencias debidas a dificultades prácticas o inconvenientes electrónicos durante la prueba final.

Conforme a la estructura original de la asignatura, en la nota final el peso de la evaluación continua corresponde al 40 %, mientras que el peso del examen final al 60 %.

As in the first part of the course, also in the second one (characterized by the virtual tuition) students had the possibility to redact and compile exercises and assignments, in addition to do two practice tests in the form of syhthesis, article, review, paper or text commentary. These last practice tests are the most important element of the continuous assessment, along with other exercises (mandatory or optional), published throughout the second term. Due to lack of time, it will not be possible to dedicate more sessions to the presentation of individual works by students, as it was planned in the original schedule. In fact, it is considered more urgent to advise students in anticipation of the final exam through summaries of the syllabus and group or individual tutorials.

In accordance with the “Guide to evaluation tests in times of online teaching due to emergencies” (published by UC3M on April 24, 2020), it is considered appropriate to organize the final evaluation test in the form of an online written exam, thanks to the “Questionnaire” tool of Moodle activities. This option not only allows the instructions and recommendations of the aforementioned “Guide” to be respected, but it also comes as close as possible to the exam structure planned at the beginning of the course, articulated through a text commentary and some open questions related to the main topics of the course. The alternative of an oral examination is also considered appropriate, but only in the event of incidents due to practical difficulties or electronic failures.

According to the original structure of the course, in the final mark the weight of the continuous evaluation corresponds to 40%, while the weight of the final exam to 60%.

% EVALUACIÓN CONTINUA	% EVALUACIÓN FINAL
40 %	60 %