

Curso Académico: ( 2023 / 2024 )

Fecha de revisión: 14-06-2023

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Comunicación

Coordinador/a: YUNQUERA NIETO, JUAN

Tipo: Optativa Créditos ECTS : 6.0

Curso : 5 Cuatrimestre :

**REQUISITOS (ASIGNATURAS O MATERIAS CUYO CONOCIMIENTO SE PRESUPONE)**

- Filosofía política - Derecho de la Información - Periodismo y Cambio Social en España - Periodismo Interpretativo - Información Periodística sobre Situaciones, Tendencias y Problemas Sociales

**OBJETIVOS**

Capacidad para argumentar acerca de hechos de actualidad desde la racionalidad y la fundamentación de las opiniones manifiestas. Adquisición de conocimientos sobre técnicas argumentativas y retóricas destinadas a construir discursos de naturaleza persuasiva. Argumentación desde el conocimiento solvente de hechos y datos. Capacidad de análisis crítico de realidades y de opiniones. Dominio del vocabulario y recursos estilísticos.

**DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA**

TEMAS: TEMA 1. Definición de artículo de opinión. 1.1 La función de interpretar y opinar en el periodismo. 1.2 Evolución histórica: del periodismo ideológico al periodismo interpretativo. TEMA 2. Informar y opinar. El papel de la información en el comentario. 2.1 Referencias periodísticas y no periodísticas. 2.2 Sentido de la percha de actualidad. 2.3 Argumentar: coherencia en el proceso de extraer una conclusión a partir de hechos ciertos. TEMA 3. Los géneros de opinión. Definición. Construcción. Estilo. Titulación. 3.1. Editorial 3.2. Comentario/Columna. Estilos argumentales. Recursos literarios. 3.3. Crítica 3.4. Artículo de fondo TEMA 4. Opinión, poder e influencia. 4.1. Opinión pública, convicción pública y liderazgo de opinión. 4.2. Opinión e influencia en los diferentes medios de comunicación: prensa, radio, televisión e internet. 4.3. Participación del público en la opinión. 4.4. El papel del periodismo 2.0, periodismo socializado o periodismo popular. 4.5. Debates y tertulias. El factor espectáculo. TEMA 5 Los comentaristas del periodismo español. 5.1. Estilos, técnicas y recursos. 5.2. Grandes articulistas de los ss. XIX y XX. 5.3. Comentaristas actuales en prensa y medios audiovisuales.

**ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS**

Combinación de enseñanzas teóricas (3 ECTS) y casos prácticos (3 ECTS). Las primeras se orientarán en un doble sentido: clases magistrales y trabajo conceptual por parte del alumno a partir de las directrices impartidas en las mismas y de los repertorios conceptuales transmitidos. Irán acompañadas de la lectura comentada de artículos de relevancia histórica. Los casos prácticos consistirán en: análisis de editoriales y comentarios firmados; exposiciones orales argumentadas de los alumnos para debates en grupo; elaboración de textos periodísticos de opinión en sus diferentes modalidades.

**SISTEMA DE EVALUACIÓN**

Peso porcentual del Examen Final 40

Peso porcentual del resto de la evaluación 60

**Peso porcentual del Examen Final:** 60**Peso porcentual del resto de la evaluación:** 40**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

- Enzensberger, Hans Magnus Tumulto, Malpaso, 2015
- ABRIL VARGAS, Natividad Periodismo de Opinión. Claves de la retórica periodística, Síntesis, Madrid, 1999
- Agencia EFE Manual de español urgente, Cátedra, 2004

- Alexiévich, Svetlana La guerra no tiene nombre de mujer, Debate, 2015
- Anderson, John Lee La mirada del periodista, Asociación de la Prensa de Madrid, 2006
- Barreiro, Belén La sociedad que queremos. Digitales, analógicos, acomodados y empobrecidos, Planeta, 2017
- Cantavella, Juan y Serrano, Francisco (coords.) Redacción para periodistas: opinar y argumentar, Universitas, 2007
- Casasús, Josep Maria Artículos que dejaron huella, Ariel, 1998
- EL PAÍS Libro de estilo de El País, EL País, 2002
- Fernández Barrero, Ángeles El editorial: un género abierto al debate, Comunicación Social Ediciones y Publicaciones, 2003
- Kapuscinski, Ryszard Los cinco sentidos del periodista, Fondo de Cultura Económica, 2003
- Morán Torres, Esteban Géneros del periodismo de opinión. Crítica, comentario, columna, editorial, EUNSA, 1988
- Ortega, Félix La política mediatizada, Alianza, 2011

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- BORDES, M Las trampas de Circe: falacias lógicas y argumentación informal, Cátedra, Madrid, 2011.
- DEL ARCO, Miguel Ángel Cronistas bohemios., Taurus, 2017
- LÓPEZ PAN, Fernando 70 columnistas de la prensa española, Eunsa, Pamplona, 1995.
- SERRANO, J. F.; CANTAVELLA, J., coords Redacción para periodistas: opinar y argumentar, Universitas, Madrid, 2007.
- WESTON, Anthony Las claves de la argumentación, Ariel, Barcelona, 1994.