

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE 2019/2020
ADDENDUM TO THE 2019/2020 COURSE DESCRIPTION

MEDIDAS ESPECIALES PARA LA TRANSICIÓN A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL POR COVID19.
ADAPTACIONES DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES Y DE EVALUACIÓN.
SPECIAL MEASURES FOR ADAPTATION OF TEACHING AND EVALUATION ACTIVITIES DUE TO COVID 19. TRANSITION TO NON PRESENTIAL TEACHING.

Curso Académico:	2019/2010
Asignatura:	Dirección de Cámara (Camera Directing)
Código:	13541
Titulación:	Grado en Comunicación Audiovisual
Fecha de actualización:	02/5/2020
1. HERRAMIENTAS Y PLATAFORMAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES. <i>TOOLS AND PLATFORMS USED FOR THE DEVELOPMENT OF THE ACTIVITIES</i>	
Blackboard Collaborate. <i>Blackboard Collaborate.</i>	
2. ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DE LA PROGRAMACIÓN TEMPORAL DE LAS MISMAS. <i>ADAPTATION OF TEACHING ACTIVITIES AND TIME SCHEDULE</i>	
Solo se ha adaptado lo relativo a las localizaciones y personajes de las prácticas audiovisuales. <i>Adaptation limited to locations and characters inside video practices.</i>	
3. SISTEMA DE EVALUACIÓN <i>ASSESSMENT SYSTEM</i>	
% Evaluación continua: 100% % Prueba/examen final: 0% % <i>Continuous Assessment: 100%</i> % <i>Final Assessment: 0%</i>	
DESCRIPCIÓN PROCESO DE EVALUACIÓN CONTINUA (conjunto de elementos considerados y modificaciones introducidas) Sin cambios. <i>Without changes.</i>	
DESCRIPCIÓN TIPO DE EVALUACIÓN FINAL (entrega de trabajo, ensayo o proyecto, etc.)	
Modelo A (Evaluación continua 40% - Examen/prueba final 60%)	

Modelo B (Asignaturas sin examen/prueba final y Asignaturas con examen/prueba final con peso inferior al 60%)

Sin cambios.

Without changes.