

**ADENDA A LA GUÍA DOCENTE 2019/20 - ADDENDUM TO THE 2019/20 COURSE DESCRIPTION
MEDIDAS ESPECIALES PARA LA TRANSICIÓN A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL POR COVID19.
ADAPTACIONES DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES Y DE EVALUACIÓN**

***SPECIAL MEASURES FOR ADAPTATION OF TEACHING AND EVALUATION ACTIVITIES DUE TO
COVID19- TRANSITION TO NON PRESENTIAL TEACHING***

Curso Académico: 2019/2020

Asignatura: PUESTA EN ESCENA AUDIOVISUAL

Código: 14513

Titulación: GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Coordinador/a: CARMEN CILLER

Fecha de Actualización: 5 de mayo de 2020

1. HERRAMIENTAS Y PLATAFORMAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES

Para la atención de los estudiantes se realizan tutorías a través de Blackboard Collaborate, Hangouts Meet y correo electrónico.

1. TOOLS AND PLATFORMS USED FOR THE DEVELOPMENT OF THE ACTIVITIES

Student's progress is followed through Blackboard Collaborate, Hangouts Meet and e-mail

- En este apartado deben detallarse las plataformas, herramientas y recursos utilizados para la transición al modelo de enseñanza-aprendizaje en modalidad no presencial, y para el conjunto de actividades síncronas y asíncronas realizadas. A modo de ejemplo: Blackboard Collaborate, Aula Global (Moodle), Google Hangouts Meet, ...
- También deben indicarse el tipo de metodologías empleadas. A modo de ejemplo: sesiones síncronas, grabaciones de clases, subida de materiales a Aula Global, preparación de ejercicios, utilización de foros, chats, realización de tutorías, exposiciones en aulas virtuales, realización de trabajos ...

2. ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DE LA PROGRAMACIÓN TEMPORAL DE LAS MISMAS

Esta asignatura pertenece al primer cuatrimestre, por lo que su programación no se ha visto alterada.

2. ADAPTATION OF TEACHING ACTIVITIES AND TIME SCHEDULE

This course was developed during the first semester.

- En este apartado deben detallarse los contenidos formativos desarrollados en la asignatura, con indicación de la eliminación o adaptación que haya podido producirse, y/o de la reorganización temporal en la impartición de estos que haya podido producirse
- IMPORTANTE:** En asignaturas con experimentalidad, deben detallarse las actividades realizadas para dar cobertura al aprendizaje de tipo práctico realizadas en sustitución de los laboratorios, de manera que se pueda garantizar la adquisición de las competencias de los estudiantes

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

En la convocatoria extraordinaria los alumnos serán evaluados a través de un trabajo individual en sustitución del examen habitual. Los contenidos de este trabajo serán acordes al temario desarrollado durante el curso y

sus requisitos serán comunicados a través de Aula Global. La evaluación de este trabajo supondrá un 100% de la nota final.

En el caso de estudiantes que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria pero que si tengan la evaluación continua aprobada, sus notas de evaluación continua podrá ser consideradas en beneficio de su calificación final del curso en la convocatoria extraordinaria.

3. ASSESSMENT SYSTEM

At extraordinary call, an individual assignment will be required to the students instead of an exam. Contents of this work will be related to those developed during the year, and its requirements will be available at Aula Global. This individual assignment will be considered as 100% of the final grade.

In case of students that did not pass the exam at the ordinary call but passed practical assignments required during the first semester, their coursework (evaluación continua) could be considered as positive for the final grade of the year at the extraordinary call.

- En este apartado debe describirse el proceso de evaluación continua empleado para la evaluación de la asignatura (conjunto de elementos considerados para la misma)
- También debe indicarse el tipo de evaluación final empleado, en su caso (entrega trabajo, ensayo o proyecto, examen tipo test, prueba oral, etc.)

% EVALUACIÓN CONTINUA	% EVALUACIÓN FINAL
	100%