

---

**Curso Académico: ( 2024 / 2025 )****Fecha de revisión: 16-04-2024**

---

**Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Humanidades: Filosofía, Lenguaje y Literatura****Coordinador/a: GARCES GOMEZ, MARIA PILAR****Tipo: Obligatoria Créditos ECTS : 3.0****Curso : 1 Cuatrimestre : 1**

---

## REQUISITOS (ASIGNATURAS O MATERIAS CUYO CONOCIMIENTO SE PRESUPONE)

Se recomienda haber superado el nivel A1.1 del Marco Europeo de Referencia de Enseñanza de los Idiomas.

## OBJETIVOS

Los objetivos de francés I en el grado de turismo se basan en los del marco europeo y son los siguientes:

**Comprensión auditiva:** Reconozco palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente, relativas a mí mismo, a mi familia y a mi entorno inmediato cuando se habla despacio y con claridad.

**Comprensión de lectura:** Comprendo palabras y nombres conocidos y frases muy sencillas, por ejemplo las que hay en letreros, carteles y catálogos.

**Interacción oral:** Puedo participar en una conversación de forma sencilla siempre que la otra persona esté dispuesta a repetir lo que ha dicho o a decirlo con otras palabras y a una velocidad más lenta y me ayude a formular lo que intento decir. Planteo y contesto preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata o asuntos muy habituales.

**Expresión oral:** Utilizo expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde vivo y las personas que conozco.

**Expresión escrita:** Soy capaz de escribir postales cortas y sencillas, por ejemplo para enviar felicitaciones. Sé rellenar formularios con datos personales, por ejemplo mi nombre, mi nacionalidad y mi dirección en el formulario del registro de un hotel.

A finales del curso, el estudiante es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato; se puede presentar a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce y puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

**Competencias transversales:**

- Respeto a la igualdad de género y al principio de igualdad de trato y no discriminación.
- Respeto a los principios de accesibilidad universal y diseño para todas las personas.
- Respeto a los derechos humanos y a los derechos fundamentales.
- Tratamiento de la sostenibilidad y del cambio climático.

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

Este curso está enfocado en el aprendizaje y el estudio en profundidad del francés general. Por lo tanto, se repasarán las bases de gramática, de vocabulario y de fonética a través de las cuatro destrezas.

Vease la planificación semanal

Este curso está enfocado en el aprendizaje y el estudio en profundidad del francés general. Por lo tanto, se repasarán las bases de gramática, de vocabulario y de fonética a través de las cuatro destrezas.  
Vease la planificación semanal

## ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

La asignatura tiene previstos un total de 3 ECTS. Se tomarán en cuenta para computarlos las horas de estudio de los alumnos.

### Metodología docente

Las clases siguen un método comunicativo; cada objetivo comunicativo implica una parte de enseñanza teórica (gramática y léxico) y una serie de ejercicios orales o escritos.

Horas de clase: 30

Horas de trabajo del alumno: 45

Se habilitará un campo específico en AULA GLOBAL en el que cada profesor, al comienzo de cada cuatrimestre, indique el/los día/s de la semana, el horario y el lugar en el que se realizarán las tutorías y la asistencia individualizada a los alumnos.

Adicionalmente se establecen dos modalidades de tutorías colectivas como complemento de las tutorías individuales. Son sesiones de orientación, repaso o aclaración de dudas, de carácter voluntario para los estudiantes. Por ello, no se utilizarán para ampliar el contenido de los programas y no son evaluables.

El área de Turismo trabajará en colaboración con el Centro de Idiomas.

Además, el alumno dispone de material ajustado al estudio de las 4 destrezas en las bibliotecas: manuales de gramática, de vocabulario y de fonética, cuadernos de ejercicios de comprensión auditiva y escrita, de gramática, de vocabulario, métodos de auto-aprendizaje, lecturas niveladas en francés, películas en VO francés y documentales relacionados con el turismo. Se encontrarán también recursos en los laboratorios de idiomas.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

**Peso porcentual del Examen Final:** 40

**Peso porcentual del resto de la evaluación:** 60

El sistema de evaluación de la asignatura es la evaluación continua. La puntuación responderá a los siguientes criterios:

Trabajos que deben hacerse en casa o en clase y entregarse a lo largo del curso

producción escrita: 15%

- redacción (3 redacciones):

producción oral: 10%

- actividad oral, individual o en grupo: monólogo, diálogo, ...

Actividades de comprensión oral y escrita, a través de cuestionarios, podcasts, documentos, pruebas de autoevaluación, ... 15%

Participación: 10%

Parcial: 10%

El examen final: 40% (oral 20%, escrito 20%)

El alumno tendrá que realizar una exposición sobre un tema elegido libremente o estudiado en clase. Esta exposición deberá durar aproximadamente 10 minutos.

Este sistema de evaluación implica que el alumno se comprometa a asistir a clase.

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- null Bescherelle de grammaire, HATIER .
- null Bescherelle de la conjugaison , HATIER.
- null Bescherelle de l'orthographe, HATIER.
- Régine Mérieux et Yves Loiseau Connexions. Niveau I, Didier, 2004
- null Dictionnaire Le petit robert, Le Robert.
- null Dictionnaire le petit Robert, Le Robert.
- null Vocabulaire progressif du Français, avec 250 exercices. Niveau débutant , CLE International .
- Claire Leroy-Miquel, Anne Goliot-Lété Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices, Cle international, 2004

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- BOULARES,M.-J.L.FRÉROT, Niveau int. Grammaire progressive du français, Clé international, 1997
- null Le français du tourisme, Cle Inernational.
- LAYGUES, A/ COLL, A Le français en contexte. Tourisme, Maison des Langues.
- Léon, Monique Exercices systématiques de prononciation française., Hachette, 2003
- M<sup>a</sup> Luisa Bernabé Gil Vocabulaire du Français du tourisme, de l'Hôtellerie et de la Restauration, Comares, 2013
- null ¿ Diccionario de términos del turismo, Ariel, 2009

#### RECURSOS ELECTRÓNICOS BÁSICOS

- . Sélection de dictionnaires en ligne: [http://http://www.lexilogos.com/francais\\_langue\\_dictionnaires.htm](http://http://www.lexilogos.com/francais_langue_dictionnaires.htm)
- . Sélection de dictionnaires en ligne: <http://http://www.dicorama.com/>
- . Sélection de dictionnaires en ligne: <http://http://www.lexicool.com/index.asp?IL=1>