

Curso Académico: (2023 / 2024)

Fecha de revisión: 03-10-2023

Departamento asignado a la asignatura: Cursos de estudios hispánicos

Coordinador/a: PEREZ CASTRO, SONIA

Tipo: Obligatoria Créditos ECTS : 6.0

Curso : 1 Cuatrimestre :

OBJETIVOS

Esta asignatura está destinada a estudiantes de español de nivel avanzado (nivel B2.1 según el Marco común europeo de referencia) y pretende desarrollar tanto las destrezas lingüísticas escritas como las orales. Se tiene especialmente en cuenta el uso en contexto de la lengua y, por ello, atenderá en particular a aspectos culturales de su uso en España. El curso tiene como objetivos que los alumnos puedan:

Desarrollar su capacidad de reflexión sobre la lengua y a partir de ésta aplicar estrategias que les permitan mejorar su propio proceso de aprendizaje.

Comprender sin dificultad una conversación o exposición oral sobre temas generales, captando las ideas principales y reconociendo las diferencias básicas, tanto de registro como aquéllas relacionadas con la actitud y la intención del hablante.

Intervenir en conversaciones, debates o exposiciones sobre temas de carácter general, usando adecuadamente registros formales e informales y con un dominio aceptable de la lengua española.

Comprender la información contenida en distintos tipos de textos, identificando las características formales y fines específicos de los mismos.

Expresar por escrito con claridad, coherencia y corrección ortográfica hechos y acontecimientos relacionados con su entorno usando adecuadamente el registro, léxico, conectores y recursos estilísticos propios de la lengua.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

CONTENIDOS FUNCIONALES Y GRAMATICALES

UNIDAD 1. Referirnos a una noticia y comentarla. Relatar una noticia. Tiempos del pasado. Uso de la voz pasiva. Construcciones impersonales: SE + verbo conjugado en 3ª persona / uso de la 3ª personal del plural. Anticipación del complemento de OD. Verbos de transmisión de información: manifestar, declarar, etc.

UNIDAD 2. Dar nuestra opinión. Valorar diversas opciones. Proponer condiciones. Argumentar opiniones. Expresar acuerdo o desacuerdo. Aludir a temas o intervenciones de otros. Creo que + indicativo, no creo que + subjuntivo. Es una tontería / impensable + infinitivo/ subjuntivo. Solo si / siempre que.

UNIDAD 3. Dar consejos. Evocar situaciones imaginarias. Opinar sobre acciones y conductas. Expresar deseos. Expresar desconocimiento. Algunos usos del condicional. Te recomiendo/aconsejo/sugiero que + presente de subjuntivo. Pretérito imperfecto de subjuntivo.

UNIDAD 4. Expresar causa y finalidad. Dar consejos y hacer propuestas. Hablar de sentimientos, del carácter y de la personalidad. Hablar de cualidades de personas y objetos. Pretérito imperfecto de subjuntivo. Usos de por y para. Correlación tiempos verbales en oraciones de relativo. Conectores para añadir, matizar, contraponer y desmentir una información.

UNIDAD 5. Hablar de ciudades: describirlas y comentar cualidades. Hablar de creencias previas sobre algo. Expresar sentimientos positivos, negativos o neutros sobre algo. Las oraciones de relativo: el uso de que, quien/quienes, cuyo/a/os/as. El participio en las oraciones de relativo: la voz pasiva. Verbos de percepción y opinión.

UNIDAD 6. Expresar condiciones. Usos de SE en oraciones impersonales. Usos de las oraciones pasivas. Usos del infinitivo compuesto. Pretérito perfecto de subjuntivo. Construcciones relativas: quienes, aquellos que, todo aquel que, el/la/los/las que.

DISCURSO ESCRITO

Extraer información esencial de documentos reales informativos, tales como artículos de prensa, noticias, etc. para elaborar un resumen.

Redactar cartas en un registro informal y formal usando adecuadamente el léxico, los conectores y los recursos estilísticos propios de este tipo de texto.

Redactar un texto narrativo relatando sucesos reales o imaginarios transcurridos en el pasado.

Redactar un texto argumentativo introduciendo ideas o puntos de vista subjetivos, defendiéndolos y rechazando aquellos que considera erróneos, coordinando y organizando los elementos y partes del discurso con coherencia, cohesión y adecuación.

AMBITO TEMÁTICO

Durante el curso se tratarán temas actuales relacionados con diferentes aspectos de la realidad social y cultural española, atendiendo a su relevancia y al interés que despierten en los estudiantes, a fin de profundizar en sus conocimientos, estimular la reflexión y favorecer el contraste con su propia realidad.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

La evaluación del curso se realizará de la siguiente manera:

- Un examen parcial (20%).
- Examen final sobre todos los contenidos del curso (40%).
- Tareas obligatorias, progreso y participación (40%).
 - Tareas obligatorias: 30%
 - Una tarea de expresión escrita: 10%
 - Una tarea de comprensión lectora: 10%
 - Una tarea de gramática: 10%
 - Progreso y participación: 10%

Política de asistencia para los cursos de EH:

Se exige la asistencia diaria y la participación activa en el funcionamiento de la clase. Cualquier justificación de una ausencia de un estudiante deberá ser remitida a la Escuela Internacional UC3M a través de la coordinación del programa correspondiente del estudiante.

Ausencias no justificadas:

La primera ausencia sin justificar no se contabiliza.

La segunda ausencia sin justificar supone un -0,3 de la nota final.

La tercera ausencia sin justificar supone un -0,5 (-0,8) de la nota final.

La cuarta ausencia sin justificar supone suspender el curso.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Jaime Corpas, Agustín Garmendia, Nuria Sánchez, Carmen Soriano, Aula Plus 5, Difusión, 2014.