

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE 2019/20 - ADDENDUM TO THE 2019/20 COURSE DESCRIPTION

**MEDIDAS ESPECIALES PARA LA TRANSICIÓN A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL POR COVID19.
ADAPTACIONES DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES Y DE EVALUACIÓN**

**SPECIAL MEASURES FOR ADAPTATION OF TEACHING AND EVALUATION ACTIVITIES DUE TO
COVID19- TRANSITION TO NON PRESENTIAL TEACHING**

Curso Académico: 2019/2020

Asignatura: Realización de Ficción

Código: 13518

Titulación: Grado en Comunicación Audiovisual

Coordinador/a: Vicente Rodríguez Ortega

Fecha de Actualización: 20/04/2020

**1. HERRAMIENTAS Y PLATAFORMAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES
DOCENTES**

1. TOOLS AND PLATFORMS USED FOR THE DEVELOPMENT OF THE ACTIVITIES

- Se ha utilizado Aula Global (Moodle)
- Esta asignatura se había cursado el primer cuatrimestre. Se han respondido preguntas a distancia.

2. ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DE LA PROGRAMACIÓN TEMPORAL DE LAS MISMAS

2. ADAPTATION OF TEACHING ACTIVITIES AND TIME SCHEDULE

No había docencia en el periodo de cancelación de clases presenciales.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3. ASSESSMENT SYSTEM

Los estudiantes tienen la opción de presentarse, a realizar desde sus domicilios, a un examen por el 100% de la nota. Para aquellos que realizaron los ejercicios el pasado cuatrimestre y no se presentaron al examen, se da la opción de que el examen pueda valer el 100% de la nota o preservar las notas de los ejercicios prácticos y que el examen valga 30%.

% EVALUACIÓN CONTINUA	% EVALUACIÓN FINAL
70	30