

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE 2019/20 - ADDENDUM TO THE 2019/20 COURSE DESCRIPTION

MEDIDAS ESPECIALES PARA LA TRANSICIÓN A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL POR COVID19. ADAPTACIONES DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES Y DE EVALUACIÓN

SPECIAL MEASURES FOR ADAPTATION OF TEACHING AND EVALUATION ACTIVITIES DUE TO COVID19- TRANSITION TO NON PRESENTIAL TEACHING

Curso Académico: 2019/2020

Asignatura: Industrias culturales y de la comunicación

Código: 13560

Titulación: Grado en Comunicación Audiovisual

Coordinador.: Luis A. Albornoz

Fecha de Actualización: 29/04/2020

1. HERRAMIENTAS Y PLATAFORMAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES

1. TOOLS AND PLATFORMS USED FOR THE DEVELOPMENT OF THE ACTIVITIES

- Las herramientas y plataformas utilizadas para el desarrollo de las actividades docentes no presenciales han sido: Aula Global y Google Hangouts Meet (en aquellos casos requeridos por los alumnos para el desarrollo de tutorías).
- Metodologías empleadas: subida de materiales a la plataforma Aula Global, utilización de foros para discutir las ideas principales presentes en el temario y elaboración de ensayos semanales para la evaluación formativa de la capacidad de síntesis crítica de los materiales expuestos en el temario.
- *The tools and platforms used for the development of non-attendance teaching activities have been Aula Global and Google Hangouts Meet (in those cases required by students for the development of tutorials).*
- *Methodologies used: availability of materials through the Aula Global platform, use of forums to discuss the main ideas present in the agenda and preparation of weekly essays (objective: evaluation of the capacity for critical synthesis of the materials presented in the course).*

2. ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DE LA PROGRAMACIÓN TEMPORAL DE LAS MISMAS

2. ADAPTATION OF TEACHING ACTIVITIES AND TIME SCHEDULE

- La transición a la docencia no presencial no ha supuesto un cambio en los contenidos formativos desarrollados en la asignatura planteados antes de la transición a la docencia no presencial. Por tanto, todos los contenidos formativos desarrollados en la Ficha REINA original se han podido impartir dentro del curso académico ordinario.
- *The transition to non-attendance teaching has not meant a change in the training contents developed in the subject proposed before the transition to non-attendance teaching. Therefore, all the training contents developed in the original Ficha REINA could be taught within the ordinary academic year.*

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3. ASSESSMENT SYSTEM

- La evaluación continua se ha realizado a través de la entrega de 2 (dos) trabajos prácticos grupales con un valor del 40% de la nota final de la asignatura.
- El 60% restante se evaluará a través de la realización de un ensayo crítico individual por parte del alumnado.
- Aquellos estudiantes que decidan no acogerse a la evaluación continua, serán evaluados con el 100% de la nota mediante la elaboración de un ensayo crítico individual.

- *The continuous evaluation has been carried out through the delivery of 2 (two) practical group works with a value of 40% of the final grade of the course.*
- *The remaining 60% will be evaluated through the performance of an individual critical essay by the students.*
- *Those students who decide not to take part in the continuous assessment will be evaluated with 100% of the grade by means of an individual critical essay.*

% EVALUACIÓN CONTINUA	% EVALUACIÓN FINAL
40 %	60 %