

## ADENDA A LA GUÍA DOCENTE 2019/20 - ADDENDUM TO THE 2019/20 COURSE DESCRIPTION

### MEDIDAS ESPECIALES PARA LA TRANSICIÓN A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL POR COVID19. ADAPTACIONES DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES Y DE EVALUACIÓN

### SPECIAL MEASURES FOR ADAPTATION OF TEACHING AND EVALUATION ACTIVITIES DUE TO COVID19- TRANSITION TO NON PRESENTIAL TEACHING

Curso Académico: 2019/2020

Asignatura: Festivales de cine en la cultura global

Código: 13485

Titulación: Comunicación Audiovisual

Coordinador/a: Miguel Fernández-Rodríguez Labayen

Fecha de Actualización: 7/5/2020

#### 1. HERRAMIENTAS Y PLATAFORMAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES

##### 1. *TOOLS AND PLATFORMS USED FOR THE DEVELOPMENT OF THE ACTIVITIES*

- Sustitución de las sesiones presenciales por sesiones virtuales síncronas a través de la herramienta informática Blackboard Collaborate.
- Materiales obligatorios y complementarios disponibles a través de la plataforma Aula Global.
- Tutorías individuales y seguimiento del avance de los estudiantes por foros y chats y videoconferencias en Skype y salas virtuales.
- Metodologías empleadas: sesiones síncronas, subida de materiales a Aula Global, utilización de foros y chats, realización de tutorías, exposiciones en aulas virtuales, realización de trabajos, revisión y supervisión de las distintas partes del trabajo final de la asignatura a título individual a través de entregas parciales de dicho trabajo.
- Substitution of face-to-face sessions with synchronous virtual sessions through the Blackboard Collaborate.
- Mandatory and complementary materials available through the Aula Global platform.
- Individual tutorships and ongoing follow-up of students' work through chats, online encounters in Skype and other platforms.
- The methodologies employed include synchronous virtual classes, virtual forums and chats, tutorships, virtual seminars and supervisión of students' weekly work through partial submissions and evaluations of material connected to the development of the final essay.

#### 2. ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DE LA PROGRAMACIÓN TEMPORAL DE LAS MISMAS

##### 2. *ADAPTATION OF TEACHING ACTIVITIES AND TIME SCHEDULE*

Las sesiones presenciales se han sustituido por sesiones síncronas virtuales.

- El cronograma de las 14 sesiones que componen la asignatura ha sido reorganizado temporalmente para adaptarse a la nueva realidad virtual, dentro de los márgenes establecidos por el calendario académico aprobado durante esta crisis. (Se recuperaron las sesiones que eventualmente no se impartieron los días 11, 12 y 13 de marzo extendiendo una semana las sesiones virtuales síncronas).
- Los contenidos formativos de la asignatura no han sido modificados, si bien se han complementado con una mayor disponibilidad de material disponible online.
- Face-to-face sessions have been replaced by virtual synchronous sessions.
- The schedule of the 14 sessions that make up the course has been temporarily reorganized to adapt to the new virtual

reality, within the margins established by the academic calendar approved during this crisis. (The sessions that were eventually not held on March 11, 12 and 13 were recovered by extending the synchronous virtual sessions by one week).

- The training contents of the course have not been modified, although they have been complemented with a greater availability of material available online.

### **3. SISTEMA DE EVALUACIÓN**

### **3. ASSESSMENT SYSTEM**

- Se modificó el sistema de evaluación asignando mayor valor a la evaluación continua (participación en clase + entrega de la memoria de un proyecto de festival de cine): de tener un peso del 50% en la nota final se pasó a un 60%
- Examen final: se realizará un cuestionario acerca de las materias del temario y las lecturas obligatorias vistas a lo largo del curso
- The evaluation system was changed by assigning greater value to continuous evaluation (class participation + dossier on a potential film festival): the initial 50% of the ongoing evaluation as a part of the final mark has been raised to 60%.
- The individual final written test has been replaced by an individual questionnaire on content addressed throughout the course.

% EVALUACIÓN CONTINUA	% EVALUACIÓN FINAL
60 %	40 %