

Academic Year: (2023 / 2024)

Review date: 03-05-2023

Department assigned to the subject:

Coordinating teacher: CASTRO MORALES, FEDERICO

Type: Electives ECTS Credits : 3.0

Year : 1 Semester : 2

ASSESSMENT SYSTEM

% end-of-term-examination:	60
% of continuous assessment (assignments, laboratory, practicals...):	40

Extraordinary Assessment System:

In the extraordinary exam, students must present a work that meets the requirements indicated by the teachers on the first day of class.

BASIC BIBLIOGRAPHY

- Jurado Almonte, J.M., Pazos García, F.J. Y CASTANHO, A. ¿Eurocities of the Iberian Border-land: A Second Generation of Border Cooperation Structures. An Analysis of Their Development Strategies¿., Sustainability, v. 12, Issue 16, 6438, 2020, Grupo MDPI, 2020
- Arbaiza Álvarez, Joseba Koldobikaen ¿Proyectos de cooperación transfronteriza en el País Vasco: objetivos y realidad¿ , Lurralde n. 29, 2006, 2006
- Feliu Torrent, J. , Berzi, M., Rufi, J. Vicente , Castañer Vivas, M. y R. Llussà Torra ¿Análisis de los proyectos y actores transfronterizos España-Francia en el periodo 2007-2013¿ , Geographicalia n. 63-64, 2013. Pp. 75-93., 2013
- Iglesias, Marcela coor. La cooperación transfronterizxa Andalucía-Norte de Marruecos: balance y perspectivas. , Junta de Andalucía, 2011
- Javier Hernández-Ramírez Turismo en la frontera: patrimonialización y cooperación transfronteriza en una periferia de la Unión Europea Tourism at the border: heritagization and cross-border cooperation in a periphery of the European Union , Etnográfica Revista do Centro em Rede de Investigaçã em Antropologia vol. 21 (2) | 2017, 2017
- López Gil, Elena Accesibilidad en Museos Manual de Buenas Prácticas para Profesionales e Instituciones [ETPM, 2012-], AMMA-Junta de Andalucía, 2021
- López Lara, E . ¿Cooperación y desarrollo territorial en el espacio fronterizo del Norte de Marruecos¿, Estudios Fronterizos año/v. 9, n. 17, enero-junio 2008, 43-71., 2008
- Martín-Uceda, Javier ; Castañer Vivas, Margarita Actores y proyectos transfronterizos en las fronteras ibéricas: análisis comparativo a partir de INTERREG IV-A , Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles, 2018-09-13 (78), p.154-179, 2018

- STC POCTEP Manual de Gestión de Proyectos del POCTEP 2007-2013., FEDER, 2011

ADDITIONAL BIBLIOGRAPHY

- Elena López Gil (coord.) Accesibilidad en museos: manual de buenas prácticas para profesionales e instituciones, Asociación de Museólogos y Museógrafos de Andalucía (AMMA), 2021
- Gómez Espín, J.M^a , Hervás Avilés, R.M^a coord.: Patrimonio hidráulico y cultura del agua en el Mediterráneo, Regional Campus of International Excellence «Campus Mare Nostrum», 2012, 2012
- Jurado Almonte, J.M., Pazos García, F.J. y Castanho, A. Eurocities of the Iberian Border-land: A Second Generation of Border Cooperation Structures. An Analysis of Their Development Strategies, Sustainability, v. 12, Issue 16, 6438, , Grupo MDPI., 2020
- PACT A3 Plan de Acción de cooperación transfronteriza Algarve-Alentejo-Andalucía, Junta de Andalucía, 2012
- Sofield, Trevor H.B. Border Tourism and Border Communities: An Overview, Tourism Geographies: An International Journal of Tourism Space, Place and Environment Volume 8, Issue 2, 2006, 2006
- Torre, Alonso de la La frontera que nunca existió, Editora regional de Extremadura, 2006
- UADITURS Creación de la ruta de los centros de interpretación transfronterizos del Bajo Guadiana. Proyecto Auditurs, Diputación de Huelva, 2013
- Wachowiak, Helmut Tourism and Borders Contemporary Issues, Policies and International Research, International University of Applied Sciences Bad Honnef, Germany, 2006

BASIC ELECTRONIC RESOURCES

- ICOMOS . Propuesta de Carta de Itinerarios Culturales para ser presentada a ratificación de la XVI Asamblea General de ICOMOS:
http://www.international.icomos.org/quebec2008/charters/cultural_routes/ES_Carta_Itinerarios_Culturales_Presentaci