

Curso Académico: (2023 / 2024)

Fecha de revisión: 02-06-2023

Departamento asignado a la asignatura: Departamento de Ciencias Sociales

Coordinador/a: SIMON COSANO, PABLO

Tipo: Formación Básica Créditos ECTS : 6.0

Curso : 1 Cuatrimestre : 2

Rama de Conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas

OBJETIVOS

Tras cursar la materia el alumno podrá:

- Analizar de modo básico la dinámica de los sistemas democráticos actuales
- Identificar los principales actores de los sistemas políticos
- Conocer los elementos culturales fundamentales que inciden en los procesos políticos
- Reconocer los comportamientos políticos básicos
- Comprender las nociones básicas de análisis de políticas públicas

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS: PROGRAMA

BLOQUE TEMÁTICO I. POLÍTICA Y PODER

1. ¿Qué es política?
2. ¿Qué es el poder y qué es el poder político?
3. Los elementos del poder político: fuerza, influencia y autoridad
4. El concepto de legitimidad
5. Legitimidad y legalidad
6. La política como estructura, como proceso y como resultado
7. El concepto de sistema político
8. El conocimiento sobre la política. Génesis y evolución de la Ciencia Política. Campos temáticos.

BLOQUE TEMÁTICO II. LA POLÍTICA COMO ESTRUCTURA (1): MODELOS HISTÓRICOS DE ESTADO

1. Las formas de organización política pre-estatales
2. El estado como organización política
3. La evolución histórica del estado
4. El estado liberal-democrático
5. El estado del bienestar, sus crisis y el estado pos-social
6. Las dictaduras
7. El agotamiento del estado

BLOQUE TEMÁTICO III. LA POLÍTICA COMO ESTRUCTURA (2)

1. Los elementos constitutivos del estado: poder, territorio y soberanía
2. Las reglas del juego político en el estado: instituciones y constituciones
3. La distribución territorial del poder: estados unitarios y estados compuestos
4. El poder ejecutivo: la jefatura de estado, el gobierno y las administraciones públicas
5. El poder legislativo: los parlamentos
6. El poder judicial

BLOQUE TEMÁTICO IV. LA POLÍTICA COMO PROCESO (1): EL MARCO CULTURAL DE LA ACCIÓN POLÍTICA

1. La cultura política
2. Ideologías políticas
3. La socialización política
4. Política y comunicación

BLOQUE TEMÁTICO V. LA POLÍTICA COMO PROCESO (2): LOS ACTORES

1. El concepto de actor. Actores individuales y participación política
2. Actores colectivos: los partidos políticos. Partidos y sistemas de partidos
3. Otros actores colectivos: movimientos sociales, grupos de interés y lobbies
4. Las élites políticas
5. Medios de comunicación y opinión pública

BLOQUE TEMÁTICO VI. LA POLÍTICA COMO RESULTADO: LAS POLÍTICAS PÚBLICAS

1. Política, sistema político y políticas públicas
2. La visión de las fases de las políticas públicas. Evaluación de políticas y programas
3. Los actores como elemento clave en el análisis de políticas públicas
4. Los estilos de políticas
5. Gobernanza y gobernabilidad

PARA CONCLUIR: NUEVOS DESAFÍOS PARA LA POLÍTICA A COMIENZOS DEL SIGLO XXI

ACTIVIDADES FORMATIVAS, METODOLOGÍA A UTILIZAR Y RÉGIMEN DE TUTORÍAS

El horario lectivo se distribuye con arreglo a las siguientes actividades formativas:

- Clases convencionales. Se incluirá el análisis de casos que ilustren las clases teóricas.
- Ejercicios escritos sobre las lecturas básicas del programa, así como exposiciones orales por equipos de alumnos
- Otras actividades formativas: trabajo específico sobre una película o documental relacionado con la materia,; ensayo de libro o monografía; taller de prensa; debates guiados, etc.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

- Examen final en la convocatoria oficial: 6 puntos de la calificación global. Se requiere aprobar el examen para que pueda tomarse en consideración la calificación obtenida en el proceso de evaluación continua.
- Evaluación continua: 4 puntos de la calificación global.
- Examen final en la convocatoria extraordinaria: 10 puntos sobre la nota total.

Peso porcentual del Examen Final:	60
Peso porcentual del resto de la evaluación:	40

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- CARAMANI, D., ed. Comparative Politics, Oxford University Press, 2017.
- CLARK, W, GOLDBER, M.; GOLDBER, S. Principles of Comparative Politics, Sage, 3rd. ed., 2017.
- COLOMER, J.M. Ciencia de la Política, Barcelona, Ariel, , 2017.
- GARNER, R.; FERDINAND, P.; LAWSON, S. Introduction to Politics, Oxford University Press, 2016.
- ROSKIN, M.G. et al. Political Science. An introduction., Pearson, 14th. ed., 2017.
- SODARO, M. Política y Ciencia Política. Una introducción, McGraw Hill, 2ª ed., 2010.
- VALLÉS, J.M. y MARTÍ i PUIG, S. Ciencia Política. Una introducción, Madrid, Ariel, , 2015.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- AGUILA, R. del, (ed.), Manual de ciencia política, Trotta, 2013.
- CAMINAL, M., TORRENS, J. (eds.), Manual de ciencia política, Tecnos, 2015.
- CANALES, J.M; SANMARTÍN, J.J. Introducción a la Ciencia Política,, Universitas, 2014.
- DAHL, R.A. On Democracy, Yale University Press, 2002.
- DAHL, R.A. Modern Political Analysis, Prentice Hall, 7th ed., 1991.
- DIZ OTERO, I. LOIS GONZÁLEZ, M. NOVO VÁZQUEZ, A. Ciencia Política Contemporánea, Editorial UOC, 2012.
- GOODIN, R.E., ed. The Oxford Handbook of Political Science, Oxford University Press, 2009.
- HAGUE, R.; HARROP, M. Comparative Government and Politics. An Introduction, Palgrave MacMillan, 9th ed., 2013.
- LIJPHART, A. Patterns of democracy: government forms and performance in thirty-six countries. , Yale University Press, 2012.

- PASQUINO, G. (ed) Manual de Ciencia Política, Alianza Editorial (9ª edición), 1996
- RANNEY, A. Governing: An Introduction to Political Science, Prentice Hall, 7th. ed., 1996.
- SARTORI, G. ¿Qué es la democracia?, Taurus, 2007.
- SHIVELY, W. Power and Choice: An Introduction to Political Science, McGraw Hill, 13th ed., 2012.
- SMOLZKA, I., ed. Elementos para el análisis comparado de los sistemas y procesos políticos, Major Granada, 2012.
- STOKER, G. Why Politics Matter, Palgrave, 2006.
- SÁNCHEZ MEDERO, G.; SANCHEZ, MEDERO, R., eds. Fundamentos de la Ciencia Política y de la Administración, Tecnos, 2015.
- URIARTE, E. Introducción a la Ciencia Política, Tecnos, 3ª ed., 2010.
- VV.AA. Diez textos básicos de Ciencia Política, Ariel, 2014.