

Academic Year: (2023 / 2024)

Review date: 27-04-2023

Department assigned to the subject: Humanities: History, Geography and Art Department

Coordinating teacher: CASTRO MORALES, FEDERICO

Type: Electives ECTS Credits : 3.0

Year : 1 Semester : 1

ASSESSMENT SYSTEM

Extraordinary Assessment System:

In the extraordinary exam, students must present a work that meets the requirements indicated by the teachers on the first day of class.

% end-of-term-examination:	60
% of continuous assessment (assignments, laboratory, practicals...):	40

BASIC BIBLIOGRAPHY

- AA.VV. Barcelona, Ciudad del Conocimiento: Economía del conocimiento, tecnologías de la información y la comunicación y nuevas estrategias urbanas, Ayuntamiento de Barcelona, 2004
- Calderero, A. , Pérez, J. & Ugalde, I. Territorio inteligente y espacio de economía creativa: una primera aproximación conceptual y práctica de investigación. XVI Congreso de Estudios Vascos: Desarrollo Sostenible-IT. el futuro, Donostia , Eusko Ikaskuntza, 2006. pp. 613-618, 2006
- Florida, Richard Las ciudades creativas: por qué donde vives puede ser la decisión más importante de tu vida, Barcelona, Paidós, 2009
- Fonseca Reis, Ana Carla / Kageyama, Peter orgs. Creative Cities Perspectives, São Paulo, Garimpo de Soluções & Creative City Productions, 2009., 2009
- Francesc Muñoz (moderador) ¿Ciudades sostenibles o ciudades creativas? Retos para el urbanismo del s. XXI, Universitat Oberta de Catalunya, 2008
- Kong, Lily & O'Connor, Justin eds. Creative Economies, Creative Cities: Asian-European Perspectives. , GeoJournal Library¿98. Springer.
- Landry, Charles Age of the City, Creativity and the city, 2005
- Landry, Charles The creative city. A toolkit for urban innovators, Earthscan, 2000
- Landry, Charles y Bianchini, Franco The creative city, Demos, 1995
- Manito Lorite, Felix ed. Ciudades creativas III: Economía creativa, desarrollo urbano, y políticas públicas, Fundacion Kreanta, 2011
- Manito Lorite, Felix ed. Ciudades creativas II: Creatividad, innovación, ciudad y agenda local, Fundacion Kreanta, 2010
- Manito Lorite, Felix ed. Ciudades creativas I: Cultura, territorio, economía y ciudad, Fundacion Kreanta, 2009
- Martiarena M.L. Los paradigmas de la era del conocimiento: Los sistemas, las regiones y los esquemas de poder, en Revista latinoamericana de Ciencia, Tecnología, Sociedad e Innovación, 2002
- Ruano, Miguel Ecurbanismo: Entornos Humanos Sostenibles: 60 proyectos, Barcelona, Gustavo Gili, 1999
- Sassen, Saskia Cities in a world economy, California, Pine Forge Press (A Sage Publications Company), 1994
- Sassen, Saskia La Ciudad Global: Nueva York, Londres, Tokio, Buenos Aires. EUDEBA [traducción de Sassen, 1991], 1999
- Tresserras Juan, Jordi ¿El turismo naranja, el color del turismo cultural y creativo¿, Revista de Economía Creativa. Santiago Creativo 1, 2014: 51-52. Programa CORFO del Ministerio de Economía de Chile. Santiago..
- Wood, Phil & Landry, Charles The Intercultural City: Planning For Diversity Advantage, Earthscan, 2007
- Zukin, S. Loft Living: Culture and Capital in the Urban Change, London, Radius, 1899

ADDITIONAL BIBLIOGRAPHY

- Alcántara, Beatriz y Francisco Reina. Más que Turismo Accesible: Turismo Inclusivo (blog), Disponible en: <http://www.turismoinclusivo.es>, 2013
- Richards, Greg ¿Creative tourism: Opportunities for smaller places?¿. , Tourism and Management Studies nº 15 Número especial (2019): 7-10., 2019
- Richards, Greg ¿El turismo y la ciudad: ¿hacia nuevos modelos?¿, Revista CIDOB d¿Afers Internacionals nº113 (2016): 71-87., 2016
- Richards, Greg ¿Cultural Tourism 3.0: the future of urban tourism in Europe?¿. En Il turismo Culturale Europeo, editado por R. Garibaldi, 25-38. , Città ri-visitate. Nuove idee e forme del turismo culturale. Milano: FrancoAngeli, 2014: 25-38., 2014

BASIC ELECTRONIC RESOURCES

- What is a sustainable city? . Regional Environmental Center: www.rec.org