

Curso Académico: ( 2023 / 2024 )

Fecha de revisión: 23-04-2023

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Derecho Internacional, Eclesiástico y Filosofía del Derecho

Coordinador/a: LLAMAZARES CALZADILLA, MARIA CRUZ

Tipo: Optativa Créditos ECTS : 3.0

Curso : 5 Cuatrimestre :

**REQUISITOS (ASIGNATURAS O MATERIAS CUYO CONOCIMIENTO SE PRESUPONE)**

Teoría del derecho y sociología jurídica  
 Teoría política y tradiciones de pensamiento  
 Libertades públicas y derechos constitucionales  
 Libertad de conciencia y su proyección en las libertades públicas

**OBJETIVOS**

1. Conocimiento por parte de los alumnos de los problemas derivados del multiculturalismo presente en las sociedades occidentales actuales.
2. Conocimiento de las distintas fórmulas ya ensayadas como solución de los conflictos nacidos de la nueva realidad multicultural.
3. Formulación de una propuesta de solución partiendo de tres principios jurídicos fundamentales para enmarcar esta materia: libertad de conciencia, laicidad y tolerancia.

**DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA**

I. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA: PLURALISMO Y MULTICULTURALISMO. 1. Causas. 2. Globalización y pensamiento único. 3 Cercanía de los otros y solidaridad universal. 4 Pluralismo e interculturalismo. 6. Derecho a la diferencia. 7. Respuesta al problema: convivencia y diálogo intercultural.

II. LIBERTAD DE CONCIENCIA E IDENTIDAD PERSONAL. 1. Libertad de conciencia e identidad personal. 1.1. El personalismo. 1.2 Identidad individual e identidad colectiva. 2. Precisiones conceptuales. 3. Elementos de la libertad de conciencia. 4. Libertad de conciencia del menor. 5. Mayorías y minorías en democracia: la posible tiranía de las mayorías.

III. IGUALDAD. 1. Significado de la cláusula de igualdad en la CE. 2. Igualdad formal. 3. Igualdad material. 3.1. Exigencia de justificación objetiva y razonable del tratamiento diferenciado. 3.2. La discriminación positiva.

IV. LAICIDAD. 1. Modelos de relación del Estado con los grupos culturales y religiosos. 2. El Estado laico. 2.1. Precisiones conceptuales. 2.2. La neutralidad de los poderes públicos. 2.2.1. Neutralidad y libertad de conciencia. 2.2.2. Neutralidad y cooperación. 2.2.3. Neutralidad versus imparcialidad. 2.2.4. Neutralidad y pacto constitucional. 2.3. La separación entre el Estado y grupos ideológicos. 2.4. Laicidad positiva y cooperación integrada.

V. TOLERANCIA. 1. Sociedad multicultural y pacto constitucional. 2. Concepto de tolerancia. 3. Clases de tolerancia. 4. El principio de tolerancia. 4.1. Tolerancia y neutralidad. 4.2. Tolerancia y derecho a la diferencia. 4.3. Tolerancia e igualdad. 5. Función social de la tolerancia. 6. El Estado comoguardián de la tolerancia.

VI. SISTEMAS DE GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL (I): LOS MODELOS DE INTEGRACIÓN DE LAS MINORÍAS. 1. Pluralidad cultural: conceptos previos. 2. El concepto de minoría. 3. Modelos de integración. 3.1. Asimilación. 3.2. Multiculturalismo. 3.2.1. Guetos. 3.2.2. Interculturalismo.

VII. SISTEMAS DE GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL (II): EL INTERCULTURALISMO COMO PARADIGMA. 1. Éxitos y fracasos de los modelos ya ensayados. 1.1. Reino Unido. 1.2. Francia. 1.3. Canadá. 2. Breve aproximación al modelo español.

VIII. INSTRUMENTOS PARA LA GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL. 1. En la creación de la norma (instrumentos normativos). 1.1. Ley general-Ley especial. 2.1. Las objeciones de conciencia. 2. En la aplicación de la norma por los jueces y tribunales: el acomodamiento razonable. 3. En las relaciones de

la Administración con los ciudadanos y de los ciudadanos entre sí: las prácticas de armonización previas. 3.1. Acuerdos amistosos. 3.2. Ajustes concertados.

IX. MULTICULTURALISMO Y ESCUELA. 1. Derecho a la educación y libertad de enseñanza. 2. Instrumentos de gestión de la diversidad cultural. 2.1. Educación para la ciudadanía. 2.2. La clase de religión. 3. Otras actuaciones.

X. MULTICULTURALISMO Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN. 1. Función social de los medios de comunicación. 2. El sistema mixto de medios. 3. El papel de los medios públicos. 3.1. Encomienda de servicio público. 3.2. El derecho de acceso. 4. El papel de los medios privados.

XI. MULTICULTURALISMO Y SÍMBOLOS RELIGIOSOS. 1. Concepto y clases de símbolos religiosos. 2. Símbolos religiosos de mayor conflictividad. 3. Conflictos, soluciones y modelos de gestión.

#### ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

Las actividades académicas se dividen en lecciones magistrales (grupo grande) y sesiones de prácticas (grupos pequeños).

1. Lecciones magistrales, en las que se expondrán las líneas generales de la materia del tema correspondiente.
2. Sesiones Prácticas, en las que se desarrollan actividades concretas mediante las que se ofrecerá una visión práctica del contenido de los temas. Las actividades a desarrollar se especificarán y publicarán en aula global al comienzo del curso por cada profesor y pueden incluir la resolución de ejercicios prácticos, la lectura de bibliografía o de sentencias relevantes y la realización de test o pruebas parciales para comprobar el nivel de conocimientos sobre los temas.
3. Tutorías individuales o colectivas.

#### SISTEMA DE EVALUACIÓN

##### CONVOCATORIA ORDINARIA:

- SE2. Evaluación continua (100%): en ella se valorarán trabajos académicos, actuación en debates, exposiciones en clase, ejercicios, prácticas y trabajo en talleres a lo largo del curso. La programa concreto de actividades del curso y el peso de cada una en el conjunto de la evaluación continua serán publicados al inicio del semestre en el espacio docente Aula Global.

##### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

- SE1. Examen final (100%): en el que se valorarán de forma global los conocimientos, destrezas y capacidades adquiridas a lo largo del curso.

<b>Peso porcentual del Examen Final:</b>	0
<b>Peso porcentual del resto de la evaluación:</b>	100

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- KYMLICKA, W. Ciudadanía multicultural. Una teoría liberal de los derechos de las minorías, Barcelona:Paidós, 1996
- LEMA TOMÉ, M. Laicidad e integración de los inmigrantes, Madrid:Marcial Pons, 2007
- LLAMAZARES CALZADILLA, M.C. Ritos, signos e invocaciones, Estado y simbología religiosa, Madrid:Dykinson, 2015
- LLAMAZARES FERNÁNDEZ, D. Derecho de la libertad de conciencia (Tomo I, capítulos I y V; Tomo II, capítulos II y IX, Pamplona: Thomson Reuters, (4ª ed.) 2011
- NUSSBAUM, M. Libertad de conciencia, Barcelona:Tusquets, 2009
- TAYLOR C. y MCLURE, J. Laicidad y libertad de conciencia, Madrid:Alianza Editorial, 2011
- TAYLOR, C. El multiculturalismo y la política del reconocimiento, México:Fondo de Cultura Económica, 1993
- WALTZER, M. Tratado sobre la tolerancia, Barcelona:Paidós, 1995