

Curso Académico: (2024 / 2025)

Fecha de revisión: 04-12-2024

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Humanidades: Filosofía, Lenguaje y Literatura

Coordinador/a: PEREZ CASTRO, SONIA

Tipo: Cursos de Humanidades Créditos ECTS : 3.0

Curso : 1 Cuatrimestre :

REQUISITOS (ASIGNATURAS O MATERIAS CUYO CONOCIMIENTO SE PRESUPONE)

Competencia en español: hablado y escrito.

OBJETIVOS

1. Conocer los principales hitos de la literatura en Hispanoamérica insertándolos en su contexto histórico y cultural, al hilo de diversas corrientes literarias.
2. Analizar un texto literario atendiendo a las principales características y especificidades de la literatura hispanoamericana.
3. Introducir al alumno en las técnicas de análisis y búsqueda documental, que le permitan elaborar una investigación propia sobre alguna cuestión relativa a la literatura hispanoamericana.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

Durante el curso se revisará la producción literaria de autores/as hispanoamericanos/as desde el Modernismo hasta a la actualidad, haciendo especial hincapié en aquellos/as autores/as que sean de especial relevancia. Siempre que sea posible se intentará establecer un diálogo transatlántico, es decir, un diálogo con la producción literaria española. Dado que el ámbito de trabajo es muy abarcador, se seleccionará autores y textos relevantes para su estudio.

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

La bibliografía y el material complementario serán los medios empleados durante las clases.

El régimen de tutorías será el establecido por la universidad al comienzo del curso.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Peso porcentual del Examen Final: 60

Peso porcentual del resto de la evaluación: 40

1. Asistencia y participación: 20%
2. Elaboración de un trabajo: 60%
3. Presentación en clase: 20%

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Será proporcionada al inicio , del curso .

