

Curso Académico: (2024 / 2025)

Fecha de revisión: 25-04-2024

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte

Coordinador/a: SANCHEZ PEREZ, FRANCISCO

Tipo: Obligatoria Créditos ECTS : 6.0

Curso : 2 Cuatrimestre : 1

REQUISITOS (ASIGNATURAS O MATERIAS CUYO CONOCIMIENTO SE PRESUPONE)

Bachillerato (a ser posible de Ciencias Sociales o Humanidades)

OBJETIVOS

1. Que el alumno adquiera un corpus de conocimientos mínimos que le capaciten para analizar el pasado más reciente de la Historia Contemporánea. Una visión a largo plazo de los problemas es una herramienta fundamental para la percepción crítica del mundo de hoy.
2. Explicar la compleja implantación de los derechos civiles, políticos y sociales en la sociedad. Reflexionar sobre las normalidades y especificidades de la historia de Europa en un contexto mundial. Adquirir una visión profunda y compleja de los problemas actuales de la sociedad europea, y por ende, mundial.
3. Asimilar un completo y detallado estado de la cuestión de los problemas históricos que se planteen durante el curso. Aprender a analizar críticamente textos, imágenes y documentales, comprendiendo las motivaciones profundas de sus creadores y los intereses concretos que les mueven.
4. Aplicar los métodos de análisis del pasado propios del historiador en los problemas presentes, que son un campo de estudio más específico del comunicador. Disponer de una visión multidisciplinar que vaya más allá de las fronteras más reductoras del espacio y del conocimiento.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

1. Introducción: La Revolución Francesa y las guerras napoleónicas
2. La época liberal
3. La instauración de la democracia
4. Feminismos
5. Capitalismo, socialismo y movimiento obrero
6. Mundo rural y mundo urbano
7. El romanticismo
8. Religión y sociedad
9. Europa y el mundo
10. La Primera Guerra Mundial
11. La postguerra y la crisis de las democracias liberales

12. El Comunismo y la Unión Soviética
13. Los fascismos
14. La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

AF1. CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS. En ellas se presentarán los conocimientos que deben adquirir los alumnos. Estos recibirán las notas de clase y tendrán textos básicos de referencia para facilitar el seguimiento de las clases y el desarrollo del trabajo posterior. Se resolverán ejercicios, prácticas problemas por parte del alumno y se realizarán talleres y pruebas de evaluaciones para adquirir las capacidades necesarias.

AF2. TUTORÍAS. Asistencia individualizada (tutorías individuales) o en grupo (tutorías colectivas) a los estudiantes por parte del profesor.

AF3. TRABAJO INDIVIDUAL O EN GRUPO DEL ESTUDIANTE.

MD1. CLASE TEORÍA. Exposiciones en clase del profesor con soporte de medios informáticos y audiovisuales, en las que se desarrollan los conceptos principales de la materia y se proporcionan los materiales y la bibliografía para complementar el aprendizaje de los alumnos.

MD2. PRÁCTICAS. Resolución de casos prácticos, problemas, etc. planteados por el profesor de manera individual o en grupo.

MD3. TUTORÍAS. Asistencia individualizada (tutorías individuales) o en grupo (tutorías colectivas) a los estudiantes por parte del profesor.

En esta asignatura los y las estudiantes no deben utilizar herramientas de inteligencia artificial para la realización de los trabajos o ejercicios propuestos por el profesor o la profesora. En el supuesto de que la utilización de IA por el/la estudiante dé lugar a fraude académico por falsear los resultados de un examen o trabajo requerido para acreditar el rendimiento académico, se aplicará lo dispuesto en el Reglamento de la Universidad Carlos III de Madrid de desarrollo parcial de la Ley 3/2022, de 24 de febrero, de convivencia universitaria.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Peso porcentual del Examen Final:	60
Peso porcentual del resto de la evaluación:	40

SE1. EXAMEN FINAL. En el que se valorarán de forma global los conocimientos, destrezas y capacidades adquiridas a lo largo del curso. (60%).

SE2. EVALUACIÓN CONTINUA. En ella se valorarán los trabajos, presentaciones, actuación en debates, exposiciones en clase, ejercicios, prácticas y trabajo en los talleres a lo largo del curso (40%).

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- BAHAMONDE, Ángel y VILLARES, Ramón El mundo contemporáneo, Siglos XIX y XX, Taurus, 2001
- HOBBSAWM, Eric J. Historia del siglo XX. 1914-1991, Crítica, 2000
- JUDT, Tony Postguerra. Una historia de Europa desde 1945, Taurus, 2006
- SÁNCHEZ PÉREZ, Francisco El mundo contemporáneo, Siglos XIX y XX, Oxford University Press, 2008

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ALDCROFT, Derek H. Historia de la economía europea, 1914-2000, Crítica, 2003
- BOURKE, Joanna La Segunda Guerra Mundial. Una historia de las víctimas, Paidós, 2002
- BURROW, John Wyon La crisis de la razón. El pensamiento europeo, 1848-1914, Crítica, 2001

- CASANOVA, Julián Europa contra Europa 1914-1945, Crítica, 2011
- CASTELLS, Irene La revolución francesa (1789-1799), Síntesis, 1997
- FERRO, Marc La gran guerra (1914-1918), Alianza, 1998
- HEFFER, Jean y SERMAN, William De las revoluciones a los imperialismos 1815-1914, Akal, 1988
- MANN, Michael Fascistas, Publicacions de la Universitat de València, 2006
- MANN, Michael El lado oscuro de la democracia. Un estudio sobre la limpieza étnica , Publicacions de la Universitat de València, 2009
- SASSOON, Donald Cien años de socialismo, Edhasa, 2001