

## Presentaciones Eficaces

Curso Académico: ( 2023 / 2024 )

Fecha de revisión: 02-06-2023

Departamento asignado a la asignatura: Materias transversales

Coordinador/a: TINEO ALVAREZ, ANGELES

Tipo: Formación Básica Créditos ECTS : 3.0

Curso : 2 Cuatrimestre : 2

Rama de Conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas

## REQUISITOS (ASIGNATURAS O MATERIAS CUYO CONOCIMIENTO SE PRESUPONE)

Ninguno

## OBJETIVOS

A la finalización del curso, se pretende que el estudiante que sea capaz de:

- Planificar y realizar una presentación en público transmitiendo los contenidos de forma comprensible y con credibilidad.
- Ser capaz de adaptarse a diferentes tipos de oyentes y reaccionar ante posibles imprevistos.
- Desarrollar sus capacidades de expresión oral.
- Controlar lo relativo a la comunicación no verbal.

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

1. Características del buen comunicador.
2. Preparación y desarrollo de la presentación
  - Planificación y estructuración
  - Control del tiempo
  - Apoyos audiovisuales
  - Exposición de contenidos
  - Técnicas para captar la atención e involucrar a la audiencia
  - Adaptación a diferentes tipos de oyentes
3. Solución de problemas durante la presentación.
4. Control del miedo escénico, nervios y estrés.
5. Recomendaciones generales.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

El horario lectivo se distribuye con arreglo a las siguientes actividades formativas:

- ¿ Dinámicas de grupo sobre improvisación, argumentación y comunicación no verbal.
- ¿ Realización, grabación y posterior valoración de presentaciones individuales o en pequeño grupo.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

Examen final en la convocatoria oficial: 0 puntos.

Evaluación continua: 10 puntos de la calificación global.

¿ Asistencia obligatoria al 85% de las clases para poder superar la asignatura (es decir, 12 de las 14 clases). La falta de asistencia a las clases supone la pérdida de la evaluación continua.

¿ Participación activa en las clases.

¿ Realización de ejercicios y actividades prácticas en clase y a través de Aula Global.

¿ Realización de dos pruebas de evaluación escritas: una en la 7ª clase, prueba corta de desarrollo que versará sobre los contenidos trabajados en las clases previas; otra en la 14ª clase: prueba de desarrollo sobre la totalidad del temario impartido en la que los estudiantes deberán realizar una síntesis de los contenidos tratados y extraer conclusiones sobre las aplicaciones prácticas de los mismos a nivel profesional. Así mismo, deberán redactar una conclusión y autoevaluación personal sobre el nivel de desarrollo que consideran han alcanzado en la habilidad a que se refiere la asignatura.

Peso porcentual del Examen Final: 0.

Peso porcentual del resto de la evaluación: 10.

La convocatoria extraordinaria no tiene cabida al tratarse de evaluación continua.

Se recuerda que, conforme a la normativa vigente, cada matrícula en las asignaturas de tipo transversal, como es este caso, comportará una única convocatoria y, en aquellos casos en los que el

proceso de evaluación continua incluya alguna prueba, ésta deberá realizarse durante el horario y en el aula reservada para las clases, ya que estas asignaturas transversales no tendrán reservada fecha en los calendarios oficiales de exámenes.

<b>Peso porcentual del Examen Final:</b>	0
<b>Peso porcentual del resto de la evaluación:</b>	100

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Chris Anderson Charlas TED, la guía oficial de TED para hablare n público, Deusto , 2016
- Flora Davis La comunicación no verbal, Alianza Editorial, 1998
- Puchol, Luis. Hablar en público: nuevas técnicas y recursos para influir a una audiencia en cualquier circunstancia. , Ed. Díaz de Santos. , 2008.

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Ballenato Prieto, Guillermo. Comunicación eficaz. Teoría y práctica de la comunicación humana. , Ediciones Pirámide. , 2013.
- Ballenato Prieto, Guillermo. Hablar en público. Arte y Técnica de la Oratoria. , Ed. Pirámide. , 2013.
- Pease, Allan y Barbara. El lenguaje del Cuerpo. Cómo interpretar a los demás a través de sus gestos. , Ed. Amat. , 2010.