

ADENDA A LA GUÍA DOCENTE 2019/20 - ADDENDUM TO THE 2019/20 COURSE DESCRIPTION

MEDIDAS ESPECIALES PARA LA TRANSICIÓN A LA DOCENCIA NO PRESENCIAL POR COVID19. ADAPTACIONES DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES Y DE EVALUACIÓN

SPECIAL MEASURES FOR ADAPTATION OF TEACHING AND EVALUATION ACTIVITIES DUE TO COVID19- TRANSITION TO NON PRESENTIAL TEACHING

Curso Académico: 2019/2020

Asignatura: Contabilidad Financiera II

Código: 13755

Titulación: Grado en Finanzas y Contabilidad

Coordinador/a: Juan Manuel García Lara

Fecha de Actualización: 20/04/2010

1. HERRAMIENTAS Y PLATAFORMAS UTILIZADAS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES

1. *TOOLS AND PLATFORMS USED FOR THE DEVELOPMENT OF THE ACTIVITIES*

- En este apartado deben detallarse las plataformas, herramientas y recursos utilizados para la transición al modelo de enseñanza-aprendizaje en modalidad no presencial, y para el conjunto de actividades síncronas y asíncronas realizadas. A modo de ejemplo: Blackboard Collaborate, Aula Global (Moodle), Google Hangouts Meet, ...
- También deben indicarse el tipo de metodologías empleadas. A modo de ejemplo: sesiones síncronas, grabaciones de clases, subida de materiales a Aula Global, preparación de ejercicios, utilización de foros, chats, realización de tutorías, exposiciones en aulas virtuales, realización de trabajos ...

-Las clases se llevarán a cabo en sesiones on-line síncronas a través de la plataforma Blackboard Collaborate o Google Meet.

-Los profesores podrán, cuando lo consideren adecuado, facilitar las grabaciones de las sesiones, informando a los alumnos y advirtiéndoles de que si no desean ser grabados no deben activar sus cámaras ni micrófonos.

-Todos los materiales del curso están disponibles en Aula Global, incluidos la totalidad de los ejercicios y sus soluciones.

-Las tutorías se realizarán en sus horas establecidas, bien a través de Blackboard Collaborate, o a través de Google Meet.

2. ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES Y DE LA PROGRAMACIÓN TEMPORAL DE LAS MISMAS

2. *ADAPTATION OF TEACHING ACTIVITIES AND TIME SCHEDULE*

- En este apartado deben detallarse los contenidos formativos desarrollados en la asignatura, con indicación de la eliminación o adaptación que haya podido producirse, y/o de la reorganización temporal en la impartición de estos que haya podido producirse

IMPORTANTE: En asignaturas con experimentalidad, deben detallarse las actividades realizadas para dar cobertura al aprendizaje de tipo práctico realizadas en sustitución de los laboratorios, de manera que se pueda garantizar la adquisición de las competencias de los estudiantes

Las sesiones síncronas tanto de teoría como de prácticas, así como el material facilitado, deben ser suficientes para cubrir el material del mismo modo que se hubiese cubierto en la docencia presencial. El programa inicial contenía un 40% de evaluación continua, que consistía en cuatro trabajos a realizar en grupo durante las clases reducidas, y dos pruebas individuales de conocimiento a realizar en las sesiones magistrales. La evaluación continua realizada hasta la publicación de esta ficha valdrá un 20% de la calificación final, mientras que el restante 20% que iba a realizarse con las distintas tareas y pruebas será sustituido por una única prueba individual, a realizar en Aula Global.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3. ASSESSMENT SYSTEM

- En este apartado debe describirse el proceso de evaluación continua empleado para la evaluación de la asignatura (conjunto de elementos considerados para la misma)
- También debe indicarse el tipo de evaluación final empleado, en su caso (entrega trabajo, ensayo o proyecto, examen tipo test, prueba oral, etc.)

El 40% de evaluación continua consiste en:

- Trabajos y pruebas ya realizadas de forma presencial, u online antes de la publicación de la presente ficha: 20%
- Control de conocimientos individual (a realizar en Aula Global): 20%

Los estudiantes deben obtener una calificación mínima de 4 sobre 10 en el examen final para superar la asignatura.

% EVALUACIÓN CONTINUA	% EVALUACIÓN FINAL
<i>%valor</i>	<i>%valor</i>
40	60