

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE 2019/20 - ADDENDUM TO THE 2019/20 COURSE DESCRIPTION

MEDIDAS ESPECIALES PARA LA TRANSICIÓN A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL POR COVID19. ADAPTACIONES DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES Y DE EVALUACIÓN

SPECIAL MEASURES FOR ADAPTATION OF TEACHING AND EVALUATION ACTIVITIES DUE TO COVID19- TRANSITION TO NON PRESENTIAL TEACHING

Curso Académico: 2019/2020

Asignatura: Realización de Ficción

Código: 13518

Titulación: Grado en Comunicación Audiovisual

Coordinador/a: Vicente Rodríguez Ortega

Fecha de Actualización: 20/04/2020

1. HERRAMIENTAS Y PLATAFORMAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES

1. *TOOLS AND PLATFORMS USED FOR THE DEVELOPMENT OF THE ACTIVITIES*

- Se ha utilizado Aula Global (Moodle)
- Esta asignatura se había cursado el primer cuatrimestre. Se han respondido preguntas a distancia.

2. ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DE LA PROGRAMACIÓN TEMPORAL DE LAS MISMAS

2. *ADAPTATION OF TEACHING ACTIVITIES AND TIME SCHEDULE*

No había docencia en el periodo de cancelación de clases presenciales.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3. *ASSESSMENT SYSTEM*

Los estudiantes tienen la opción de presentarse, a realizar desde sus domicilios, a un examen por el 100% de la nota. Para aquellos que realizaron los ejercicios el pasado cuatrimestre y no se presentaron al examen, se da la opción de que el examen pueda valer el 100% de la nota o preservar las notas de los ejercicios prácticos y que el examen valga 30%.

% EVALUACIÓN CONTINUA	% EVALUACIÓN FINAL
70	30