Historia Medieval

Curso Académico: (2023 / 2024) **Fecha de revisión: 19/05/2022 16:38:49**

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte

Coordinador/a: CURNIS , MICHELE

Tipo: Obligatoria Créditos ECTS : 6.0

Curso : 1 Cuatrimestre : 2

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

Introducción general a la Edad Media
1. La Edad Media como conjunto de problemas (historiográficos y culturales). Periodización y geografía de la Edad Media.
2. Oriente vs. Occidente: Antigüedad tardía, mundo griego y mundo romano.
3. Migraciones e invasiones; el componente germánico de la Edad Media.

Bloque 1 - Instituciones políticas y sociales en la Alta Edad Media
4. El cristianismo y sus implicaciones político-sociales.
5. Diócesis y obispos, reyes y caudillos en Europa occidental.
6. El islam: nacimiento y expansión mediterránea.

Bloque 2 - La ideología del imperio europeo
7. Bizancio y la continuación del imperio romano.
8. Del reino franco al Sacro Romano Imperio.
9. El imperio como cuestión político-territorial.

Bloque 3 - La sociedad feudal
10. Origen y desarrollo de las estructuras feudales.
11. Sociedades feudales entre Península Ibérica, Europa central y oriental.

Bloque 4 - Expansión de Europa durante la Baja Edad Media
12. Tres grandes civilizaciones en el área mediterránea
13. Las cruzadas entre religión, literatura y economía. Historiografía antigua y reciente sobre las cruzadas

Bloque 5 - Relaciones entre los reinos nacionales en la Baja Edad Media
14. La Guerra de los Cien años

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

AF1. CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS. En ellas se presentarán los conocimientos que deben adquirir los alumnos. Estos recibirán las notas de clase y tendrán textos básicos de referencia para facilitar el seguimiento de las clases y el desarrollo del trabajo posterior. Se resolverán ejercicios, prácticas y problemas por parte del alumno y se realizarán talleres y pruebas de evaluaciones para adquirir las capacidades necesarias.
AF2. TUTORÍAS. Asistencia individualizada (tutorías individuales) o en grupo (tutorías colectivas) a los estudiantes por parte del profesorado.
AF3. TRABAJO INDIVIDUAL O EN GRUPO DEL ESTUDIANTE.
MD1. CLASES DE TEORÍA. Exposiciones en clase por parte del profesor con soporte de medios informáticos y audiovisuales, en las que se desarrollan los conceptos principales de la materia y se proporcionan los materiales y la bibliografía para complementar el aprendizaje de los alumnos.
MD2. PRÁCTICAS. Resolución de casos prácticos, problemas, etc. planteados por el profesor de manera individual o en grupo.

MD3. TUTORÍAS. Asistencia individualizada (tutorías individuales) o en grupo (tutorías colectivas) a los estudiantes por parte del profesor.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Peso porcentual del Examen/Prueba Final:	50
Peso porcentual del resto de la evaluación:	50

SE1. EXAMEN FINAL. En el que se valorarán de forma global los conocimientos, destrezas y capacidades adquiridas a lo largo del curso.
SE2. EVALUACIÓN CONTINUA. En ella se valorarán los trabajos, presentaciones, actuación en debates, exposiciones en clase, ejercicios, prácticas y trabajo en los talleres a lo largo del curso.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Aurell, M. El Imperio Plantagenet, Silex, 2012

- Ayala, C. de: Las cruzadas, Silex, 2004

- Bartlett, R La formación de Europa: conquista, colonización y cambio cultural, 950-1350., Publicaciones universidad de Valencia, 2003

- Bois, G., La revolución del año mil., Crítica, 1991

- Bresc, Henri; Guichard, Pierre y Mantran, R. Europa y el Islam en la Edad Media, Crítica, 2001

- Brown, P. El mundo en la Antigüedad tardía. De Marco Aurelio a Mahoma, Taurus, 1989

- Chrysos, E. El Imperio Bizantino, 565-1025, Icaria, 2004

- Duby, G., Economía rural y vida campesina en el Occidente medieval., Península, 1991

- Fernández Conde, F. Javier: La religiosidad medieval en España. Plena Edad Media, Trea, 2007

- Graham Campbell, J.: Los vikingos: orígenes de la cultura escandinava, Folio, 1994

- Halphen, L.: Carlomagno y el Imperio Carolingio, Akal, 1992

- Little, Lester K. y Barbara H. Rosenwein (eds.) La Edad Media a debate, Akal, 2003

- Mitre, E. Ortodoxia y herejía entre la Antigüedad y el Medievo, Cátedra, 2003

- Tyerman, C.: Las guerras de Dios. Una nueva historia de las cruzadas, Crítica, 2007

- Wickham, C. Una nueva historia de la Alta Edad Media, Crítica, 2008